

م. ۳۰ / ع

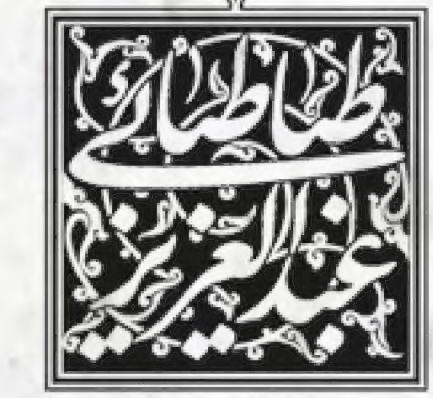


بنیاد محقق طباطبائی  
نسخه عکسی ع ۳۰ /

ع ۳۰



يا من الخاف اذا وصل الى امامته تصير الامور الصورية  
 الى مراد ميطلبك الرزق كما نطلبه بعد الرزق  
 بمصاحبة السعد اللهم لا تحب رحمتنا  
 بفضلك وارزقنا سعادت الدارين  
 السعداء وصل الى محمد وآله  
 الطيبين الطاهرين



بنیاد محقق طباطبائی

منه شرح التلخيص  
 الكلامية ومعرفت  
 الصائغ

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء  
 المرسلين محمد وآله الطاهرين قوله مسئلة معرفة اسم الله  
 جبه على كل مكلف المبدأ بالمعرفة هي العلم بان الباري تعالى موجود  
 وانه واجب الوجود وانه قديم ازلي باقي ابدى الى غير ذلك من  
 الصفات لا العلم بانه لا يخلو عن غيره ذلك لقوله تعالى ولا يظلم  
 به ظملا وقوله يا من لا يعلم ما هو الا انما اذا انقرر انه قديم  
 ان

ان المعرفة واجبة الوجوب العقلي العيني والمبدأ بالواجب هو ما استحق  
 المكلف على فاعله المبدأ والثواب وعلا فاعله الرتبة والعقاب والمكلف  
 هو الانسان الخي الباطن العاقل قوله دليل ان الله تعالى في شكره في معرفته  
 في شكره للعلم بان الباري تعالى من حيث انه اوجد الانسان  
 من العدم الى الوجود وجعل له سعة وبفراغ غير ذلك من النعم التي لا  
 تحصى وجب على المكلف شكره لان العقل وجب شكر المنعم ولما كان  
 ان الشكر لا يبيح الا بالمعرفة بعد المعرفة من حيث ان الشكر لا يكون  
 الا بما يناسب المشكور وجب معرفته قبل شكره فتكون معرفته واجبة  
 وهو المطلق مسئلة اسم الله تعالى موجود دليل ان الله تعالى  
 واعطاه الوجود وكل من كان كذلك فهو تافا ذلك لانه  
 العالم وهو ليسوا اسم الله تعالى من الموجودات اما اجسام او جواهر  
 او ارواح او كل من هذه الثلاثة حادثة لا يحتاج في وجودها  
 في الخارج الى الجسام والجواهر والحدوثان ولما كانت هذه  
 الثلاثة حادثة استحالة ان توجد نفسها لان الموجود للشي  
 يجب ان يكون والشي لا يكون قبل نفسه فهي محتاجة الى وجودها

مجموعة

٣٦٤

ن

جبه

ها



وذلك الذي يوجد بها بحبان يكون وجوده من ذاته وللاضطلاع  
 الى صانع كغيره من الموجودات ولما كانت هذه الثلاثة  
 موجودة وقد ثبت ان الصانع دلل على وجود صانعها  
 فيكون الباري في وجود وهو المظهر لمسئله ابره واجب الوجود  
 لذاته بدليل انه لو كان ممكن الوجود لافترق الى صانع اغا قال  
 ذلك بناء على الصور التي يتصورها العقل ثلاثة استباكات  
 واجب الوجود وهو الذي لا يفتقر في وجوده الى غيره ولا يكون  
 عليه العدم ويمتنع ما الوجود وهو الذي لا يتصف بالوجود  
 اصلا فصار المنتصف بالوجود اثنا واجب الوجود لذاته  
 وممكن ممكن الوجود لذاته اذ يمكن الباري في الوجود  
 لكان ممكن الوجود لعدم الواسطة بين واجب الوجود وممكن  
 الوجود ولو كان ممكن الوجود لاحتاج الى مورد كاحتاجه  
 سائر الممكنات وهو محال على الباري فيكون واجب الوجود  
 وهو المطلق له مسئله انه تعالى قديم ازل باق ابدى المراد  
 بالقديم هو الممتد بالزمان كما يقال بناء قديم وجبل قديم



بنیاد محقق طباطبائی

وذلك الذي يوجد وهو الذي لا يفتقر في وجوده الى غيره

مذا في اللغة والمجاز واما العدم الحقيقي فهو الذي لا اول له  
 والمراد بالانفي هو المصاحب لجميع الازمنة المحققة والمقدرة  
 بالنسبة الى الزمان الماضي والحاضر والباقي في اللغة والمجاز هو  
 المستمر الوجود واما الحقيقي فهو الذي لا نهاية لوجوده والابد  
 هو المصاحب لجميع الازمنة المحققة والمقدرة بالنسبة الى زمان  
 المستقبل ولما كان الباري تعالى واجب الوجود استحال  
 ان يضافه بالعدم مطلقا فيكون الباري تعالى قديم ازل باق ابدى  
 وهو المطلوب قوله مسئله انه تعالى قادر مختار اعلم  
 ان القادر هو الذي يصدر منه الفعل وهو ينقسم الى قسمين  
 قادر مختار وهو الذي انشا فعله وانشا تركه وقادر  
 موجر جب وهو الذي يمكنه الفعل ولا يمكنه الترك كما ان في  
 الحراق والشمس في الاشراق والفرق بين القادر والمختار  
 القادر الموجب ان القادر المختار يتخلف اثره عنه بخلاف  
 الموجب قلى بكن الباري تعالى قادر مختار كما هو موجب لا يختار  
 في المختار والموجب ولو كان موجبا لزم قدم العالم لانه قد ثبت



ان البارئ قديما ازليا فيكون اثره قديما محال لان العالم قد  
 حدوده فيكون البارئ قادرا مختارا وهو المطلق له مسئلة اربع  
 عالم بمعنى ان الاشياء المكشوفة واضحة له حاضرة عنده غير عابدة عنه  
 اعلم انه لما فعل البارئ فعل الحكم المنقوي وهو الممثل على النافع  
 المقصود منه مثل العبي فان امره خلقها لاجل النظر  
 فانت موافقة لذلك ومثلها اودع اسفي بدن الانسان وعلوه  
 من الحيوانات اربع قوى جاذبه وهي التي تجذب الطعام من الفم  
 الى المعدة وما سلكه وهي التي تفسد الطعام من الحرق حتى تعمل فيه الحافظ  
 اللطيف وهي التي تحفظ الطعام من تغيره يصلح للغذاء ودافعه وهي التي  
 تدفع لكل عضو غذاه والفاضل يخرج من البدن فيكون البارئ قديما  
 عالما لان هذه الاشياء لا تحصل الا في العلم فيكون البارئ عالما  
 وهو المطلق مسئلة اسم عالمي اعلم ان الحي ينقسم الى ثلاثة  
 قسم الاول احيات البارئية وهي عبارة عن كنهية انصاره  
 بالقدرة والعلم والناحيات الحياتية وهي عبارة عن كنهية  
 والثالث حيات النباتية وهي عبارة عن النور والزيادة والدليل على

ان

ان البارئ حي بثبوت القدرة والعلم له لان القدرة والعلم لا  
 يتناهيان الا بالحي وقد ثبتنا فيكون البارئ حيا بالضرورة وهو  
 المطلق بقوله مسئلة اسمع قادر على كل مقدور وعالم بكل معلوم انما  
 قال ذلك لان المصير لكون الشيء مقدورا هو امكانه والامكان وصف مشترك  
 بين جميع الممكنات وموسلة الاحتياج فيكون الاحتياج مشترك بين  
 الكل فتكون الممكنات باسرها محتاجة الى البارئ وان كان محتاجا  
 اليه كان قادرا عليها اذ لو توهمت قدرته على شيء غيره ذاته  
 البارئ تعالى محتاج في صفاته الى غيره وهي مظهر فيكون قادرا  
 على كل شيء من المطلق والمطلوب ما المعلومات فلا يجوز ان  
 يختص علمه بالبعوض دون البعض لانه المصير لكونه تعالى عالما  
 بموداته ونسبته الى جميع الاشياء على السوية لا اختصاصا  
 بالشيء اذ لو اختلفت ذاته مع شيء دور شي كان ترجيح من غير حكمة  
 قال المصير وهو محال فيكون عالما بالكل وهو المطلق له مسئلة  
 اسمع كسيع لا باذن بصير لا بعين اذ لو كان كسيعا باذن كان  
 محتاجا اليها ايضا والبارئ قد ثبت انه واجب الوجود فلا يجوز

ان  
 احتياجها اليها  
 بعين كان  
 ولو كان بصيرا



فلا يجوز عليه الاحتياج ولكن لما وصفه بالسمع والبصر <sup>علينا</sup>  
 ان نصفه بما وصفه وحمل سمعه وبصره على علمه بالمسموعات  
 والمبصرات والدليل على انه متصف بذلك قوله تعالى وهو السميع  
 البصير او هو المطلق مسئلة انه تعالى متكلم للجارية  
 والمراد بكلامه هو وفو الاصوات المسموعة المنتظمة المركبة  
 مفهوما وهذا لا يحصل الا للجارية والباري تعالى له جارية لانه  
 ليس بمكباني ولكن كلامه عبارة عن انه اوجد وفو الاصف  
 في جميع الاجسام الجامدة كالشيء الذي خاطبة موسى <sup>لانه قد</sup>  
 تفه بالعلم في قوله وكلم الله موسى تكليما ولما وصفه بقوله  
 وكان منزها عن الجارية وجعله على ايجاد وفو الاصوات  
 لان البارئ يتقادر على كل مقدور ووجه جملة المعذور ان ذلك  
 فيكون البارئ يتقهر متكلم وهو المطلق له مسئلة انه تعالى متكلم للجارية  
 لان البارئ قد ثبت انه واجب الوجود فلا يكون محتاجا وكل في  
 جارية محتاج اليها ولا يجوز واجب الوجود بذاته حاجة ولنا قولنا  
 انه تعالى متكلم للجارية لان الادراك في حقيقة هو منتظم لحيوانا

على الامور الخارجية بواسطة الحيوان التي هي السمع والبصر  
 والشم والذوق واللمس ولما كان هذا المعنى مستحيما في صفة  
 وجب حمله على علمه با درك الحيوان لان هذا اقرب التجازات الى  
 هذا المعنى فيكون مدركا وهو المطلق له مسئلة انه تعالى متكلم للجارية  
 المراد بارادة الباري في قوله تعالى هو على كل شيء قدير  
 المصلي الرابعة الى ايجادها والدليل على ان البارئ مع متصف  
 بالارادة بهذا المعنى انه لما ثبت انه قادر على كل مقدور  
 العذرة الثانية وكانه مخلوقا فانه متغايير بالشيء الذي هو  
 والصورة فان بعضا منهم متقدما وبعضا متاخر او بعضا  
 وبعضا بيضا وبعضا كذلك على ان لا بد لذلك التغاير بين  
 الصود والاقوات من محض ذلك المحض هو الارادة  
 وهذه ارادة في افعال وقوله اما ارادته في افعال عبده  
 فامره لکم يستلزم الارادة كقوله يا ايها الذين آمنوا قتلوا  
 الصلوات وآتوا الزكاة وعين ذلك فيكون مرادنا في افعال  
 عبده وهو المطلق له مسئلة انه تعالى متكلم للجارية



عبارة عن علمها في ايجاد الفعل من المفسدة الصادرة عن ايجاد  
 والدليل على ذلك انه ترك ايجاد بعض الاشياء في وقت  
 وقت واما كراهته في افعال عبده فمنه في بعض الامور ترك  
 ذلك كراهته لانه لا يحكم الا بالامر لا باليد ولا ينهي الا بالامر  
 كقولنا ولا تغربوا الزنا ولا تغربوا بالبيعة ولا تغربوا بالنفوس  
 ذلك فكيف كان في افعال نفسه وافعال عبده وهو المطلق  
 مسألة اربعة واصلها ان يكون في الله ولا في خلق العالم اعلم  
 ان البارئ لا يمكن ان يكون له شريك في افعال الله وبيان ذلك انه  
 لو كان للبارئ شريك في الالهية لكان لا يخفى ان يكون شريكا في كل واحد  
 منهم من الاخر او لا فلا بد لم يميز كل واحد منهم الاخر فلا شريك  
 الله لم يتحقق الاثنيتان وان عثر كل واحد منهم على الله لكان انما  
 يميز كل واحد منهما الاخر لا بخصوصية يمتاز بها عن الاخر فليعلم  
 ان تركيب كل واحد منهما من وجوب الوجود المشترك في تلك  
 خصوصية وكل مركب محتاج وكل محتاج ممكن والبارئ مع  
 وقد ثبت انه واجب الوجود فلا يكون ممكنا فلا يكون له شريك في

الله

الالهية وهو المخط ولو كان له شريك في خلق العالم لزم فساد انصاف  
 الوجود وبيان ذلك انه لو كان في الوجود الهين واجب الوجود  
 لتساوت الوجودات الممكنة اليها في الاحتياج فحينئذ لو وجد تخلف فاما  
 لنا او جده معا او احدهما دون الاخر ولم يوجد معا فان وجداه  
 معا لزم اجتماع عليهما تامته على معلول واحد وهو حال وان وجد  
 احدهما دون الاخر لزم تنحيز غير مرجح ومحال وان لم يوجد به  
 معا لزم وجود الممكن من غير موجود وهو حال لا يثبت فيها  
 ان الممكن لا وجود له في نفسه فيلزم عدم العالم على هذا التقدير  
 وفي الواقع ليس كذلك بل العلم بوجوده على ذلك ليس في الوجود  
 الا الله واحد حتى يرتفع هذه المحالات ويثبت المطلق في مسئلة  
 اربعة صادق اعلم ان الصدوق في الخبر المطالبون لما في نفس الامر  
 في داره وهو فيها بخلاف الكذب فانه يخبر الخالف لما في نفس الامر  
 كقولنا في الدار هو ليس في الدار والدليل على ان البارئ مع صلا  
 انه لو لم يكن صادقا لكان كاذبا بالعدم الواسطة بين الصدق والكذب  
 ولو كان كاذبا لزم اما ان يكون محتاجا او جاهلا وكلاهما محال



ذلك ان الكذب يبيع بالافزور و فاعلم الغيب لما يفعل بالحجة البهية و  
 لجهله بيقينه والباري تعالى قد ثبت انه واجب الوجود فلا يكون محتاجا  
 وقد ثبت ايضا انه عالم بكل معلوم فلا يكون جاهلا ولا يكون كاذبا  
 فكيف صار قافا وهو المطلق قوله مسيلة اسمع ليس جسم ولا جوهر  
 ولا عرضي اعلم انه لما فرغ من صفاته الثبوتية شرع في صفاته السلبية  
 والمراد به في هو الذي يقبل القسمة في الطول والعرض والعق وكل  
 مركب محتاج الى اجزائه والباري تعالى واجب الوجود فلا يكون محتاجا  
 ولا يكون جسما وهو المطلق والمراد بجوهر هو المتخيل في الذي  
 مكان سواء كان جوهر فردا او خطا او سطحا او جسم ولجسم  
 قد مر علمه بطلانه وبيان حاله لحي هو على الباري تعالى ان الجوهر  
 محتاج الى المكان وكل محتاج مكمم المراد بالعرض هو الجوهر القائم  
 بغيره كالالوان مثل البياض والسواد وغير ذلك والاراض  
 محتاجة في وجودها الى جوهر وهي حادثة لاحتياجها الى  
 المكان والمحتاج الى الحادث اولى بالحادث فتكون الاراض حادثة  
 والباري تعالى واجب الوجود فلا يكون حادثا فلا يكون عرضا وهو المطلق

قوله مسيلة اسمع ليس في جهة ولا مكان اعلم ان الجهة هي  
 مقصد المحرك والمكان هو الفراغ المتوهم الذي تشغله الاله  
 جسم بالخصوص فيه والدليل ان الباري تعالى محيل ان يكون جهة  
 او مكان لان كل ما يلو في مكان او جهة محتاجا اليها والباري  
 تعالى واجب الوجود فلا يكون محتاجا ولا يكون في جهة ولا مكان ولو  
 المطلق مسيلة اسمع ليس هو شيئا ياسة البصر اعلم ان المراد بالروح  
 هي اما لا تطباع او مروج الشعاع لان المرئي لا يخفى اما ان يكون  
 مقابلا او في حكم المقابل فلو كان مقابلا لكان اتصال الشعاع  
 وان كان في حكم المقابل فهو منطبقا كالصورة في المرآة وكل  
 كان مقابلا او في حكم المقابل فهو في جهة وكل من كان في جهة  
 فهو محتاجا اليها كما هو واضح واجب الوجود فلا يكون محتاجا  
 فلا يكون شيئا ياسة البصر وهو المطلق قوله مسيلة اسمع ليس  
 اعلم ان التركيب عبارة عن اجتماع النسخة سواء كانت قطعة او  
 كثر كثره وسواء كانت موجودة في الخارج كتركيب السمك  
 خشب وخبثا مثلا او موجودة في الذهن كتركيب الانسان



حيثون والنظر وكل مركب ما كانه يخرج من صفة واحدة هي  
 محتاجة الى غيره وكل محتاج ممكن والباري تعالى واجب الوجود فلا  
 يكون مركبا بغيره بخلافه ولا ذمنا وهو المطلق قوله مسئلة  
 لا يتحد بغيره اعلم ان المراد بالاتحاد حقيقى لا مجازى والمجازى يتم  
 في قسمين اتحاد اصنافى كاصناف الماء الى الزيت واتحاد بالكون  
 والعنساد بصيرورة المعول لها او الماء هواءا واما الاتحاد  
 المجازى مستحيل على الباري تعالى بمضاهاة بالاجماع العقلا للمحالة اضا  
 الباري تعالى الى غيره والتمثالة الكون الفاسد واما الاتحاد الحقيقى  
 فهو مستحيل في جميع الامكانات سواء كانت سوا صفة الوجود او ممكنة الوجود  
 لان الاتحاد الحقيقى بنفسه غير متصور فلا يجوز ان يوصف به غيره  
 وبيان ذلك ان لا يمكن ذراعتين ذراعتا واحدا مثلكم غير زائدة  
 ولا نقصان فلا يكون الباري تعالى متماثل بغيره وهو المطلق قوله مسئلة  
 انه تعالى ليس محتاجا اعلم ان الباري تعالى يستحيل ان يكون محتاجا  
 في ذاته وفي صفاته لانه واجب الوجود في جوهر وجوده دون غيره  
 يقتضى استغناءه عن غيره والهافتنا رتبته اليه وهو المطلق قوله مسئلة

لا يتصف بصفة زائدة على ذاته اعلم ان الذات هي الشيء الموجود القائم  
 بذاته والصفة هي الشيء الموجود القائم بغيره كالقدرة والعلم وغيرها  
 اذا تقرر هذا فاعلم ان كل صفة زائدة على الذات الا صفا الباري تعالى  
 يستحيل ان يكون صفة زائدة على ذاته واما كان محتاجا اليها وكل محتاج  
 ممكن والباري تعالى قد ثبت لانه واجب الوجود فلا يكون محتاجا  
 فلا يكون صفاته زائدة على ذاته وهو المطلق وهذا لا يخفى اما ان يكون قد تعدى او حاد  
 كان كانه قد تعدى لزم تعدد القدم وهو محال لانه لا قد غايه سواء وان كان محاد  
 كان ذاته تعالى محال للحوادث وهو محال لا يستلزمه الانفعال والانفعال  
 من لوازم الانفصال والباري تعالى ليس بمحتاج فلما صفة زائدة على ذاته  
 وهو المطلق في مسئلة استحالة عدم احكام العلم ان العدل الحكيم هو الذي لا يفعل  
 فيها ولا يخل بواجب الدليل ان الباري تعالى عدل حكيم انه لو لم يكن عدلا  
 حكما لكان ظالما لعدم الوسط بين العدل والحكم والظالم لان العدل  
 عليه ان لا يفعل في شيء ولا يخل بواجب محال ولا ان يفعل في شيء او يخل  
 بواجب كان ظالما كان كذلك والظلم فيجب بالضرورة فليس القبيح انما يفعل  
 اما الحاجة اليه وعدم علمه بغيره والباري تعالى قد ثبت انه عالم بكل معلوم



فلا يكون جاهلاً وقد ثبت أيضاً انه واجب الوجود فلا يكون محتاجاً واذا لم يكن  
 فلا فاعلاً للقيوم فلا يكون ظلياً فيكون علواً حكماً وهو المطلق قوله سلسلة نبينا محمد  
 ابن عبد الله ابن عبد المطلب ابن هاشم ابن عبد مناف بنى الله صفاء العلم ان النبوة  
 انما هي من الله تعالى واسطة احد من البشر والراجل على انه صلى الله عليه  
 نبيا حقا انه ادعى النبوة وظهر المعجز على يده فيكون نبيا حقا اما دعواه النبوة  
 فظاهره مشهور فانه بلغ حد التواتر حتى لا يمكن ان يكون في ان رجل الله محمد  
 ابن عبد الله قد ظهر عليه وادعا النبوة واما ظهور المعجزات فظاهر ايضا لانه  
 قد تواتر انه قد ظهر منه معجزات خارقا للعادة فتعذر على الخلق الا  
 تبنا به مثل عرب العرب والافصحى والخطباء ومثل اشتقاق القر في ريقه  
 خروجه نصفين من كبد ونوع الماء من ابي اصحابه ومثل نبيه الحصى في  
 كفه ومثل تسليم الغزاة عليه وشكايته البعير اليه وحبسه في الخبز اليابس  
 وامثال ذلك لا تحصى كذا في قوله تعالى ثبت انه ادعى النبوة وظهر المعجز على  
 يده فيكون نبيا حقا وهو المطلق قوله سلسلة نبينا محمد معصوم ثم اول  
 عمره الى آخره من خطاوسه والسيوف والسيوف اعلم ان المعصوم هو الذي لا يفعل  
 اسبه لطفنا بحيث لا يميل الى ترك الطاعة وارتكاب المعصية مع قدرته عليها

والدليل على ان نبينا محمداً معصوم انه لو لم يكن معصوماً لجاز عليه  
 الخطايا لانه لو جاز عليه الخطايا لكان يجب الاكثار عليه ولا فان وجب  
 الاكثار عليه سقط حكمه في القلوب وصار مأموراً بعد ان كان أمراً وهو  
 باطل لان النبي صلى الله عليه وسلم لم يثبت عليه في القلوب  
 وعظم قدره والانقياد لاقواله والاقتداء بافعاله وان لم يجز لئلا يكثر  
 عليه سقط وجوب الامور بالمعروف والنهي عن المنكر وهو محال وايضا لو لم  
 يكن معصوماً لجاز عليه السهو والنسيان فاذا لم يؤمن منه الزيادة  
 والنقصان في جميع ما امر به ونهى فترتفع فائدة بعثه وهو محال فيكون  
 معصوماً من اول عمره الى آخره لانه علم منه في سائر عمره انواع المعاصي لتفرد  
 العقول عن متابعتها والمطخلاف ذلك قوله سلسلة نبينا محمد ثم  
 الانبياء ووكيد المرسلين المراد بالانبياء والاكابر شرفاً وفضلاً  
 والسيد هو المطاع هو المطلق في قومه ونبينا محمداً هو المطاع في  
 قومه والدليل على ذلك قوله عليه السلام لفاظم ابوك خير الانبياء  
 وبذلك خير الاولاد وقال انا سيد ولد آدم فيكون انبياء  
 الانبياء وسيد المرسلين وهو المطلق قوله سلسلة نبينا محمد خاتم



بنية محقق طباطبائي

فكون محقق  
 في القلوب وهو  
 صحيح



١٧  
الانبياء والمراد بلجائهم هو الآخر الذي ليس بعده نبي من صفة الدليل على انه  
خاتم الانبياء قوله تعالى ما كان محمدا ابدا احد من رجالكم ولكن رسولا الله وخاتم النبيين  
فيكون خاتم النبيين وهو الملقب قوله بنسبته الامام بعد النبي ٣ بلا فصل امر  
المؤمنين على ان يطيعوا طائفة والدليل على ذلك النص في اسمهم وغم النبي ٣ اليها  
من اسم مثل قوله تعالى انما وليكم الله ورسوله والذين امنوا الذين يقيمون الصلوة  
ويؤتون الزكاة ولم راكعون قبل اتفاق عند المفسرين ان هذه الآية نزلت  
في حق علي بن ابي طالب رضي الله عنه في خاتمة في اثناء الصلوة وهو الكوفة  
ابن الباري تعالى له الولاية ولا يغني بالامام الا ان الولاية على من فيكون هو الامام  
ومثل قوله تعالى يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك فاعلم انك قد بلغته رسالة  
واسم بعض من الناس ببعض المفسرين ان انما نزل في حق الوداع علي  
النبي ٣ في غدير خم فلما نزلت هذه الآية وتوعد الله بالباري ان لم يبلغ ما انزل  
ان في حق علي ٣ واوعده بالعلم نزل في وقت الظهر في غدير خم وجمع اقطاب  
البحار وجعلها كهية المنبر وصعد عليها ودعا بجمع واصعدوه وقفا  
وقال للناس استأمنوني فاستأمنوا فجمعهم ثم بلى يارسل الله قال كنت  
مولا ففعل مولا الله الامم والسمخ والاه وعاد من عادانا وادركي تعجب كيف

١٨  
مادار وفي ما دار هذه الآيات مع هذا الرواية قد دل على امامته عليه السلام  
واما ما ورد في الحديث خاصة مثل قوله سلم عليه باجرة المؤمنين  
وقوله عليه السلام هو خليفة من بعدي انت قال في ديني انت مني بمنزلة  
هارون مع موسى الا انه لا نبي بعدي ولكل من هو من خليفة موسى في حياته  
ولو عاش بعد ذلك خليفة بعد حياته وقوله ع انت مني بمنزلة موسى  
بدين وامثال ذلك كثير فلما حصل عليهم النصوح اسمهم وخبر النبي ٣  
كان هو الامام وايضا فانه افضل الصبي به فيكون هو الامام وبيان ذلك قوله  
في آية المباهلة قلنا اوتدع ابناؤنا وابناؤكم ونساءنا ونساءكم وانفسنا  
وانفسكم ثم يتنزل فنجعل لعنة الله على الكافرين وقد ساواه النبي ٣  
شكر ان نفس النبي افضل من نفوس ومساوي الا فضل افضل فيكون افضل  
الصبي وقوله عليهم اقتضاكم علي تعالى منه ولا تغفلوا ولا تطغوا  
ولذلك ان الفضل يحتاج الى معرفة جميع العلوم وجميع العلوم افضل  
غايه فيكون افضل من غيره فيكون افضل الصبي به فيكون هو الامام وقد  
المط قوله عليه السلام ان يكون الامام معصوما او امره الى اخره لما قال  
ذلك لانه لو لم يكن معصوما لجاز منه وقوع المعصية ولو وقعت المعصية لفسدت



العقول عن متابعتها فتبطل فائدة نفسه وان لم يكن معصوماً لجاز عليه  
 السهو والنسيان في كل يوم من هذه الزيادة والنقصان في الشئ والمخطئ  
 خلافة كذا لا ينافي المطلق الامام هو اخذ الاحكام الشرعية منه وادالم  
 يوم من الزيادة والنقصان لم يخرج الاخذ عنه لانه رعايا من عندكم او ياتي  
 منع وفيه هو او هو على الامام فيكون معصوماً او امره الى غيره  
 كما تقدم في النبي صلى الله عليه وآله وسلم لو علم منه في بعض الغزاة انواع المعاصي لجاز ان يثلي  
 غرض فعله قبل نفسه فلا تنفاد القلوب اليه لانه قد فعله فيكون معصوماً  
 وهو المخطئ قوله مسيلة الامام بعد علي وولده الحسن لم يلحق به علي ابا  
 الحسين ثم محمد الباقر ثم جعفر الصادق ثم موسى الكاظم ثم علي الرضا ثم  
 محمد الجواد ثم علي الهادي ثم الحسن العسكري ثم خلفه القائم العدل  
 المنتظر المهدي صاحب الزمان صلوات الله عليه وعليهم جميعاً يعلم ان  
 الدليل على امامه الائمة الاثني عشر من كل سابق منهم نص على  
 لاصته نصاً مشهوراً بخلافه فيكون كل واحد منهم اماماً وموالياً  
 ولانهم نصوا النبي بكلمة كما قيل في تفسير قوله يا ايها الذين امنوا اطيعوا  
 الله واطيعوا الرسول واولوا الامور منكم روي ان جابراً انصاراً يجرى

جملة الى النبي صلى الله عليه وآله وقال يا رسول الله عرفنا الله فاطعنائه ووفناك فاطعنائه  
 فمن ولي الامر بعد علي بن ابي طالب من الذي امرنا الله بطاعتهم فقالوا خلفائي  
 يا جابر اولهم ابي علي بن ابي طالب ثم بعده ولده الحسن ثم الحسين ثم علي بن  
 وسند ركة يا جابر فاذا ادركته فاقره مني السلام وعقدكم واحد بعد واحد  
 على اركانهم فيكونوا هم الائمة ولا تلم قد ظهر منهم معجرات خاترات للعادة  
 وادعوا الائمة فيكونوا هم الائمة لان كل من ظهر علايته المعجزة وادعى الائمة  
 فهو صادق في دعواه قوله مسيلة عيبة الامام لا تكون من قبل الله تعالى ولا  
 قبله لانه قد ثبت في باب العدل انه يجب اللطف على الباري وهو ما  
 بقرب الحق الطاعة ويعود من المعصية ولا شك ان الامام اذا كان طامراً  
 بغير الخلق وهو متصرف فيهم كانوا الى الصلاح اقرب ومن الفساد ابعد  
 فلا يجوز مع الباري ان يخفي عن خلقه ولما من قبله من طاعة معصوم  
 منه ان يترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بل لما كان سبحانه عليم بالكلية  
 العدو وقلة الناصر فصار الرعية هم السبي في هلاك أنفسهم قوله  
 مسئلة الاستبعاد في طاعة القائم صلى الله عليه وآله وسلم لانه قد ثبت ان اللطف واجب على  
 اسرعه والامام لطف فيجب ان يكون كل زمان امام لان اللطف واجب على اسرعه

مما سبقت



في كل زمان ولا وجه للاستبعاد ايضا لانه قد ثبت في سالف الزمان  
 من عاش ثلاثة آلاف سنة كسعيد ولحقان علمهما ولم يزلوا ولا نه امر ملك  
 واسه تعاقد رمل فليكون حيا موداح زمان ابية الحسن العسكري  
 عليهم السلام الى زماننا هذا لم يزلوا في سلسله حب الا وارجح جميع ما جاء به  
 النبي صلى الله عليه وآله من احوال القبر وما ذكره ونكبر عما الى اخر المسئلة اعلم انه  
 لما ثبت ان النبي صلى الله عليه وآله معصوم وجب بصدقته بجميع ما جاء به سواء كان  
 من احوال الدنيا كخبره في سالف الزمان والاخره كخبره في القبر  
 وعذابه فانه قد روي عنه انه كان يوما لبعض اهل بيته فساء  
 فاطمة بنت اسد كبر خراج الناس في قبورهم فقال صخرج الناس  
 حفاء فقالوا واسوئاه خراج عراه حفاء بين البر والفاجر وكنت  
 فقال عليه السلام اذ امتي الكفنة في قبص حتى يخرج مستورة فيه فلما ماتت  
 وغسلت كفنها في قبصه ولما نقلت الى قبرها نزل الى قبرها ونام  
 ثم خرج فقال انزلوها في قبرها فقيل ولم فعلت ذلك يا رسول الله فقال  
 لتاس من طعنة القبر وكوال منكرو نكرو وها مكان عظيم  
 روها تحت الثرى وجلاها تحت الارض فانها يا ليتان العبد ولسانه

وسجناه اعانتاه واياكم على قباها في حمله ما اخبر بصيا الله المعاد  
 وهو عود الارواح الى الاحسام كما كانت في دار الدنيا لم يحشوا الى الارض  
 لحش ويلي ارض الساهره ثم ينصب بحساب بين الخلق ورجله ما اخبر به  
 الميزان وهو كفاية عن عد الله والعراط وهو جسر معروض بين الجنة والنار  
 صعوده خمسين عام ونزوله مثل ذلك وهو واحد مع السيف وادق الشعو  
 بنسج الخيل ويسر السير ويضعف على العالي ويبطئ وتطير الكتب في  
 كتب الامم التي فيها احكامها فانه حين يخرج الناس من قبورهم تنطير الكتب  
 كل اداة المنتشرة وتاتي الى الخلاء فونهم في عوط كتابه يمينه وهو العبد منهم  
 يعطي كتابه شماله ومنهم يعطي كتابه في راسه وهو ومنهم تعقل يد يديه الى الخلق  
 ويدور وجهه الى الله ففاه وهم الاسفيا اعادنا الله واياكم منهم  
 كريم ربيم بدليل قولهم وما مع دابة في الارض ولا طائر يطير في كنفه  
 الا هم امثالكم كما فرطنا في الكتاب من شيء ثم الى ربهم يحشرون اعادنا  
 الله واياكم منهم انه كريم ربيم ورجله ما اخبر به من الكون وهو الكون  
 يسفي من علي بن ابي طالب العطاش الى منين وكنه وما وعده  
 فيها من النعيم الدائم الذي لا عين رأت ولا اخذت بحسبه عجله جعلنا الله واياكم

للط

ش







كسوة كاهن كفاية و...

الحمد لله

والنسيان وجميع من نقايص الظاهر والخفية وانه جميع اوامره  
ونواهيه الدينية ليست بالاحتمار وانما هي بالوجوب ونعتقد ان خليفة  
من بعده علي امته بالنص الجلي في يوم الغدير وغيره امير المؤمنين  
وكبير الوصيين علي ابن ابي طالب عليه السلام وبعده الحسن ثم الحسين  
ثم عازين العابدين ثم محمد الباقر ثم جعفر الصادق ثم موسى الكاظم ثم  
علي الرضا ثم محمد التقي ثم علي النقي ثم الحسن العسكري ثم محمد بن علي  
المهدي صاحب الزمان سلام الله عليهم اجمعين بنص كل سابق علي الاصح وانهم  
وجميع الانبياء واوصيائهم معصومون عن جميع الذنوب والسهو  
والنسيان وسائر النقائص وان الامام محمد المهدى عليه السلام مستور  
عن الناس كالحضر واليا كالخارج ان ياذن الله له في الظهور فملا الارض  
قسطا وعدلا كما ملئت ظلما وجورا ونعتقد ظهور المعجزات علي يد الانبياء  
والكرامات علي يد الاولياء وان الحسن والفتح يعني ترسيب الخفاف  
المدح والذم عقليان وان شكر المنعم واجب واننا فاعلون لافعالنا  
ولنا محجورين عليها وان الله سبحانه لم يكلفنا الا بما نطيعه وان تكليف  
مالا يطابق فيه لا يصدر عنه وتخل ايات القرآن بالحمد علي ظاهره والا



قام الدليل على خلافه كقوله سبحانه يدركه فوق ايديهم ويجري بلسنتنا وعلى  
 العرش اسوي وامثال ذلك نعتقد ان المعاد لجنتا وعذاب القبر وفيه  
 وسوال منكر والمراط والميزان ولجنة والنار حوض صدق وان القائل الكبير  
 اذ امانات من غير التوبة لا يخلد في النار وان الاراء التي تظاهر بطلان  
 ذلك متاولة والشفاعة وان الشفاعة تحصل لاصحاب الكبائر بان  
 اسم تعالى وان المؤمنون لا يخلدون في الجحيم واكثر خلود في النار نعتقد  
 وجوب محبة اهل بيته صلى الله عليه وآله الذين اقاموا على متابعتهم  
 ولم يخالفوا امره بعد وفاته وانقادوا لايامه او صام به حال حيوة  
 وتبرؤ من حارب امير المؤمنين عا بن ابي طالب عليهم او غضب حقهم  
 اولعان عا ذكر او رضي به نعتقد وجوب الصلوة <sup>على كل شخص بالغ</sup>  
 عاقل الا الامره في حال الحيض والنكاح نعتقد استحبابا صلوة الجمعة  
 وجوب صلوة شروطها وان مسح الرجلين في الوضوء واجب والرجل  
 على الخفين غير جائز الا الضرورة وان الاغتسال الواجب ستة غسل  
 لجنبه وحيضه والاغتساله والتفليس وسر الميت وغسل الاموات  
 وان وطئ الحائض والنفسا حرام وان لا يجوز للمحدث مسح خط المصحف

ولا للجذب قراءة سورة العزائم ولا المكث في شئ من المساجد  
 ولا دخول المني لحرام ولا مسجدة النبي او لا يجوز الصلوة في  
 المكان المفسوف والى في حجر المحض والذهب والبر وغيره ما كونه  
 وصوفه وشعره الا لغير الخالص والجباب ولا يجوز الصلوة بغير طهارة  
 الكتاب ولا السجود على المال والملك والمملوك والمعادن وتوجب الطهارة  
 في الركوع ولا السجود بعد الذكر الواجب والاخر الصلوة خلف  
 الفاسق ويجوز الحيا وجب قصر الرابعات في السفر للمباح  
 يقول بالتحجاب في اقل الصلوة الخمس وصلوة الجمعة والسجدة والوتر  
 نعتقد الصلوة الزكاة في ثمة اشياء الذهب والفضة والابل والبقر  
 والغنم والخطم والتجور والتمر الزبيب بالشروط المقررة وجوب  
 الصوم شهر رمضان على كل عاقل بالغ الا الحائض والنفسا  
 وان الصوم يفوت بعد الاكل والشرب والجماع والكذب عا الله  
 ورسوله والايام الاثني عشر عليهم السلام وان دخل محل رمضان  
 لا يثبت الا بيمينه الهلال او شهادته عدلين او الشباع وط  
 من اخطأ شهره عاملا من دون سفر او مرض او كراه



حفظا وتفاي فقد وجبت عليه الكفارة وهي عشرون رقبة او صيام  
سنتين متتابعين او اطعام ثمانين مسكينا وان اخطأ  
محرم كل من والى لزم عليه ثلاث كفارات وتقول بوجوب  
الحج والعمرة مرة من استطاع اليه سبيلا وان لم يحرم على المحرم  
شحا او خلا ودعنا والنساء وطيا وتقبلا ولبا وتطوا بستره  
وكذا يحرم عليه لبس الخيط ونخبة القل وقص الصفرة وازالة الشعر  
عز الدار والبدن واحراج الدم الا الضرورة وان لم يحرم عليه في حال  
الطواف وحمل الكعبة عيابه وان بلغه الوقوف بعوفان  
روا التمس الى عروها وان لم يحرم عليه في الصفاء والصلوات  
سبعة اشواط لا اقل ولا اكثر وان لم يحرم ثوبه وبدنه خا  
خالسين من النجاسة وان بلغه الوقوف بالمشعر للحج والعمرة  
طلع الشمس فزده على ما وركب كبره العقبة سبع حصيا  
ورفع الحدي وان من البقر والغنم ونحوه اثنان من الابل ولا  
يجوز خلاف ذلك وتقول بوجوب جهاد الكفار الجاهليين  
اهل الكتاب وغيرهم بالشروط المقررة بين علماءنا ونحو ذلك

الراس وقبض  
الانف عن شم  
لواحة الكوبه  
فيل  
مع

الربا والرشوة والسر والتجارة وحلق اللحية والكل السمك الذي لا  
فلسي نعتقد انه لا بد من التسمية في صيده بحرم الكلبا ما لو  
تركها كسوا لم يحرم وان لا بد من التسمية عند ارسال الكلب الى الصيد  
ولا بد ان يكون الكلب معلما وان يكون المرسل الكلب معلما مسما  
الكافر لو ارسل الكلب لم يحل اكل ما قبله وان تلف الكافر بالتسمية  
المبيد الذي قبله غير الكلب المصلي مثل الباق والهند والاسد  
الجوارح الطايرو والساير فزويت لا يحل اكله ونعتقد ان شرب  
الخمر وكل سكر حرام وان لم يحصل السكر القطرة الواحدة وان كل مسلم  
عاقلا بالغ شرب الخمر عامدا معلما تخريبه فمختار اوجب ان يجلد ثمانين  
جلده سوى كان رجلا او امرأه حرا او عبدا فلو كان نعتق اياه بحكم  
بيع خمر وشراها وكذا بيع الكلب كالبطنورة والرباب والاشا  
واله الفار كالنزد والظريح وغيرها وان لم يحرم بيع العنب والتمر  
وامثالها لبعده خمر او بيعه فمختار ليعمل الاله الجوارح ان نعتق  
وانه يحرم على الرجل والنساء الاكل والشرب في اثناء الغيب والقصد







هذا البيت الذي الادباء لكن تغافر وامنه لفظا ومعنى فالأكثر  
على ان الكاف للتثنية الكسر على ان الباء واصله سانو قلبت الواو  
لمظفرها وانكسار ما قبلها واستقام ذلك ثم سقط الشين باضافة  
الي لآب لانه مؤذن لافصال التاء عما بعده وهو لا اتصال به وهي معنوية  
معنى التاء لان لآب ليس فيه التثنية السال ولا ظرفه والاب مضافة  
الي ياء المتكلم وهو مجرور بالحال لانه مبني اذ هو ضمير مجرور متصل  
وابي مجرور تقديره والكفر لانه اسبه عند من احبب عند بعضهم  
انه مجرور لفظا وحرى بالكسر وهي معنوية ومعنى التاء  
وعثمان عطفي بيان او بدل الكل في ابي وحرى بالفتح كونه  
عز مضاف بالعلم والالف والنون ثوبان عطفي بيان  
لعثمان وحرى بالفتح ايض وقد جرد ان يحصل المعطوف  
للبيان عطوف واحد فصاعدا قياسا على الصفة فاذ هذا  
التخفيف سمان علما فكان وثق بان استروا من تفرقا وفي  
الوفا جازو مجرور مستعمل بابتداء به كسان وفي مصدر للعد  
والوفا اصله صق لا ابطال في الحرب ثم جعل اسما للحرب

واعراض

ولوا به تغذرى لان اخره الالف وهي لا تغتبل كركه وحل  
حرف الاستغناء وينفع فعل مضارع من النفع والتوب  
فاعلم والرفق وصف الثوب ولدى ظرف متبع يقع  
بمعنى عند مضافا الى الحرب باضافة معنوية بمعنى اللام  
واللام في جميع الجنس وهذه الجملة معطوفة على جملة المتقدمة  
والاستغناء بمعنى الانكار يعني ما نفع ينفع الشخص الذي الذي  
لا هو يعني عنه في الحرب لا الجار ببه مثل البعير الذي يصيح و  
الذي به الحرب وهذا الشئ الثوب الرفق فانه لا ينفع عند  
الطعان مثل هذا البعير بل ينفع الدرع والصفوف وهذا القول  
ليس شي اذ هذا البعير لا يخرج من طاعة البيت فبعضهم اقتار  
طريا واضحا او هو ان كسنا فعل ما عني من الكسوع والنون للوقاية  
وهي لازمة للمتكلم في الماضي لوقايتها عز وذل الكسر عليه لوجوب  
كسر ما قبل الباء والياء من مضمون متصل في محل النصب على  
الاول لان المضمون مبني وابي حرف عائد يراد على فاعله باضافة  
الي ياء المتكلم كقلاي على اللاح وعنده المظهر عبد الغافر



مرفوع المحل لكونه مبنيا عنده وعتان مرفوع على انه عطف بيان  
 وبدل العلة <sup>بأن</sup> مناداً مفرد مرفوع قد حذف حرف النداء  
 تحققتا منديون فاعرض عن هذا وبن على الضم اما البناء كافي  
 لخطا بمن حيث الافراد والتعريف والخطاب والبناء على كونه  
 للزوق واللازمي والعاضد على الضم لانه لو بني على القم لا التيسر  
 بل كونه الراجح لكونه غير منفرد ولو بني على الكسر لم يعلم انه مناد  
 مضاف الى ياء المنكر وقد حذف الباء والتفتي بالكسر لو مناد  
 مفرد مرفوع والمفعول الثاني من ياء كسوت قد حذف وفي الوغا  
 جار ومجرور متعلق بكسائي والمعنى ان الله لا يخطب رجلاً آخر  
 اسم ثعبان البني والري عتات بانواعه في الحروب ثوباً رقيقاً  
 وهل يعني الركب الرائد النوب الرفيع عند الطعان يعني ما يغني  
 وهذا الصخره وقال الا اذا المحل زيد ابالوصال نكته  
 خليلاً وقد خان اليهود وصيغ المرحه ثاوي وانت  
 فاعلمه وذا من اسماء الله له المذكر مستوي في العاقل وغيره  
 واختلف في اصله ذهب الكوفيون الى ان اصله الزا والالف

بأنه من  
 لانه

زائده والاضفسي ذي بالتدبير حذف الباء والآخره  
 فبقي ذي مثل كى قلبت الباء الفاليزه عن صورته لحرف وعندهم  
 اليانه وذوي الامم الذي عينه واو لانه في نعتهم ما فيه واو ولا  
 ياء فحذفت الباء على خلاف القياس وقلب الواو الفاليزه  
 وانتاح ما قبلها فصار ذ او هو منصوب المحل على مفعول  
 به لا لكونه مبنيا والمحل منصوب على انه صفة ذ او واللام  
 لتعريف الجنس والشرم ان يكون صفة للجنس المعروف باللام  
 لانه منهم وهو لا يدل على حقيقة الذات فيحتاج الى صفة  
 تعين ذاته ويدل عليها واسم الجنس يعين له ويعين بقرينة  
 انما هو باللام وزيد بدل الكل من ذ او بالوصال جار ومجرور  
 متعلق باورد ولكن فعل المنارع فعل حذف الواو لانه  
 مجزوم بان مقدره لانه بعد الامر والسيبه مقصوده  
 اذ وقال بالعهود سبب لكونك خديله والمنقدي ان ما  
 لمن وهو من افعال الناقضه وانت اسم مفعول جار ومجرور  
 متعلق به واللام للاختصاص وخليلا خبره والواو الحال



وقد حرف التقرب لتقريبه الما مني من الحال وكذلك في لزم  
 الما مني اذا وقع حالا و كان فعل تام من الحيايه و فاعله ضمير  
 مستتر فيه الى رجع الى والعهد جمع العهد كالفلوس جمع  
 العهد الفلوس مفعول به له و ضيع فعل ماض فاعله ضمير و  
 و مفعوله محذوف اي و ضيعها و الواو للعطف عطف  
 الجملة على الجملة و رفع ماضى المثبت و رفع ماضى المثبت حال الاس  
 ذا و تبين نهيت المفعول به و هو مع الواو والضمير  
 والمعنى قال الكاف يا فلان هذا الخليل الذي اسمه زيد <sup>زيد</sup> و  
 بما وعدت خان قولا الآخر جاء ابي هاشم فاهلك  
 و بك الله يا محمد زيدا جاء فعل ماض من المجز و ابي فاعله  
 و اعرابه تقديرى لكونه مضافا الى آية التكليم و هو منفرد  
 و هاشم مفعول به كقوله تعالى فقد جاء وظلما و ذورا  
 و القاء للعقب و اهلك فعل من الاهلاك فاعله ضمير  
 و زيد مفعول به و رب منصوب الاغراء اي احذروا  
 مضافا الى الكاف و هي الكاف ضمير محرو و متصل و الله

منسوب على انه عطف بيا فانا و بد من ركب و يا حرف ندا و محم  
 مناد امفرد معرفة قد ترخم الدال فيه تخفيفا و اصله ادعوا  
 محمدا حذوا دعوا و انيب يا منابه لغرض الاشياء و و د امر محم  
 فتردى فاعله انت و زيد مفعوله و انما وصل الى المحم و قبا  
 الانقضا لانه قد تسامح في الالف اوصيت كخطا والمعنى  
 بان اسم هذا اعطى الكليم لزيد و زيد الربة و في الاخر  
 مينا حاتم حيث التقيناه و وسامى عامر زيدا يقينا  
 مينا فعل و فاعله و هو مرفوع محلا البناء و و حات مينا  
 موز معرفة و رضم الميم منصوب حرف مجز و الابتداء ههنا و حيث  
 مجز و ربه محلا متعلق بمينا و حيث من الظروف المبني و يحذف  
 فيها الحركات الثلاث و بناءها لمسا بمتها و حرف من احتيا  
 جها الى جملة تميز معناها و التقينا فعل و فاعله و بجملة في  
 محل مجز باضافه حيث اليها و لا يضاف الا الى جملة  
 في الاكثر لانه موضوع المكان يقع فيه النسب و سالى فعل ما  
 خر السمع اصله ساموا و عامر فاعله و زيد مفعوله و النسب اصل



الفعل وهو السمي الح عامر صر على انه متعلق بذي صر كما يعني  
 كونه واقعا عليه ونسب اليه ضمنا الى انه متعلق بعامر واقع  
 عليه ضمنا وكل منهما فاعل مرفوع ومفعول عن وجهه ويقينا  
 منصوب على انه كاي عامر وهو نبي هبة الفاعل ضمنا  
 والفاعل فيها سمي اي حال كونه عالما وعيلا ان يكون عز زيدا  
 وان يكون عزيزا وهو مرفوع الابهام المستفاد من ذات مقدرة لا من  
 ذات مذكورة اذ الابهام في سمي ولا في عامر في ذات سمي  
 اليه الى اياه حقيقة وهي شي مثلا فان سمي وان كان مستدرا  
 عامر ظاهر فهو مستدرا في ذات اخر حقيقة سمي شي عامر  
 اصبحت اليه تفسير ذلك الى الابهام وفسره بقوله يقينا اي علم  
 وهذه جملة معطوفة على جملة المتقدمة قال الاخر  
 اقول العبد اسم لما يقينه وهو ونحن لو ادى الروم هذا القناطر  
 اقول فاعل وفاعل ولي امره فاعله انت المستند فيه وعبد  
 علم لرجل منا طموز معروفه وانه منصوب على الاغرا اي اتق  
 اسمو لجملة في محل نصب على مفعول القول ولما ظفر القول

واقينه فعل وفاعل ومفعول وجملة خبره محلا باضافة لما اليها  
 ونحن مبتدأ مرفوع محلا وبوادي جار ومجرور اعدت الياء لتقو  
 السورين باضافة الى الروم ولكن سقطت للتفاسد الساكنين وهو في محل  
 الرفع على وجهه ومتعلق بجملة على جملة اي يستوفى على المالكين وبوادي اي  
 والبايعني في جملة الاسمية وقعت محلا من ضمير المنكلم او الفاعل وهو  
 عبد وهو بالواو والضمير معا وهذا مرفوع المحل على الابد او هو امر اسماء الا  
 واصلة ذات الحروف والتشبيه على انك ارا اليه القنا الرح القصير وهو  
 مرفوع تقدير على خبر الجملة او الجملة في محل نصب على مفعول القول  
 معتد وطير كامر خطار يطير اذ انورد للواحدة الى طير واصلا طير  
 كبسعي فلنقل اللام الى موضع القبي كما في قسي حذف العبر وهو  
 ساذجا واليا محله رفعا على فاعله لكونه مضمرا مرفوعا متصلا  
 والمعنى اقول اقرب يا عبد واتق الله صلي رايته في ذلك الموضع  
 وقتلت لنفسه هذا الرح والسيف قاهر في وانغري قبل ان تقرب  
 وقتلين اعلم ان اصل اسم الله عز الله اله الا اذا عبد  
 مصدر بمعنى مفعول معناه قالوه اي معبود ادخلت عليه لام التثنية

والمعنى  
 ونحن  
 السورين  
 الرفع  
 والبايعني  
 عبد  
 واصلة  
 مرفوع  
 معتد  
 كبسعي  
 ساذجا  
 والمعنى  
 وقتلت  
 وقتلين  
 مصدر



بنية محقق طباطبائي



فصار الالف نقله كسر العين الى اللام ثم فتح بعد الفتح والضم رفع الالف الى  
 بالذات اسم العلم عند الوقف وعدم النقل فصارت اللام عوضا  
 عن الهمزة فيبقى لسه وهذا البيت عذبه السماع وقال الاخضر وردنا  
 مكة فاستقبنا في البر الذي حضر الامير <sup>حضر</sup> وردنا مكة ففعل وفاعل  
 ومكة مفعول به وهي غير منصرفة للعلوية والثانيته ولهذا لم يدخلها  
 التثنية فاستقبنا مفعول وفاعل والفاء للتفصيّل وفي البر جاد  
 ويجرور متعلق به وفي جرد الابتداء والبر موزن سماعي والى ام  
 موصول حرف ماضي وفاعله ضمير يرجع الى تاييد وهي مؤخر فيكون  
 اضمار قبل الذكر ويلى لا يجوز الا على مذهب ابن جني قبل ليس  
 كذلك لان الامر ماضٍ <sup>فما</sup> واستقبنا تاييد في البر التي حرف تاييد ومفعول  
 حرف محذوف والحركة صلة التي والعايد محذوف كونه مفعولا  
 ووجه يجوز حذفه مع العلم به مع كونه فضله والموصول مع صلة  
 محل الجبر على صفة البر والمعنى نزلنا مكة شرفها الله ووطننا في مكة  
 في البر التي هذه هي وقال الاخضر ويح في اللام عاشق لا فهو  
 ان لوم المحب كالاعزاء ومع اسم الحدث وهو مفعول لفعل

المحذوف ليس من لفظه وهو اصله اذا لم يفتح لفظه في اللفظ  
 الفصيحة من معنى الذي واللام ما في اصله لوم وفاعله عايد الموصول  
 وما شقا وله صلة من الموصول مع صلة مجرور المحل باضافته  
 اليه وان <sup>في</sup> وفي البيت لوم لوم مضاف الى المحب وهو ضم  
 الفاعل والالف واللام بمعنى الذي ويجوز صلة اي الذي  
 بحبك اضيف الى المصدر الى المفعول واختلفوا في المحب كذا سب  
 الاختصاص الى انه ليس مضاف وفاعله ضمير متضمن عايد اللام  
 والكاف مفعول له وذمب يسويه وانباءه الى انه مضاف الى  
 الكاف وانما جازوا ان تعد الاضافة الى الخفيف جملا على محبة  
 الاضافة من غير النظر الى التخفيف لان سقوط التنوين منه ليس بسبب  
 الاضافة بل لانه موزن بالارتضاء فلو ابتنى عليه الكاف  
 لصاره متصلا منفصلا في حالة واحدة وانما علو المحب على  
 محبة الكون كل واحد منهما صفة مضافة الى متصل والاغراء مصدر  
 مرفوع على خبر ان وان لا تغفل اننا والمعنى اصله من لوم  
 عاشق في هواه لان <sup>ح</sup> يلزم الذي محبة غير عايد لانه المحبة



بر دعه الخجه وقال الاخا خال الزيدا واقتل ابني فانه  
اصلي لقلبي الجمع والبصر الكهذه حرف النداء وقال  
 مناد امفود معروفه نرضه الدار منه ودا امر في طاب وانما وصل في الخطا  
 وصفه الانفصال لانهم اراوا ان يكف الطام معي لانهم نكته  
 قليل فاعلم انت وزيد مفعول واقتل امر في يقتلوا اذا اخذوا انت  
 فاعله ولا بني جابوجور مضاف الى ياء التكلم متعلق به عطوف كماله على  
 لجمه وان حروف الجهد بالفعل والفعال التعليل والكافي محل نصب على  
 كمالهم ان تورا جمع الي الابن واحب فعل التفضيل وهو يعني المفعول  
 وهو مرفوع على خبر ان واي قاضي جابوجور متعلق باحب اضيف الى القلب  
 المضاف الى ياء التكلم والبصر عطوف على السمع والمعنى  
 يا اخي اسم خال الداعطه الذي لم واحدم لابني فان ابني احب الي  
 فليمن الاذن والعنه وقال الله لقد طاف عبد الله بالبیت  
 سبعة وسكن عبيدا سم ابي بكر ي اللام في جوار  
 قسم مخدوف وقد لا في فنف وطاف فعل ماضى بصله طوف وعبد  
 اسم اصله عبدان قطعة النون باضافته الى اسم والبيت جار مجرور

متعلق بطاف وسبعة لطاف وعينه مخدوف وسلفي  
 فعل ماضى على وزن فعلل كتب منفصلا الغازا معناه اسرع  
 وليس في كتب اهل اللغة سلعون بمعنى اسرع وكثر النون لفظة السع  
 وفي سلع نظر خرج من وعينه فاعله ثم حرف العطف واي  
 المضاف الى ياء التكلم وعطوف على عبيدا سم وبكر عطفت بيان او بدل  
 عز الي ولجمه عطوفه على لجمه المنقذ مدا وقلا الله  
اقول لخا لدا باعم لما علت بالسوف المرهفات  
 اقول فعل وفاعل ولا امر وانت فاعله وخال الداعطه مفعول لهم منادا  
 موزدهم كما معروفه ولما ظرف اقول وعلت فعل ماضى والتا بالجم  
المس الكبير اضيف الي ياء التكلم وهو منصوب تقدرا  
 على مفعول علت وانما سقطه لها لانفا الكنز والسوف  
 مرفوع على فاعل علت والمرهفات صفة حال السوف وهو  
 لهم مفعول مجموع السلامه بالالف والتا ما خوذ خرج قولهم  
 ارايت شجرة حتى فقدت كانا ههنا حتى ولجمه في محل  
ب باضافة لما تليها اليها وقا الله



وان حسن يوم رضا و مالك ابى منذر وار كى على جملا صعبا  
 ان فعل ما ضى من الاشياء وكى على علم لوصول فاعله ولوم  
 ظرفان ورضا فعل وفاعل في محل الجزاء ضافة يوم اليها و مالك  
 مجرور بواسطوا والقسم وفعلها محذوف فاعل اقسامه و مالك ولي فعل  
 ما من عن الما باد و منذر على لوصول فاعله جواب القسم فيه نظر لان  
 جواب القسم اذا كان ما ضا منفيا لزم دخول اللام مع فدا و بدون  
 قد للربط بين القسم والقسم عليه وهذا ليس كذلك و اركب تركيب  
 وانت فاعله على منادى مفرد معروفة و لوم اسم رجل جملا مفعول اركب  
 وصعبا صفة وفيه نظر ايضا لان عطف جملة الاشارة على  
 الجزئية وهذا البيت في غاية السهولة في  
 الله ابايك يا يزيد للقوم يعطوك الذي تريد  
 لله جار مجرور في محل الرفع على خبر المبتدأ الذي ابا المضاف  
 اليكاف لفظا واللام للشي كقولهم لله دره والا با جمع اب  
 والاصل ابعج حذفت لامه على خلاف القياس واجرا الاعراب على  
 عينه والقياس ان يقال ابا كما جاء كونه فليكن اللفظ الثاني  
 الفاعلة اجتمع مع غير النطق بها ساطة كنه ولبت الواو و هـ  
 لهن نبي

لوقوعها ظرفا بعد الف زايدة مثل كساء فبقى ابا و على وزن  
 افعال و يا يزيد منادى مفرد معروفة و ل امر يخرج يلى والقوم قوله  
 ويعطى فعل مضارع مع الاعطاء مجزوم مجزوف بنون جمع  
 بان مقدرة لانه بعد الامر والسببية مقصودة والتقدير ان  
 نل يعطوك و اصل يعطون يعطيون وموضع مرفوع  
 متصل الى القوم على الاصح وعند المازني وفاعله المتكلم  
 هم والواو حرف دال على حال الفاعل كذا فعلت والكاف مفعوله  
 الاول والذي امر موصو و تريد فعل مضارع وفاعله انت المتكلم  
 فيه و الجملة صلة الذي والعايد محذوف لكونه مفعولا للزيد  
 والتقدير زيد والموصو مع صلته محذوف في محل نصب على المفعول  
 الثاني لبا با عطيت و يروى نصب المصارع لله و هو القوم  
 وتوجيهه ان يقال لن الله ليكون اسر لان يلى و الله على نزاع  
 حرف القسم التي الى الباء و هي من ذهب بعض العرب بقول الله عز  
 على مكسورا او الفتح والكسر والتقدير لن يا فلان خذت النون  
 و ابا كثر خبر مبتدأ محذوف اي هو لاد ابا كثر للقوم جار مجرور متعلق  
 بي و يروى الله ابا كثر بفتح اللام و ضم الهاء وتوجيهه ان يقال اللام











وقالوا اسلخا طب الشاع خليليه ويقولون اللهم هذه  
 المحبوبة اي شي تصنع والخال لا لها سلبت قلبي غير خطا وذنوب  
 كنت جانا اذا ذنب عليهما بسبب صدر مني روي في اكثر النسخ حسنا  
 بها بنيت الخير اسما شديدا ادخل امانا ان يرجع الي ثبته  
 الى جرم لا سبل الى الاول لان ثبته لا يحسن به بل يحسن عليها  
 اللهم اذا وجدت الباء بمعنى عا كلام العرب وفيه تطرح  
 لعدم ارتباط الجمله باقبلها ولا سبل الى الثاني لان الضمير  
 والرجوع اليه مذكرا لا ان با ولا جرم بفعله اي لا فعله اذا  
 اخطات كنت جانيا عليهما بسبب تلك الجمله ويكون الجمله  
 في الكل محل الجر صفة لهم فتكون موصولة باقبلها والوصول ان  
 يقال جئت به بتدكير الضمير الاجم الى الضمير الجرم والباء  
 للبيه والجمله في محل الجر صفة فلا اشكال في ذلك وتحمل ان يكون  
 الباء بمعنى في والضمير راجع الى ثبته والجمله في محل الجر صفة والفاء  
 محذوف اي بالاذنب فعلته في حقها وكميل ان يكون قوله قد سلبت  
 فواد في حال الضمير في شأنها واما المضاف اليه والعامل في ذلك  
 لان

لان معنى ما شانه نام يرضع وفي البيت فخر لان ما الاستفهام  
 لها صدر الكلام وبعيد منها و شانه اخبره وقد اضر العيون  
 وانت قد عرفت النحو ان المبتدأ اذا كان له صدر الكلام وجب تقديره  
 على الخبر لا ان يطل صدره وقوله ~~شانه اخبره~~  
 كيف اسكر منك ما احل لنا انت القائل انت انت  
 كيف لزمان الى الاستفهام فاعند به واجب لانه سؤال عن  
 المتولد عنه في حال ظرف مكان عند الكوفي لو وقع خبر  
 عن جثته وظرف الزمان لا يقع خبرا عنها فلا يقال حتى زيد في الدار  
 وزيد غير ظرف عند سبويه بل لام شح لو وقع مثل صحح او سقم في  
 جوابه ولا في ظرف وفي كذا كصبي لتضمنه هذه الاستفهام  
 والعامل فيه اشكر وهو فعل وفاعل وموانا ومنك جار مجرور  
 متعلق به وما بمعنى الذر واصل فعل ما نحو من اكلوا وقاله  
 عابد اليها ونباحا وجوز متعلق به وبجمله صلته والوصول  
 مع صلته في محل نصب على مفعول اشكر وانا الاولي مشبه  
 وانت مبتدأ بيان والالف واللام للموصولة وقائل صلته  
 وهو مبتدأ ناك واما العرب صلته بالابته الام التوق



في الرجل وانا قال قاتلي دون قاتله حملا على المعنى لان اللام في المعنى  
 وانا المقدم وانت فاعل قاتلي وانا وانا ابرز لانه سندا اليها قاتلا  
 وهو جرحي على غير مولى لان قاتلي <sup>حيث</sup> اللفظ للام ومع ضرب المعنى  
 وانت الثاني وانا الاخير خبر القاتلي وهو مع ما بعد خبر عن انت  
 وه وهو مع ما بعد خبر عن انا فعليه المبتدأ الاول انا الاخير وعادة  
 المبتدأ الثاني انت الاخير وعادة المبتدأ الثالث المضاف اليها قاتل

دعاء خالدارب السموات غفره وزاره الكرام

امر فحلت شي من ودع بلغ ومنه قوله وما ودعك بك وما قل  
 فمن سر محققا شاذ اي ما تركك وفاعله الالف ومفعوله خالدار  
 ودرب مبتدأ مضاف الى السموات وفوقه ظرف مكان مضاف الى غير  
 خالدار في محل الرفع عا جبر المبتدأ وحده صا عن خالدار فعل ما في  
 ومع التام جابروا وورثوا بنادوا الكرام جمع كبير وهو فاعله  
 ووجهها مفعوله ومع التبعية في وزار الكرام التام

لا شرف الا بجاهنا لا الاضرار الا اذل وقال

ان هذا المثل كسنا واي من ابتغى بوعده وفاء  
 ان يحتمل ان يكون ماضيا لانها كسب وان يكون قد يكون

امر مع ان كات وان يكون امرا مع واي ياتي ابا الموعود ف  
 فاذا الحق نعم التاكيد المستندة قلت للواحدة المونة ان كفت  
 وان يكون عن خوف المسببه بالفعل وفي البيت امر فحلت ما  
 بالنون الثقيل وفاعله التام الى ذوفه لا التقاد ان كثر ومنه منا  
 ولجمله صفتها حملا على محله لان محل هذا نصب على انه مفعول  
 لفعل محذوف نائب منابه ووادعوا وانا نادي ويجوز رضمه  
 على انه صفة حملا على الفظة وكسنا صفة بعد صفة على ما هو واي  
 مصدر منصوب على المفعول المطلق للنوع لان ومع يعقني ان  
 ابتغت فعل ماضي وفاعله هي المسترفيه راجع الى جمع وبنوي منه  
 المفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث وهذه التاليفات بضمير  
 بل هي تاء التانيث ان كنه واما الي الماضي لتانيث المستند اليه  
 ونا مفعول الاول ويوعده جابروا في محل نصب على المفعول  
 ولجمله صلة مع والحق صلة في محل باضافه واي اليه والمعنى يا هذا

لما وعدت وفاء فامر ابتغت الوفاء بعد ما اى قبل وفاء المني بالوعد ومنه  
 مع ارضع التام يا واما ومعنى قوله



انما زيد البناء سائرا من بلد ضل فيه السائر فهو ما يتنا عشا في سحر  
 حاله في بلده او عامرا لقابل يقول انتم قلتم في النحر انما الضل  
 بحروف المشبهة بالفعل وما الكاف بطل عليها فلم يلام بطل عليها  
 اجبت لان زيدا اسم وسائر خبره ولجوار لا نسلم ان ما في انما الكاف  
 بل انما وهو فعل ما في عن قولك نمت بل خبر اذا يلفته ومنه قوله  
 ليس الكاذب مع شئ من خبري ادخل عليه حرف الشرط وسائر علم الرجل  
 فاعله وزيدا مفعول الاول والبناء جار وجور صاع زيدا  
 ما يلا البناء والخبر لا يفهم ومع بلد جار وجور متعلق به فضل  
 وهو فعل ما في وعينه جار وجور متعلق به والفم راجع الى بلد  
 والسائر فعل ضل واللام فيه كاللام في الحساي ياء بلع سائر زيد  
 جواب هذا الاستفهام وهو مبتدأ راجع الى زيد ويا في فعل وقال  
 وهو خبر مستر عايد الى المبتدأ والمفعول محذوف اي ياتينا والجملة  
 في محل الرفع على خبر المبتدأ وفي سحر جار وجور متعلق بفعل مقدروا حصل  
 والجملة صلة والفم عايد الى زيد وعائد للمفعول الخبر المنقلب الفعل  
 المحذوف اليه والموصول مع صلة مرفوع الى محل عايد فاعل ناعشا

اي مستقلا مرتقا وفي بلد جار وجور متعلق به والجملة اللبية  
 جزاء الشرط ولقد ادخل عليه الف لان لم يور حرفا لشرطي  
 لجملة وضاح الى رابطه والتمه على كونه خبرا وجوبا ولي خط الفا  
 ونظير الثاني ناعشا ما لم فكل جاني زيدا الكبا ابو واد في وعلم  
 يعني الى او كقولهم ولا تطعم منهم انما او كقولهم ان كذا  
 فلان البكا بهر سيارا بكنيا على محر جبر او عفاف من كذا  
 وعفاف هم رجل اكلته قبيلة فسر عدنان في محط اصابعهم  
 نفوذ بانه ويجو سلم ويروي على انه يزيد وفي ٧٧  
 اكلت دجاجة ثني ود يكتي كما اكل المهر دكتاني  
 اكلت فعل وفاعل ود جاجتي هي دجاجة منصوب على  
 مفعول ود يكتي ليس هي دجاجة في يكون مصطوف فاعله من صفة  
 دجاجة خبر ونضها باليار والود بك فصيل الودك في اسم الد  
 اي كميني والكاف في كمال التشبيه وما مصدرية لانها تجعل ما  
 بعد ما في تقدير المصدر وكل فعل ما في والمكرم لرجل فاعله  
 ود يكت مفعول مضاف الى تان ومكرم موضع معروف في



بلاد العرب ويمكن ان يحمل هذا على قولهم ان هذا ان سائر ان على انه  
 لغة بني لحي من الكعب والحق هنا اسم بمعنى مثل وهو منصوب بحمل  
 على صفة مصدر محذوف وقع ذكر المصدر مفعول مطلقا لا كذا والتقدير  
 لكان كلاما مثل ذلك الرجل ويروي شعرا اكلت جاجتان وبطنان  
 كما ركب المهلب ثعلبان وعلى هذا جاجتان منصوب بمفعول  
 للميتان وهو اسم موضع ويحمل ان يكون منصوبا على الحل على المفعول كما هو  
 سبب النصب لان المتني سوا كل اسم الاشارة كقولهم ان هذا ان  
 سائر ان او غيره نحو زيدان مثلامني عنده لتفخذه واوال عطف  
 اصل زيدان زيد وزيد وفيه نظر اذ يلزم عليه بناء الجمع اذا الفصل  
 زيد وزيد وزيد مع ارايه بالاتفاق وكذا الكلام في بطنان  
 و ثعلبان وبغلتان على احد الروايتين والرواية صحيحة بضم  
 بغلتان لانه في الغراب ان يركب الرجل الثعلب واصل الرواية  
 الاولى وقال الاخر قال في يد سمعت صاحبكم  
 قال قدني اللاواء قال ليس فعل ماضي منها بل مصدر  
 كاللعاب واللعب والشان والسن والدام والديم مضارع

الى الفاعل وهو زيد سمعت فعل وفاعل ومفعول حاله زيد وهو  
 مقدم عليه وصاح امر مخاطب وهو بمعنى صاحب وفاعله انت  
 ومكره جازي مجرور متعلق بصاح هو لجملة مفعول القول وقابل مرفوع  
 على خبر المبتدأ المحذوف والتقدير يا ناقيل او هو والصحيح تراجع  
 اليك قدني اللاواء اللاواء سده الجماعة وهو مرفوع وهو مرفوع  
 على فاعله واليا مفعول والنون للوقاية لان المعنى كفا في ذلك  
 اللاواء ففتح الياء قدني على الاصل لكونها لئلا يحذف واحد كالكا  
 من يكره فعل القول وجملة السببه حال من ضمير المتكلم في سمعت  
 ومن يكره وقال الاخر ارميت بك القلوات فصل  
 الى من خزانة الكنوز اذا برع عشر اهلكوا جميعا ومات اقلها فيه عزير  
 الكفره لا يفهم وراميه اسم فاعل مرفوع على المبتدأ لو بكره وجور  
 في حال النصب على مفعول الاول والقلوات جمع القلوات وهي البيداء وقد  
 مرفوع على فاعل لامس يد خبارة وقصد حال القلوات وهو  
 مصدر استوي فيه المفرد والمتني الجمع والذكر والمؤنث اي قاصدا  
 الى حرف جر ومع يعقبي الذي وفي خزانة جازي مجرور متعلق بفعل  
 محذوف وهو يخرن والكنوز جمع الكثر مفعول يخرن ولنا



حذف لدلالة المصدر عن خزائنه عليه وبجمله صلة عن والضمير المتصل  
 بخزائنه عايد اليه والموصول مع صلته مجرور والحال بالجار  
 والجور في محل نصب على المفعول الثاني الزاينه وذخاير  
 جمع ذخيره وهي حال في الكثرة مضاف الى جمع وهي القبيلة  
 وملكوا فعل وفاعل والواو و هو راجع الى معشر وبجمله في محل جر  
 صلة بجمع جمعها جمل ان يكون حاله الواو اي مجموعهم وخيل ان  
 يكون ضمير ايدفع الابهام المستقر في ذات مقدرة في نسبة هلك الى  
 الواو اي هلك جميعهم ومان فعل ماضى واول فعل التفضيل وهو مرفوع  
 على انه فاعل مان ومعنى يعنى الذي وفيه جار مجرور متعلق بفعل حذف  
 والضمير راجع الى المعش باعتبار لفظه لا باعتبار معناه وبجمله صلة  
 لهم والعايد بخزائنه والموصول مع صلته مجرور والحال باضافة اقل  
 اليه وعزينا منصوب على الحال من اقل ومعنى الاخبار منهم ما نفا

عزاز وقال **الكاف** صل الهجر ضير في مثله

فاني محبك صبى عليلا	ولا تخفنا جاز افدينا
فاني من الهجر صب قتيلا	ساعفكم كما كنت لي بالوصال
فاني في آل الخليل	صلا من حال جرح وصل يصل فاعله

انتد عليلا مفعوله والهجر مبتدأ وصيرني فعل وفاعل وانفعل  
 والنون للوقاية والفاعل ضمير مستتر فيه عايد الى البر  
 ومثله مفعوله الثاني والحمله من في محل الرفع على جر ما لمبتدأ  
 وان من الحروف المشبهة وايا اسمها ومحب خبره مضاف  
 الى الكاف ونصبواي مبرز وخبر بعد الخبر ومجرى اسم فاعل  
 من احب يحب وفاعله ضمير راجع الى ايا والكاف مفعوله والفا  
 للتعليل ولا تخن بهي مخاطب وجزءه بحذف الواو وفاعله  
 انتد المستتر فيه وبأحرى النفا ومن معنا الذي واقدية  
 فعل فاعل ومفعول واينا المستتر فيه والضمير عايد الى  
 من ولى في محل نصب على المفعول الثاني والثا  
 للمفعوليه وبجمله صلة من والموصول مع صلته في محل  
 نصب على المناد الملبشه بالمضاف لانه اسم  
 متعلق بما بعده على جهة الاضافة واي من الحروف  
 المشبهة بالهاء وايا اسمها ومن الهجر جار مجرور  
 متعلق بما نصب وصي خبره ونبتلا مفعول لا  
 تخن والها في فاني للتقليل وسنا عن امر محظ



دانت فاعله واخيل مفعوله وكما جاز ويجرور متعلق  
به واما مصدريه وكنت فعل وفاعل عند ابن الحارث  
وعند ابن مالك المرفوع ليكون ليس بفاعل بل اسم  
ولي جاز ويجرور في محل نصب على خبر لا وبالوصال  
وبالوصل جاز ويجرور متعلق به وان من المحو  
المشبه والياء اسم وذاعن الاسماء الانشاده والمتصل  
بحروف الخطاب ليدل على حال من مخاطبه ولا محل  
لها من الاعراب وهو اخي الحارث والفاء للتنقيب ايضا  
قال الاخر حد ثوبي ان زيدا ضاحكا  
فابلا في حب هند تتعفف حد ثوبي فعل وفاعل  
ومفعول والنون للوقايه وان مصدر را حلتان بان  
انا وانين وهو اخيني وهن مضاف الى فاعل والقياس  
ان يقال حدثتني زيدا اما لان حدث متعديا الى  
ثلاثه مفاعيل فعل له عند <sup>المفهوم</sup> ~~الكسبي~~ وهو ان  
زيد فيقوم مقامها وضاحكا هي زيد وروي  
باكيا وهو فاعل ان معني وقابل مبتدأ وخبر لا

الحية

محذوف اي قابل بقوله وفيه خفض لان المبتدأ نكرة  
غير مخصوصة وخبر مبتدأ محذوف اي هو قابل وح  
بجمله حال عن زيد اي بضمه وخ امر من وخ يفي وفاء  
اشعبت كره الفاقول ان منه الياء وفاعله انت ولجب كسر الحاء  
لجب كخيل بالكسر وهو مفعول في ومضاف الى هند و  
متفرق لعدم احد شرط التعميد ضعف فعل مضارع مجزوم  
بان مقدره لانه بعد اللام والكسبيه مقصور وعوفو كسرة  
التاء من السكون للضرورة فاعله غير مستر راجع الى هند والمفعول  
اخبروني حين زيد حال كونه ضاحكا او باكيا وقابل ان نقول  
اوف عهدا نحن هند نقضي حاجتك ويروي كسر الهاء وفتح  
العين عيان يكون في امر امر شعبة كسرة وجب امر حجب  
حجب بالكر وروي زيدا الفتح لفتحها والكسر للاتباع وهي امر حجاب  
يمني ومنه قوله المومنون هم يمينون وقد جاءان يميني يعني  
هان يمين ودين امر حجب وان يمين ومنه المثل كل تدب يد ان  
وصلا في الخط لتطابرها واستعفف فعل مجهر وانست مفعول  
مالم يسي فاعله اي يقضي حاجتك وقال

اللا



وفي كتاب الحجاج امثال المعشر تعلما مني سعيدا وعا  
 في كتب جارية ورجل مضاف الى الحجاج في فعل الرفع على خبر المبتدأ الذي  
 هو امثال نفسه وهو مفعول حمله او مفعول ما عرفت في كتاب  
 والكتب جمع الكتاب والحجاج علم لرجل والامثال جمع المثل  
 كاجمال جمع جمل وهو مضاف الى مضاف وهو الفتة وعلم  
 اصلها شغل حذفت احد التائين واليه يهتدون ويسيرة  
 انها التائيه والكوفيه الاولى وفاعل الضمير ارجع الى  
 الامثال مفعول والجملة في فعل الجرح رفع صفة امثال  
 ومنا فعل باضني ونا فاعله وحيد مفعوله وعامرا  
 معطوف عليه على الرحا وال  
 وقيل المشي استيق من ا فانما بفار الغواني ان يشك المفار  
 قل امر فحاطد وفاعل انت وملتجى جاور وجرور سفل  
 به وملتجى مضاف الى اياه المسكروا استيق امر في  
 استيقا استيقى استيقار وانت مفعوله والمفارق مفعول  
 على مفعوله وهو جمع المرفوع بالفتح والكسر في الوسط الى اس  
 لانه موضع وف الشرح والجملة مفعول القول وامر في اس

بمعنى بل وهو الخبر اذ عن الاول وزن امر مخاطب  
 امر في زان يرمى اذ غلب على قلبه الزن والسماوة او التوق  
 على المعنى وانت فاعله والجملة معطوفة على الجملة وان فاعله  
 المبتدئ طغياها الكافر ويكفيها اي يمنعها عن العمل واليغار  
 مرفوع على الاستبداد ومضاف على المحكي وهي جميع عام  
 وهي المرفوعة حنا وشغل مضارع من التنبه وهو  
 مضوي بانتهوا فاعله ضمير راجع الى المفارق وليس باضمار  
 قبل الذكر والتقدير في ان تشيب لان حذف حرف الجر في  
 وان قياس ستم لطلب الحذف وهو على الرفع على خبر المبتدأ  
 والعاصي فاعله التقليل والمعنى على يا صاحبي للشيب  
 اترك المفارق ولا تجعلها بيضة فان الغواني تنفروا تنفر  
 عن شغل مفارق في شيبا ثم لغرض اعرض عن هذا واما  
 لصاحبه فانه اعلب عليها واما  
 لولا مقال سعيد خالدا نفا لما تشبنا في قال سلما  
 لوصف الشرط وهي الامتاع المشروط فلو دخل على المشت لصار  
 ولو دخل على النقي لصار شيا اذ الامتاع النقي اثبت وامر

الغواني



٧٥  
قال في اللوم ~~و~~ فاعله مضاف الى عبيد وبنوهم قال  
من قال يقل قلاؤ ومقلية اذا البعض ومنه قوله نور  
ما وردك بك وما قل وخالد لا مفعوله ورتقا حال  
خالد والحمل وقع شرطاً وشئت فعل ماضى  
التبثت وبنو النك وفاعله ضمير خالد واللام وحصة  
عاجزى المتبث الشرط وما للثقي وكى جار مجرور متعلق به  
واذ ظرف لام وهو للزمان الماضى من معنى بشرط وقال  
ماضى وفاعله ضمير راجع الى خالد وسعيد اذ قال فان كل  
ذلك محتمل ولا امر من شرطه ومان فعل وفاعله  
ضمير راجع الى جمع المقدر اى اساك من مان ويحتمل ان يكون  
موصوله وموصوفه واستقنابيه والحمل بقول القول  
ولما تشبث الحار حفي الشرط وقال الآخر  
سنورنا في سولد الليل قارية وديكتنا في سباحى الصبح فاقولا  
سنور مبتدأ مضاف الى ناول في سواد جار مجرور متعلق  
بقا والسواد مضاف الى الليل وقارية ليست من القراءه  
اذ لا يتصور القراءه من هذه ومولا يعرف الهرج التريل

٧٦  
موقاربه وموفعل ماضى من النقي قبل حذفته الكهزه بعد ان  
تحقيقاً كالراس فاعله ضمير استوحى السور والرسبه معروفه  
والها عوض عن الباع والباء مبدلة من الهاء تحقيقاً لانه في  
الراس كما في بابه وكما هو مشهور عند امير العزاد في قوله نعم  
ان شأنك هو الاثر وهي مضمونه على مفعوله فاو والحمله  
منوع الحمل على خبر المسند اودك مسنداً ايضاً ومضاف  
الى نادونا ماضى من العي والجار والمجرور متعلق به وخاله  
ضمير المسند اذ والقول النافل وهو مفعوله والحمله خبر مسند  
فان كان اعلم ان الهرجى فاعله لا يعرف الهرجى الهرجى  
السور والسرود الغان ومثل ان الهرجى عاء الغنم والرسوبها  
وقال الآخر انا بنى بعد ابناء فقال ولا يغنى العار ولا فاعله  
اى ما فعل ماضى وابنى فاعله سقطت الكثره اى الابن في الراج  
ثم سقطت النفا لالتقاء الساكنين صار ابني مسنداً ولذلك فصلت  
الخط ايضاً والمفعول محذوف ونعذرت الى وهو موصوفه  
لانه مضاف الى ابناء وهو ليس ببيتة ابني ابن بل هو صفة  
ابن اذ فاعله كان اى بعد الاقامه بالمتزله وقار فعل ماضى من



اقبلوه وهو النوم في وسط النهار وكثر في بحر ابيض واقالت المسح  
 والالف في قال الاشباع والالف للفقيد وفاسله الضم راجع الى  
 الابرع يعني فعل مضارع ولا النفي والمقال والقول بمعنى واحد  
 وهو فاعله ولا فعال الابرع موقوف على المقال بل مفعول فاعل  
 محذوف اي لا تفعل فعلا او ولا افعالا او الفاعل بالفتح  
 الفعل بحمل واذا الفعل الفعيل والالف  
 وما قرأنا عندنا كتابه وفي المصحف اثار لعرفنا السرايا  
 لم فعل ما هي محذوف لم يعلم لما اذ اجمع ومنه قوله مع اهل كمالا اي مجوعا  
 لكنه اجرا الوصل مجرا الوقى بركة الشون ومنه قوله تعالى فان كلا  
 لما ليس مستهم في دايضه الاء والغذاء بالفتح الطهر وهو مفعوله وحيث  
 الى زيد لكنه كتب بالان افعلا ولم يبين عن مثل هذه الاغلاط  
 علينا جارا وهو مستحق لم وكتاب برزخ علي فاعله مضان الي  
 منين وهو معناه جمع كتاب زيد طهر علينا اي حكى لنا حاله وفي  
 خلف وفسق وروي بالكسر مراد وهو الصنف والمعنى جمع زيد  
 علينا صنفه والراي مستدرا في المصحف وهي جمع مفعول لكن  
 سكت للظهور كاستشاور وصل عن فاعله وفعل وانما مفعول

مقدم عليه وتجميع اثر وهو العلامة والتميز للعوام في جملة حال  
 ح الضمير في الفتى خبر وقد مقدروا بهنا ومعناه السرايا  
 المصحف حاله كوننا عارفين اثار السرايا فاعله اسلم  
 ان لما حمل ان يكون ظرفا كقولهم فلما ان جاء البشير وان يكون  
 حرفا وحججهم الفعل المضارع وان يكون فعلا ما ضيا مبنيا بنون لا  
 كذا وان يكون ما ضيا واحدا مذكرا شيع فم الميم كافي البعث وان  
 يكون مصدر ابدال الالف من الشون اجري مجرا الوقف كقولهم  
 اكلما واكل الى فمئت لمن زادت في حله  
 وتحتة هذا اليه زادا ان ح حروف المبته بالفعول  
 والباء لها ونحت فاعل وفاعل وذا مفعول ولجول في محل  
 الرفع على خبر ان وحج للموصول واللام للاختصاص وذا مفعول  
 ومفعول وفاعله غير مستز الى ح وحج له صلة وحج والموصول مع  
 صلته وحج والحج باللام الجار والمجرور في محل الرفع على المبتدأ الذي  
 هو صلة وجملة حاله الضمير بادء التكلم والرابطة خبر بادء التكلم  
 والواو في تحتة القسم ونحو فعل مضارع مجهول ومفعول  
 مالم يسمى فاعله ضمير عائد الى ح وجملة في محل كسر حصة تحتة



مخدوف لئلا له ما قبله عليه وهو ما يظنظنت والمعنى افسنم تحية  
 نهدى الى ح زان في ظننت زاد لهما والى زانني وهاك انخله  
 الى رايته وفي القول اصدف يخاو جارية في بطن عصفور  
 هذا من اطل الابيات ان ح الحروف المشبهة بالفعل والاسماء  
 ورايت فعل وفاعل ضمير مبتدأ ~~مضاف الى~~ مضاف الى اصدف فعل  
 التفضيل مضاف الى ضمير القاييد والمحملة على ضمير المتكلم ورايت  
 اي وهاك ان خير القول اصدف هذا القول الذي اقول شيئا  
 مفعول رايته وللملة خبران وجا فعل ماضى من وجاءت  
 بالسكنى وجاء اذ اضربت به لهن سم به فاعله ضمير مستتر فيه  
 عايد الى يخاو رية مفعول وفي بطن جوار وحجور في  
 محل التلصص على صفة رية والبطن مضاف الى عصفور  
 لعله في محل نصب صفة بنى او يروى الى رايته عجا في  
 محكم محلهم فيكون عجا مفعول رايته ويخا بد منه وقال الله  
 ان عمر ابنا وعثمان دارا وشياطينها ترى بالنهار  
 ان ح الحروف المشبهة بالفعل وعمر اسمها ولم يروى في الكتاب  
 كعدم البناء بنا ما ماضى فاعله ضمير عرو دارا مفعول وللملة خبر

ان وعثمان يجوز بالرفع معطوفان على محل عمر وبالضم على لفظه  
 وشياطينها على الايتنى وفاعله الالف وعلى راجع  
 الى عمر وعثمان وطى مفعوله مضاف الى محمود دار وللملة  
 صفة الدار وتري فعل مضارع مجزول اصله ترائى نقله  
 فتحه الكثرة الى الراء وحذفت لكثرة الهمزة وقلبته الى الفا  
 ليحكمها وانفتح ما قبلها ومفعول ما لم يسم فاعله خبر  
 راجع الى الدار وبالنهار جار وحجور منطوق به وبالتايعنى  
 في وقال الله اربعة جارية حنا فاقه في بطنها رجل في بطنه رجا  
 ابرت فعل وفاعل وجارية مفعول والمراد بها هناد  
 السفينة وحناء صفتها او غير منصرف مثل حمرا وفايقه صفة  
 بعد صفوه رجل مبتدأ وفي بطنها خبر والضم راجع الى الجار  
 وللملة صفة الرجل الاول والهمزة عايد اليه والمراد بالبطن  
 الاول المعروف وبالبدن الثاني القبيلة وقال الله  
 وعلام رايته صار كلبا ثم في ساعتين صار غزالا  
 الاول ويعني رب وعلام مجرور به وراية فعل وفاعل و  
 مفعول وللملة مجرور به لعل صفة غلام والضم عايد اليه



وجول بها خذوف هذا وهو تحققت اي رب صبي ابصرته وصار  
 بمعنى قطع ومنه قوله تعالى مصر من الكلب فيمن ضم وفعله غير  
 غلام وكلها مفعوله وبجمله حال عن غير المفعول ولحقه حرف  
 العطف وفي ساحتين جارا وجورا متعلق بصار والثاني  
 وسوايه بمعنى قطع وغر الا مفعول وي ولر الضمي وقال الك  
 وما قلت شعرا من ذلك <sup>فقط</sup> لا علم حقا انني اشعر البسر  
 ما لنفي وقلت فعل وفاعل وشعر مفعول زيد ومنه من الظروف  
 المبنيه وهو لا ابتداء الزمان اصله من زيد ليل شعره منيد علم وقع  
 الفعل بعده ههنا فلا بد من تقدير زمان مضاف الى منيد بان  
 خلقت والمعنى والمدة التي انتفي قول الشعر فيها زمان خلقي  
 وهو في محل الرفع عما المبتدأ وخلقت فعل مجزول وضمير انما  
 مفعول ما لم يسم فاعله والمحدث في محل الرفع على خبر المبتدأ  
 وان حرف المشبه اليها اسم والنون ~~لها~~ للوقايه  
 واعلم فعل وفاعل وحقا مفعول مطلق بعجل محذوف  
 اي احق حقا والاشعر ليشع الشعر وموضوعان بالفتح ومضافا  
 الى البسر وهو سمع البسر وهو ظاهر جلد وقبل جلد الراس

خاصه ان معنا ان كانه متفوصه لفظا في مكره كما لا نسمع  
 ما علمت فيه في تاويل الجملة كونها قابله مقام المفعول في العلم والجملة  
 محل الرفع على خبر ان بالكسر وان مع اسمها وضمير الجملة متناقه ~~الك~~  
 ويجوز ان يسم في كلب جعل القلب للامير خاكلا  
 الولو يعني رب اي رب سجد رايته فعل وفاعل ومفعول والجملة جوابها  
 وله معان القبيله والعرب والنج والمثل والبق والسيف والمراد  
 والمدة والنج والنصل والمراد به ههنا النصل وفيه جارا ومجوز  
 متعلق برأيه والفم مضاف الى كلب وله معان مسمار <sup>مقبض</sup>  
 السيف واسم قبيله يمين وجوز السيف بين السيفين وجده  
 فالراجي على راس القطب والخشب يعمل بها كالحايط ويجوز ان يكون  
 محبه وخشبه يعلق التفافيه والكلب والمراد به ههنا مقبض  
 السيف وفيه اصله فوه بالكسر حذفنا الحاء فهاهنا مضار  
 فوفلت الواو وبها القرب الخرج اذ لو لم تغلب لوصف قلبها الفاقح  
 وجب حذفها وبقي على حرف مضافا وصعل ماضي مجزول والكلب <sup>مفعول</sup>  
 الاو را فتم مقام الفاعل واللامير جارا وجورا متعلق به وخالا مفعوله  
 الثاني وقال الآخر رب نور رايته في جرح غل وقطاعة يحمل الاتقالا



رب حرف جر واصله للتقليل لكن كثيرا استعمالا للتكثير والمراد به هنا  
 القطع عن الاقطر وللملة صفة ثمر وفعلها محذوف وهو محقق  
 وفي جر جرور متعلق به ويجز الثقبه وهو مصنف الى غل وقطاه معطوف  
 على انور اي رب قطاه وتخل فعل مضارع وفاعله ضمير قطاه وانثالا  
 مفعوله وللملة صفة قطاه وفي الاخر جارية في ضل قمر ايتها  
 لها ولد مع غيرها وهي عاقر الواو بمعنى رب اي رب جارية  
 والمراد بها السفينة وزايتها صفة جارية وفي ظل قصر ظرف لبيتها  
 والجواب محذوف وولد مبند ولها خبره ومع غيرها جار ومجرور  
 متعلق به وهي مبتدأ عاقر خبره وللملة حال وقال الاخر  
 الا لا تصل الا لا ترك حرام عليك ان تفعل  
 فلن المصلح وان من النار في الدرك فصل الاسفل  
 الاحرف وضع لتثنية المخاطب قبل السماع في الجملة وتحريمه على  
 ليعطى بما يقال ولا يصل اليه مخاطب هكذا الا ترك حرام  
 خبر مبتدأ محذوف وان حرف شرط وتفعّل فعل مضارع  
 مجزوم بان وفاعله انت وللملة شرط والخبر محذوف لانه لا  
 قبله عليه وتحريكه ضرورة الشعر والفا في فان للتقليل وسكونه

في المصلي والمنز شاذ وكما في المثل اعطيا القوم ياد بها ويناقض  
 ياهه لزومها الله يقصد صلاحا وان تبسرت لث لا افراج والى تحذ  
 عليها فربها وحنا ام زكفا لحننا الزر والركا الزرع وفي الآخر  
 ابي علما النكس ان يخبروني بجارية لم تورب الفحش زانية  
 ابي فعل ماضى من الابل علماء الناس فاعله ضمير ونبي فعل  
 وفاعله ومفعول ونصبه يحذف النور وفي بعض النسخ  
 يخبروني نون الجمع ولا وجه له اللهم الا ان يقال ضرورة الشعر  
 ويجارية متعلق به لم تورب مضارع مجزوم فاعله ضمير الجارية  
 والفحش مفعوله وللملة صفة الجارية وزايتها اسم فاعل من زناات الجبل  
 اي سعدت اليه وابدل من التانيث هاء في الوقوف كما في رحمه  
 وهي حال من الضمير ولم تورب وقال الآخر  
 مرت بدار هند فكلمتني فلا والله ما نطقت بحرف  
 مرت فعل وفاعل وبدار هند مفعول وكل فعل ماضى اي ضعف  
 ومتني فاعله وهو الظاهر ويمكن ان يقال كلما ماضى من الكلام وهو  
 بالفتحة الكلم وهو الجراح وفاعله ضمير هند والباء مفعول ولا التني  
 والله قسم اي اقسم والله ما نطقت بحرف جواب القسم ه ه ه



٨٢  
وقال الآخر ان للاهي الها فقه يسط النوح في حارج  
ان فرعون ومن تابعه والنبين جميعا في سقره  
ان من درون المشبه والها اسم ولاهي جار ومجرور اصل لاهو منه  
اللهو على اعلال علو ثم اعبرت الباء اللام وهو جبان وقد مر على  
الاسم لكونه ظرفا والنوقية لم يتعد في غيره لا يقال ان قام  
زيد ها هنا على ان عملها عمل الفعل الفرعي نحو ضرب عمر اها  
زيد وفوق ظرف منصوب بفعل محذوف بالمحذوران الفعلية  
حال كون الها والواو بنى والسببين للقم وجميعا حال ساه  
اسم ان لم شابهت المفعول او من الظاهر المستقل من متعلق  
في الشعر اليه قوله فوقه اي ارفع درجة مندا وهو منزه  
عن المكان تعالى وتقدس وقال  
مررت بزيد مخبر ان خاله اياه حسن من فراق حيث  
مررت فعل وفاعل ويزيد في محل النصب على مفعول عند النون  
وعند فاضل الاسفاني ان المنصوب محل المجرور فقط  
فان الجار هو التقدير والمحل الجار والجار والجار  
لانه ما وقع في محل الاسم مفرد الخا عراب وهذا ليس كذلك

٨٣  
والاصح ان يقال مررت بزيد في قول النخاء تسلم والحق  
ما ذكره وهو سمي ظرفا ايضا لمساكنه لكونه ايضا بيا حله حرف  
وهي ظرف كقولهم لان عامله من خارج وهو مررت اذا كان  
فاعل الظرف شيئا من خارج فعلا او معنا مذكورا وفي  
معناه كمررت بزيد ولما قاربته فهو لغوا ان كان من الافعال  
العامه كمنصور او الاستقرار والكون ونظايرها  
كان متعلقه متضمنها فيه مقدار فيه غير مقدار المذكور  
متفرخ بزيد في الدار فان معنى مستقر وحاصل متفرخ في الظرف  
وهو الافعال العامه ومفرد مذكور اما اذا كان فرعية معينة  
للمفرد بانه اكل او شرب اذا كان متعلقه المتضمن فيه متعلقا  
نحو زيد استقر في الدار او حصل فانه غير مستقر وهو حال  
من زيد وحسين اسم راصل فاعله وايا منصوب على مفعوله  
الاول فان مصدرا مضاف الى خاله يقال ان يان انا  
وابنا اذا حسى وهو يقوم المفعول الثاني والثالث وكذا  
يقال خاله اما فقد لي معنهم والضمير ان لزيد ومن فرائ  
متعلقان ومن للتقليل وضمير صبيه راجع الى خاله وروي





A black and white photograph of a hand-drawn sketch on a grid. The sketch depicts a figure with a large, rounded head and a small, dark, irregular shape on the face. The figure is positioned within the grid lines, which are drawn with varying line weights.









من اساده خاله ومولاه ويكن ان يكون فاعل مخبرا عن  
 زيد وحسين خبر مستداخذ وف اي خط من حيد  
 والمع مررت بزيد وكان ان هذا الرجل المسمى بحسين  
 يقول لا زيدا حاله بان للجله فارقته فحبيه اولان  
 خاله شي ليس بخيد او مررت بزيد وكان ان زيدا اباه  
 المسمى بحسين ان حاله بان ولده رب العالمين

هذه الرسالة بعون الملك الوهاب  
 في اليوم الخامس والعشرين من شهر  
 رجب المبارك سنة سبعين  
 والفر على يد الفقير  
 كحفي  
 الراجي رحمة ربه الولي المجيد عبد الله بن الشيخ محي الدين  
 احمد بن الشيخ عبد اللطيف ابن الشيخ  
 علي ابن ابي جامع القلي  
 حارثي الهادي  
 غفر الله له ولوالديه  
 ولقاربه ولما



بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم اني اعوذ بك من  
 الاكلام التي لا فائدة فيها  
 والاصنام والتمائم  
 والجنات في النقصه والفساد  
 والاركان المنان والحج فكم



فائدة زيد في الحفظ  
 ومولاه حيد كذا  
 سعد فلفل ابيض  
 دغزان مرملي اجزاء  
 مشاويه ويد  
 لحيه وسقف حل يوم  
 وزن درهم وكذلك انتم  
 ان اخذ الكدر كل  
 يوم على الرنق وزن  
 درهم مع رنق درهم فاعل  
 زاد في الحفظ حيد  
 عن الفايده  
 فائدة  
 دماغ الكرلي  
 ومولدته مخلوطا  
 بدعوى الرنق  
 شعوطا لكثير  
 النفسان عجب  
 ودعا الانفساني  
 بعد فامو







المتكثرة في الكلام في الاختصار حرف كذا على النساء  
 الذميمة في الموضع حسن الخلق غيرة جبار الموتى كسرة حواء  
 الربيع الكرم وضياء الجود في الدجاء الادب حوضه  
 الطام الطعام خبز حوضات الكلام حصة الموتى تملكه حرفة  
 المرمية حرفة الاولاد حرفة الاكباد حرم الوفا على حلال  
 حرفة الخاف ناسه نام غيره خالف نفسك شتى حرفة الصناعات  
 حرفة الكرم على خير خليل المراد ليل عقله خاف صفة من باع البذر  
 بالدين خلو القلوب من امتلاء الكبري خلقها لودح احسن العبد  
 خير النساء الود ود الولد خير المال ما انفق في سبيل الله  
 اسهل على القلب حرفة الداء دواء القلب للمرضى بالقضا  
 داء القلب حرفة داء النفس حرفة ليل عقل المراد قوله  
 دليل الاصله فعله دوام السور بربوبية الاصول دواء الخوان  
 لقاء الخوان دولة الاراذل افة الرجال دينار الشجر  
 دوا حفاك عجيلا دم على كظم الغيظ تحذو اقبك دولة الملوك  
 في العدا بين الرجل عليه حرفة الداء دليل الفقر عند الله

عند نزل الموت في الطمع ذرا الطاني في الموضع ذم الشجر  
 ذكر الاولياء نزل الموت ذنب واحد كثير والقطاع قليل ذكر  
 النبا حصره ذواقه السلاطير حرفة الشفاعة دلافة  
 اللسان اسهل من ذكر الموت جلاء العيوب حرفة الراء  
 راع اباك يداع ابنك رفق المراد ليل عقله رورة الجحش  
 العز رفاهية العبد في الله رتبة العلم اعلى رتبة رتبة  
 فاستج رسوا الطوبى الولاده رعونات النفس منها  
 راع الحق عند غلبا النفس حرفة الزوارى الرجال بطونهم  
 زار المرء على قدر كرامته كرامته وال علم الموت حرفة موت العبد  
 رتبة الباطل حرفة رتبة الطاهر زيارة الحبيب الطاهر المحبة  
 زوايا الدنيا مشحونة بالزوايا زياره الضعفاء حرفة التواضع  
 نعمة الصالحين حرفة زينة العالم مظهر زينة العقل كثره حرفة  
 السبي سكره الاخيل سواد خلق سادة الامم الفقهاء سريرة  
 المرتبة سريرة سوء الظن حرفة الحزم سادات الناس في الدنيا  
 الكخباء حرفة في الاخرة الاتقياء سلامة الانسان في حفظ اللسان



سرور كفي الدينار ورسوء خلق وحشة الخلاص فيها سكوت  
 اللسان سلامة الانسان سمو المروء في التواضع صلاح الضعفاء  
 الشكاية حر والشكين ثم في طلب الجنة شر الامور بعد ان  
 من الشرع شيع العوا عفة به الله النامع تتقيه النامع سقاء الامور  
 تلاوة القرآن سيج عني اقرب سعي فغير شين العلم الصلح  
 قربها في الشرعية في المعروف خير كثير العمل شيعك ناعيك شرط  
 الالف ترك الكفرة في الصاد صلوه الليل بها في النهار صدق  
 المود نجابة صحة المروء في العوم صبر كدورت الضفر صلاح البدن  
 في السكوت صاحب قنن نامى صحت كمال سيرة صلاح اللز  
 في الورع وفساده في الطمع صفاء القلب في الايمان صفو العيش في  
 القناعة صلاح الانسان في حديث اللسان صلب الحياء الاضرار  
 تامر في الكثر ارض الحكام يكثر حشك في الصاد ضرر يجيب  
 صلح ركن الكثر ارض السعي في بي غير الله صفى الله رزق كل احد  
 اللسان استمع صر باللسان صلح باع الذير بالدين صنف القلب شيع  
 ضيق الكثرة صداقة الدنيا على الدنيا عصف صيا والقلب في كل

كمال ظرف الطاء طال الحزن على فقره رجاؤه طمع الا  
 شكا طاعة العدو وملك طاعة الله غنيمه طوبى لمن رزق بالعافية  
 طول العمر مع الطاعة من ضلع البناء طاب من وتو بانه طار  
 غنى من فقر امله طلب الادب اولى من طلب الذنوب طوبى لمن لا امله  
 حرف الطاء طال السلطان كطل الله طال الكريم شيع طالعهم  
 الظالم قصير طال اللز اعوز ظلم الملك اولاه دلال الدعوى ظلم الظالم  
 بقوده الى الملك ظلم المرء طرعه ظلم المار اسد طار الحمار  
 ظلامه المظلم لا تطمع ظلم المنظم تظلم الايمان حروف العوى علقو له  
 من الايمان عشق قنن لكن ملكا عاقبة الظالم وخدمه عيب الكلام تطول له  
 عدو عاقل خير ضد لوجا بل عسير الموعظة اليسيرة الظالم  
 دليل زواله عقيب كل يوم ليل عليك بحفظ دمن جمع دمن في الكثرة  
 حروف العوى غنيمه المومر وحده ان حكمه عمن من علم غلام عاقل  
 خير من شيع جامل غدر كرم ذلك على الاساءه غنم المومر على محاسنه  
 من لا يواه فليل غلاء قد المتوكل غار خطير غلب نفسه على قدر النعمان  
 غشك في اسخ طال الباطل غشك يلقى مغنى في القادر غار في طير باليد  
 فعل المومر يد على اصله صخر المومر بفصله اولى من حزنه باصله صخر



نعت من كثر ما في كل قلب شغل فار من سلم من شغل في الرجل بالعلم والآد  
فلما كثر على خصلك بالحقائق التي تجبر من أصلها فكذلك المروء في الصدق حرف  
القاف يقول الحق في الذرة العظم في صحة الأيا نفسه القلب في الشيع هذه  
ما لم يمت كل امرئ ما يحسنه قرب الأسرار مضره قدره العمل في الخلق في  
المخبر في نفسه قال المرحوم في هذا الحامل في قلبه في المروء لعل في حرف  
الكاف كلامه دواء القلوب كفي بالسبب ناعيا كافر في ارجى في الجنة من لم يح  
كفي لحسد حسده كالحدود الاعتذار مع كمال عيوب الدنيا لا يسي  
كاف العلم في الحكم كثر ان النوى بل هي كفي بالموت وعضاضة في اللام  
كلم في فن الكلام ادواء لوري العبد الاجل ومروءه ليس الكلام قيد  
القلوب ليس في كبرياء الشيع في العلم ليس لحد راحة ليس سلطان العلم  
زوا ليس الشهرة في المروءة لكل عداوة في مصلحة العداوة في لعب  
باليس تلبس في العلم في علة طالت في ممر مشرب العذب في  
ملك المروءة حدة طبعه مجلس العلم روض الجنة مجلس الكرام حصون  
الكلام مجالسة الاحداث مفيدة في منفعة المروءة تحت لسانه  
مصابنة الاسرار كعب البحر ما ند من شكت في كثر كلام كثر ملام  
حرف العفت نور الموفق من ونام الليل نور عجز بالصلو  
في الظلم انما لكوز في بعد الفوى نيل المني في الغنى انار الوقت

اشد من نار الحرقه نسيان الموت مبداء القلب بخاء المروء الحد  
نظره الوجه في الصدق نعت نفسك حذر شاب راسك ونور  
شيبك لا تظلم بالمعصية نراه وجه الموفق في النور والواو وحده  
المو طبع جلوس السوء وضع الاحسان في غير موضع ظلم وزر  
صدقة المنان الكثر في اجره ولاية الامن سريع الزوال والى  
خلقه وبل الحس حسده ولي الطفل موزوق واسا لك في تغافل  
عند ولاك في لم تعادل في المروء ترا الارواح في الحما والمروء  
بغير رعية جهات في بغير العود وهم السعيد في رنة وهم الشقي ديناه  
حلاك المروء الحب هامة المروءة حكمة صوفى ولا علم في المروءة في  
مربك في نفسك نفوس في كبر في الكمال مشتم المروءة في كماله بان ما عند  
توف به حرف اللام الفاعل للقانع لا دني على لا موروه لم  
لا فقر للعاقل الكرامة للكاذب لا راحة للمخس في المروءة للكل  
لا وفاء المروء لا ايمان لا امانة له لا صدق للنفاض لا غنى على  
فضل له لا معة للعاقل لا حمة للنفاض لا امانة على لا امان له  
حرف الباء يبلغ المروء بالصدق منار الكبار سيد المروءة في  
بالاصان العلم ياكى القلب راحة النفس يا شكر ما عندك  
بعد الحما في ساعة فتنه اسرار في الصدق في العزم يا من







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 غاية هذنب الكلام فتح المنطق بحسب المقام وتبنيته بعد المقدم  
 محرم من قواعد السلام وآلة المهدى سبل السلام واصحاب المنة  
 مسالك الاعتصام و فقول الفقير لغيره بسم الله الشيخ  
 شاه المهدى بفيضه الكثير اني علفت على هذنب المنطق و  
 الكلام لا تمام الهام تمام الحسب العلامة التحري الفهم بعد  
 الملة والافاضة والدين مسعود التفاز اني اذكر الله نعم  
 بفضله السجاني على طريق التعليم والتفهيم حواني هو  
 الى المعنى المستقيم المفهوم من فحواي كلامه القويم سهلا  
 لوارد الكتاب على الاولاد والاحباب فتح الله عليهم ما ربهم و  
 الله عنهم مباعهم ثم سألني بعض من اجلا الاصحاب وسطر من  
 نوي الالباب ان اجعله شرحا مزموجا متنبيا وافتح مغلق ابواب  
 فتحا مبينا فزوت عنان الغريم بحواسعهم وسؤلهم وتوحيهم

بجامع الهدى الى نجاح ما مؤملهم واقتصدت ان اضمحل معاذهم وبالحمد  
 غير ايراد في ولا قيل والزمت سبيلنا ان لا يحتاج ما تقدم الى ما في ذلك  
 تنعصر الامر على المبدى او يتخذ وكنت في الاوائل جعل الكلام ثم زدت في تنج  
 المرام فيكون البيان على طريق الافهام واسدولها التوفيق والاعتصام واقول  
 الحق العلامة افاض عليه شايب الرحمة والكرام بسم الله الرحمن الرحيم براء  
 بالتسمية ثم التمجيد اقتضا المصلحة الكلام المجيد واستالا لما ربه رسول الكريم  
 عليه افضل صلوة واكمل تسليم حيث قال كل امرؤ ذي بال لم يبدا فيه بيسم الله فهو تبرؤ  
 كل امرؤ ذي بال لم يبداء فيه بلحمه فهو بحر من كرم من التخلييل على الاختياري  
 من نعمة او غير ما يقصد العظيم طاهر وباطن الله اسم للذات الواجب بالذات  
 المعنوية بجميع الصفات الذي هدانا الهداية الى ما يصل الى المطلوب  
 اي دنا الى ما يصل الى سؤله الطريق اي الطريق السوي المستقيم من قبل  
 ضافة الصفة الى موصوفها وجعل لنا متعلق برقيق وان استمع تقدم ما في خبر الضاف  
 عليه اذ الضرف عما يوسع فيه ويكفيه راجع من الفعل التوفيق اي توافي اسباب الخير  
 اول مفعول جعل خبر رقيق ثاني مفعول له والحق وجعل التوفيق خير فقولنا والصلا  
 هو والله رقة ومن الملايكة استغفاراً ومن العباد دعا عاين من ارسل هدي محمد



بمعنى الرشاد والمراد هنا الهادي والخلق عليه مبالغة من أي الرسول بالافتاء  
 أي بالاتباع حقيقة خلق ومن أرسله نورا أي نورا واطلق عليه مبالغة به متعلق  
 بقوله الامتلاء ولا يلحق بعلقة بقوله يلحق وهو واحد ان يوصل الى الخط كالفهم والصلاة  
 على الله من في الاصل الاصل والمراد هنا بنو حاشم وبنو مطلب والصلوة على ائمتنا  
 مع صحتها وهو مع صاحب ويراد بكل من راي رسول الله الذي سعد في  
 منتهى منتهى وهو الملك الصدق الصواب باليتصدق متعلق بصعدا  
 أي سعدا بسبب التصديق في مسالك الصواب والذين صعدوا أي عرجا  
 معارج جمع معوج وهو المرقاه الموصولة الى ما هو الحق بالتحقيق يحتمل ان يكون ظرفا  
 لغوا متعلق بصعدوا والياء للسبيبه أي صعدوا معارج الحق بسبب التحقيق والا  
 تقان وان يكون ظرفا مستقرا والباء للملابسة فكون مفعولا لصعدوا وبالواسطة  
 أي صعدوا معارج الحق بالتحقيق والحزم وبعد من الظروف البنية المقطعة عن  
 الاصناف أي بعد الحمد والصلوة وتقدرا ما قبله قال بعده فهذا أي ما هو يصيد  
 تصنيه اكان وضعه الديباجة قبل التصنيف او الكتاب المصنوع اكان بعده غاية  
 نهاية تهذيب ينفع الكلام والمراد بها ان هذا الكتاب كلام مذهب ان يكون  
 بمعنى المعنى المفعول واثافة الصفة الى الموصوف واما ان تصنيف هذا الكتاب غاية

ينفع الكلام بتقدير مصنف في حيزين علم المنطق وعلم الكلام وتقريب  
 المرام المقصود يحتمل ان يكون عطفا على تهذيب الكلام ويكون معناه هذا  
 غاية تهذيب المرام الى الافهام وان يكون على التخيير ومعناه غاية تهذيب الكلام  
 تقريب المقصود أي سوف الدليل على اثباته من بيان المرام أي المقصود الذي هو  
 تقريب عقائد الاسلام أي العقائد المنسوبة الى الاسلام فتكون الاضافة باولي  
 ملازمة او العقائد التي هي الاسلام فتكون الاضافة بيانها جعلته تبصره مبصرا  
 وهو ضحا الماحول اراد التبرير أي التوفيق والاصح الذي لا فهم الاعلا  
 وجعله تذكرة من ذكر الموحاد ان يتذكر من ذوي الافهام جمع فهم وهو العلم  
 سيما خصوصها والشي في الاصل بمعنى مثل فعني الاسماء لا مثل وما زيدا  
 او موصوله او موصوفه وقد حذف الي الفظ لكنه مراد وغلب استعماله بمعنى  
 التخصيص وهو الاستثناء عن حكم المتقدم ليحكم عليه على وجه انه يحكم من جنس حكم  
 السابق وفي ما بعده يجوز الرفع على كونه خبر مبتدأ محذوف وللملة صلة ما او منه  
 والنسب على الاستثناء والبرع الاضافة وكلمة ما على الاخرين زائده الولد الخ  
 اسم محذوف ولذا قال سيبويه عليه التحية والسلام لان ال اي الولد المن  
 من التوفيق بيان لقوله قوام نظام وعاد أي يكون له قوام من التوفيق أي



ولا زال من الدائم والتقوية عصام وهو في اللغة رابط العرب ومسا بمعنى العام  
 وهو الحافظ وفي التوجه الى تصنيف هذا المتن الشريف عياسه التوكل التوكل والاعتماد  
 وبه اي بابه في هذا الامر الاعتصام اي التزام والاستظهار رتبة المحقق  
 كتابه عياض من القسم الاول في علم المنطق والثاني في علم الكلام وقدم  
 المنطق عليه لانه مقدمه هو طوله الى وقته الاول من هذا الكتاب الى ثلثة  
 اقسام وهي ما يتوقف عليه الشرع في المنطق عيا وجه التصبر والخبر وفوط  
 التوكل ما سير اليه في آخر الكتاب ومحمد بن احمد التصويح والآثار المتعد  
 ولما وقف الشرع بالبصر في المنطق عيا بيان فائدة وزيادة البصيرة على صورة  
 رتبة المقدمة عيا هذه الثلثة ولما كان بيان فائدة الموجب لتعريفه موقوف على  
 تقسيم مطلق العلم بداهة وقال العلم وهو ماهية التي لها صلة عند العقل ينقسم  
 الى الصور ستور وتصديق لانه ان كان ادعانا للنسبة التامة التي يصح السكوت  
 وان كانت اجابية او سلبية او سلبية اي منفية فتصديق فلحكم بان زيدا قائم وهو  
 الاعتقاد والقبول لثبوت القيام لزيد تصديق فلحكم بان زيدا ليس بقائم وهو  
 الاعتقاد والقبول بسلب القيام عن زيد تصديق سلبى ولما كان التصديق ادعيا  
 للنسبة فيوقف عيا تصور المختصين وعما الموضوع كزيد والمحمول كقيام وتصورة النسبة

القيام بزيد وهذه التصورات شرط للتصديق خارجة عنه والتصديق هو  
 مجرد الحكم عليها عيا مذهب الحكماء وهو الحق واما عند العامة فالتصديق عبارة عن هذه  
 التصورات الثلثة وحكم والاوان لم يكن ادعانا للنسبة الاجابية او السلبية فتصور  
 ساذج سوا كان واحدا كصور زيدا ومتعدا بلانسه كزيدا وقائم او مع نسبه لا يقبل  
 تعلق الادعان كالنسبة التقييدية والانتائية او تعبد تعلقة لكن لم يتعلو بها كصور  
 الثلث قبل على النسبة ويتضمن اي ما وجد وتقبل كل واحد من التصورات والتصديق بالقر  
 بالوجوب او بغيره العقل الى الفهم اي المزوري وهو ما لا يتوقف حصوله على نظر  
 وفكر كصور حرارة والبرودة والتصديق بان النفي والاثبات لا يجمعان ولا  
 يفرقان والاكساب اي الكبي وهو ما يتوقف حصوله على نظر كصور الملك  
 التصديق بحدوث العالم فلا بد ان يكون التساوية من الظهور وحصوله منه  
 بالنظر والفكر وهو ملاحظة النفس وتوجهها والتقاءها نحو المعقول اي المعلوم  
 الذي حصله سوا كان تصورا او تصديقا التحصيل المحمول التصوري كما اذا  
 جعلنا الانسان واردا نحصيله فلاحظنا الحيوان والناطق وربناها يحصل لنا  
 الانسان والتحصيل المحمول التصديقي كما اذا جعلنا ان العلم حادث فلاحظنا ان  
 العلم متغير وكل متغير حادث ليحصل لنا العلم بان العالم حادث واعتبر الجاهل في المطلق



استعمال استظام المعلوم لكن يلزم ان يكون مجزئاً من جميع الوجوه والا كان طالبا  
 للمجهول المطلق وموجزاً بوجه بل يكون مجزئاً بالوجه الذي يطلبه ويراد حصوله  
 معلوماً الوجه الاخر يتعين به من بين المعاني عنه التصديق للمقريف والبيان  
 يمكن التحصيل والطلب وقد يقع فيه اى في النظر لخطا لان بعض العقلاء ينافي  
 بعضهم في مقتضى افكارهم بل الشخص الواحد ما فسد فيه حسب وجهين ففكره  
 يورث فكره الى التصديق بقدم العالم والفكر ليس بصوابين والالزم اجتماع  
 النقيضين فيما حكم فيكون احد الفكرين خطأ فاصح في كتب النظرى من الضروري الى  
 قانون قلده كلبه يعرف بطريق اكتساب الصور والتصديق من ظروهاها  
 بعضهم ذلك القانون الذي عنه اى من الخطا في النظر اذا استعمله ونواي  
 القانون العام من الخطا في النظر المنطق او يعرف منه ان كل نظري ياتي  
 طريقا كيب واي فكر جميع واي فكر فاسد كما سنعلم انشاء الله وتسمية  
 المنطق لانه يزيد في المنطق الظاهري وهو التكلم ويتو النطق الباطني وهو  
 ادراك المعقولات كما سيجي وقد بين ذلك مما ذكر تعريف المنطق وفائدة  
 فاحفظ واما موضوعه فهو المعلوم التصوري او المعلوم التصديقي اذ  
 موضوع كل علم <sup>بحيث</sup> متعجب عنه عن اوضاع واحوال الراية له اى الاصف له لانه



بنياد محقق طباطبائي  
 بنياد محقق طباطبائي  
 بنياد محقق طباطبائي

كالقبح اللاحق لذلة الانسان لانه ناطق او الممتنع خارج مساو له كالضمير العا  
 ر من الانسان بواسطة انه متعجب وقد بحث في المنطق اوضاع احوال التصورات  
 وادراكها الذاتية واسماء احوال التصديقات وادراكها الذاتية فتكون هذه المعلق  
 موضوعه لكن لا مطلقا بل من حيث انه يوصل الى ذلك المعلوم التصوري فيحصل  
 الى المطلوب التصوري كما يبحث من جنس وهو جزء المشترك كالحوان وعن الفصل  
 وهو جزء المختص كالتا من حيث انهما كيف يرتكبان فيوصلان الى المجهول  
 تصوري كالانسان فيسمى ذلك المعلوم التصوري الموصل المطلوب المجهول  
 التصوري معرفاً وقولاً شاذحاً لتعريفه المجهول التصوري ووجه  
 مفهوم ما ويسمى ذلك المطلوب لاصل من ذلك المعلوم معرفاً او من حيث ان  
 ذلك المعلوم التصديقي يوصل الى المطلوب تصديقي كما يبحث عن القضايا  
 المعه كقولنا العالم متغير وكل متغير حادث من حيث ان كيف <sup>في</sup> ذلك  
 موصله الى المجهول تصديقي وهو العلم حادث فيجب ذلك المعلوم التصديقي  
 الموصل الى المطلوب التصديقي فيجب ودليلاً للاحتياج والاستدلال بما عاين  
 المطلوب ويسمى ذلك المجهول المطلوب التصديقي لاصل من ذلك المعلوم  
 ولما فرغ مما في المقدمه شرع ببيان المقاصد واول هذا مبحث التصورات



فقد علمنا بما على التصديقات لانها كما علمت اما شرط لها او جزء منها واما ما كان  
 قد علمنا لفظ الشرط والكل والما كان بحث المنطق عن الحرف ولجه وكيفية تر  
 فيها لا اتصال وهو لا يتوقف على الالفاظ فان الموصل الى التصور ليس لفظ المعروف  
 بل معناه والموصل الى التصور ليس لفظ بل معناه ولم يكن له احتياج الى الالفاظ  
 لكن لما ترقى افادة المعاني واستفادتها على الالفاظ بحث عنها وذكرها والاول قبل  
 الشروع في المقصود قريب من المقدمات استعار الى اننا ليست مقصوده بالذات في  
 الفن ولما كان النظر في الالفاظ من حيث انبثاقه على معنى صدر الكلام في الالفاظ  
 بالدلالة وهي كذا في حيث يلزم من العلم العلم بشي آخر ينحصر بالاستقراء في الدلالة الفعلية  
 وهي لا تجمد مجرد الفعلين غير واسطة امراخ علاقة بين الال والحدود <sup>لاصلها</sup> تنفصل  
 البدوي اما لفظية بان كان الال لفظا كدلالة لفظ الدين المسموع من وراد الجدار  
 وجوه الال لفظ او غير لفظ كدلالة الاثر على المؤثر كالبناء وفي الدلالة الطبيعية وهي  
 اربطة العقل بواسطة الطبيعة وابطه بين الال والحدول <sup>يتقل سببا</sup> تنفصل بينهما منه اليه وهي  
 ايضا اما لفظية كدلالة الخ ارجع الى العلم فان الطبيعة يحدث <sup>لها</sup> وعند الثاني لم يغير لفظه  
 كدلالة الخ على الخ ونحوها وفي الدلالة الوضعية وهي اربطة العقل بين الال  
 والحدول واسطة تنقل منها اليه بواسطة الوضع ارجع الى الوضع جعل الخ على الال

للتالي وهي ايضا اما لفظية كدلالة الموضوع على معانيها او غير لفظية كدلالة الدوال الرابع  
 وهو خطوط والقنود والنصب والاشارة على ما وضع لها والجوهرية عن ههنا  
 هو الدلالة الوضعية اللفظية لانها المعبر في الافادة والاستفاد  
 وهي كون اللفظ بحيث اذا سمع او قيل فهم منه المعنى للعلم بالوضع  
 وهذه الدلالة اما مطابقة او تضمن او التام لان دلا له اللفظ بحسب  
 الوضع ان كان على تمام ما وضع له هذه اللفظ والدلالة مطابقة  
 كدلالة الا سنان على الحيوان الناطق الذي هو تمام ما وضع له الا سنان  
 وتسمى مطابقة لان اللفظ مطابق لتام ما وضع له وان كان  
 دلا له اللفظ بحسب الوضع على جزية اي جزء المعنى الموضوع له بشرط  
 ملاحظة محلا في ضمن الكل امصلا على الانفراد فالدلالة تضمن كدلالة  
 الانسان على الحيوان فقط او النطق فقط محلا في ضمن دلالته على  
 الحيوان الناطق فان الانسان لا يدل على احداهما لانه جزء المعنى الموضوع  
 له وتسمى تضمن لان الجزء في ضمن المعنى الموضوع له

من الموضوع له التام كدلالة  
 الانسان على قابل العلم وصفه الكتابه فان دلالة عليه بواسطة انه

في  
 راجع



موضوع المحسوس وقابل الكتاب خارج عنه وتحت الزامان اللفظ كما ستعرف لا بد  
على الينا الحاج لازم ولهذا لا بد في الدلالة التزامية من اللزوم اي امتناع الاتكال  
بين المعنى الموضوع وبين المعنى الخارج وهذا اللزوم اما ان يكون عقلا بان يمنع تصور  
صور اللانتم او يكون هذا الخارج لازما لغيره فيجب العرف بان يمنع في مجرى العادة  
تصور اللزوم بدون اللزوم لعلاقة وارتباط بينهما كجود وطائ <sup>السطح</sup> والطل وحماي وان  
يمنع حسب العقل بل يجوز ان يتصور اللزوم بدون وهذا ما تفرد به الحكم العظامه  
ولم يوافق في اعداد باب ولعله اخذنا من هذا المذهب اهل العربية لكن لم يبعد ذكره اذ يلزم  
بما نغدير اللزوم العيقا استلزام اكثر الدلالات في خير الاعتبار ولا رتبة في  
لهم هذه المعاني من الالفاظ فاستقامت باعتبار مستحس ولنا في هذه المقام مزيد كلام  
في تحقيق المراما كما سبب هذه المرتبة من الغمام فليرفع من اراد الطلاء الى حواشينا  
على الشبهة ويلزمهما اي التضمن والالتزام المطلقة بقوله فانه كلما وجد التضمن والالتزام  
وجد المطابقة لان التضمن دالة اللفظ على جزء الموضوع له سبب كونه جزءا الى الالتزام  
دلالة على الخارج اللزوم بسبب كونه لازما فلما يتحققا بدون دالة اللفظ على الخلق  
واللزوم اعني الموضوع له ولو كان ذكر اللزوم اعني تحقق المطابقة عند تحقق  
الالتزام تغدير ذكر فيما اذا اطلق اللفظ على لازم الموضوع له مجازا مع قرينة

مانعه عن الدلالة على المعنى الموضوع له فانه وان تحقق الالتزام به بفعل ولم تحقق المطابقة  
بفعل فذلك قد يراد بمعنى ان له موضوع له لو استعمل لما دلالة على مطابقة  
لم يكن في ذلك كماله ويكفي هذا القدر على اللزوم من دواته تعلم مما مر في بيان التضمن ان ذلك لا  
يجري فيما اذا اطلق اللفظ على جزء المعنى كذلك ان هذه الدلالة لم يكن في تضمنها فان جزئيا  
الافراد لا في ضمن الكل وفي هذا المبحث مزيد نحو لا يليق بهذا المصنف فليرجع الى ما هو  
لحق التحقيق في حواشينا على الشبهة ولا يلزم عكس ذلك اي لا يلزم التضمن والالتزام  
المطابقة لما التضمن فليتحقق اللفظ الموضوع له للمعاني البسيطة فحقق المطابقة  
ولم يتحقق التضمن اذ لا جزئيا ساقى قوله عليه واما الالتزام فليجوز ان لا يكون المعنى المعاني  
الارام غنيا ولا عروفا لانتفاء فحقق المطابقة ولا يتحقق الالتزام من انما ظهر عدم الالتزام  
ستلزام التضمن والاستلزام مجوزان يوجد ما نتمه موكبه ليس لها لازم فيدل اللفظ على جزئيا  
تضمن والالتزام وعدم استلزام الالتزام للتضمن ايضا لتحقق المعاني البسيطة التي  
لها لوازم فيدل اللفظ عليها الزامها ولا ينبغي لعدم جزئية ولما بي اقام الدلالة  
ينقسم اللفظ الموضوع الى الموز والمركب لانه ان قصد جزء منه اي من اللفظ الموضوع  
الدلالة على جزء المعنى اي ما عني باللفظ وقصد منه ما مركب اي هذا اللفظ مركب فعلى  
هذا لا بد ان يكون اللفظ جزء المعنى المحصور به ودلالة هذا لجزئيا جزء المعنى



ومقصوده كراي لجاره فانه الراي يدل على ما هو منسوب الى شخص ما ولجاره يدل على  
 الجسم والعين ومجموع المعنيين معني راي لجاره كلفظ فان لفظ راي يدل على معني  
 الامر ولفظ انت المحضر فيه يدل على المخاطب فتخرج عن الحد لا يكون له جزء ملفوظ ومقدر  
 كجزء اهتمام وما يكون له جزء ولا يكون له دالة على المعني كزيد وما يكون له جزء والى  
 معني لكن لا يجازى المعني المقصود كعبداه علما فان له جزء كعبدا والى معني هو  
 العبودية لكن لم يكن جزءا <sup>في</sup> اللفظ المقصود به وهو الذات الشخص المعني وما يكون له جزء والى  
 عا جاز المعني المقصود لكن لا يكون دلالة عليه مقصوده كالحسن النطق اذا كان  
 علما الشخص الانسان فانه يقصد بذلك المجموع ذلك الشخص الذي هو الحيوان النطق المستخص  
 من غير ان يكون دلالة كل من الحيوان والناطق على معناه مقصودا اصليا وهذا  
 اما انما يصح السكون عليه اي بعيدا عن مخاطبة فائدة ثامه ولا ينتظر لفظا اخر كزيد قائم  
 واضرب والمركب التام اما خبر عجل الصدق والكذب بحسب مفهومه كزيد قائم او  
 انشاء لا يحل الصدق والكذب كالمرو والهي مثل اضرب ولا تقرب واما مركب  
 لا يصح السكون عليه ينتظر امرا آخر وهذا المركب الناقص اما تفصيلا يكون له جزء الثاني في قيد الاول  
 كالحسن الناطق او غيره اي غير تفصيلا بالمركب اسم وحرف مثل جازو الجوز والمركب  
 الناقص في مثل غلام زيد والمركب مثل عليلك والصوفي نحو سبويه اذا لم يكن علما والا اي وان لم

جزء منه الدلالة على جاز المعني المقصود ففرد وجميع الاقسام المنفية المحرجه من المركب نحو  
 اي اللفظ المفرد ان استقل اي صلي لان يجزى وحده بنفسه او لم ينفذ مع الدلالة  
 بصيغته ومفعلة اي مكانه وسكانه لا يحوي مكانه كالقنوق والصبوح <sup>الصباح</sup> يدل على جازه  
 شرب الماء والصبوح يدل على جازه شرب الصباح وان وان لم يغير حركاتهما و  
 سكانهما بخلاف ضرب فانه لو لم يغير حركاته لم يدل على الزمان الماضي احد معني  
 من الارزمنة الثلاثة التي هي الماضي والحاضر والمستقبل فهو كلمة باصطلاح المنطقيين وقيل  
 باصطلاح النحاة كضرب فان الحركات المتواليه المقنونه فيه يدل على الزمان الماضي  
 ويقرب بان الباء والحركات والسكان التي فيه يدل على حال تاراه وعلى المستقبل تاره  
 اخرى واللفظ المفرد المستقل بدوننا اي بدون الدلالة بميمته على احد الارزمنة الثلاثة  
 فهو اسم كزيد وصارب والا اي وان لم يستقل ولم يصلي لان يجزى وحده بل يحتاج  
 في بيان معناه الى ضم ضميمه اليه فاداه باصطلاح المنطقيين وحرف باصطلاح النحاه  
 هو سوا صلح للاخبار به مع ضم ضميمه كذا في قولنا زيدا لا قابلا ولم يصلح كفي قولنا زيدا لوار  
 فان الخبر به متعلق الطرف لا هو ويدخل في الاداه عندهم الافعال الناقصة ككان  
 واخواته والروابطه الاسمية كهي في قولنا زيدا سوا قائم فان معانيها غير متعلقه  
 بغير زيادة بيان فيها وايضا ينقسم اللفظ المفرد مطلقا سواء كان اسما او كلمة او اداة



تتبعها آخر إلى الاصطلاح وغير ما قلناه ان اخذ معناه اي ان كان معنى هذا اللفظ واحداً  
بالعدد ولم يكن له معنى مختلف في تشخيصه وتعيينه وضعا اي يجب الوضع بحيث

يبلغ نظره من وقوع الشك فهو علم في عرف النحاة جزئي حقيقي في عرف المنطقيين  
فلو هو جزئي حقيقي ليطابقوا اصطلاحهم كما قال في الكلمة والادوية لكان المعنى  
اسبوا ان كان معناه واحداً ولكن بدونه اي بدون تشخيصه وتعيينه بان لا يتبع  
نفس نظره من وقوعه على كثيرين فهو الكلي والكثير من افراد هذا الكلي منواله  
ان تساوت افراده الزمنية والخارجية في صدق هذا الكلي عليها وبموجبها لان  
ما فراده متوافقة في معنى من المتوالي بمعنى التوافق كالانسان فان صدق على الا  
لغة في الخارج والذهني متساوياً كالشمس فان صدقها على الفرد الخارج على  
سائر الافراد والمفروضه لها في الزمنية متساوية وهذا الكلي مشكك في تفاوت افراد  
في صدق الكلي عليها وهذا التفاوت لما بالاولية وذلك بان يكون حصول معناه في  
بعض الافراد متقدماً على حصول معناه في البعض الآخر كالوجود فان حصوله  
في الواجب قبل حصوله في الممكن او تفاوتت افرادها بولوية صدق الكل عليها  
بان يكون في بعضها اولاً ببعضها كالحجر ابيض فانه في الواجب اولاً وابتدأ  
في الممكن وتسمى مشككاً لانه مشكك الناظر وتوقعه في الشك من المتوالي بناء على اشتراك

الافراد فيه معنى او من المشترك لفظاً كالبناء على تفاوت ما يلزمها وان اكثر معنى  
اللفظ المورد بان يكون للفظ معان مختلفة فان وضع اللفظ لمختلفين من تلك  
المعاني بطريق واحد فمشارك بالنسبة جميعها لا يشر اليه تلك المعاني ومحمل بالنسبة  
الي كل واحد منها لما في افادته من الاحكام كالعين فانها موضوع للباصرة والماء  
الذهب وركبه وغيرهما على السواء اي كما يكون موضوعاً للاحدنا وموضوعاً للآخر من غير  
ترجيح والاولان لم يكن موضوعاً لكل واحد من هذه المعاني على السواء فان اشتمل  
اللفظ في المعنى الثاني بحيث يترك استعماله في المعنى الاول بمعنى انه لا يستعمل  
حقيقة بالنسبة الى كل ذلك الوضع والاصطلاح بل ينقل من معناه الاول الى هذه  
المعنى فنقول لنقله من المعنى الاول الى الثاني لتعييننا فلو يعلم منه استعمال  
في المواد فاذا كان الناقل للشيء فيقال له المنقول الشرعي كالصلاة فانها في اللغة  
الرواية نقلت راع الى الاكان لخصوصه واذا كان الناقل للعرف العام فلهذا  
المنقول العرفي كالراية فانها في اصل اللغة كل شيء يدعى الارض ثم نقل العرف العام الى  
دوات القوام لاربع من جبل والبقار والحجر واذا كان الناقل للعرف الخاص فيقال المنقول  
الاصطلاحي كالفعل فانه لما صدر عن الفاعل كالكل والضرب ونقله نحو الى الكلمة  
لخصوصه والا اي وان لم يكن يشتمل في المعنى الثاني ولم يترك المعنى الاول حقيقة



ان استعمل في المعنى الاول والموضوع هو له وبشيء حقيقه لشيء في مكان الاصل  
 وحقيقه من من بمعنى ثبت كاسد اذا قيل اريد به الحيوان المفتر كد مجازا ان كان  
 في المعنى الثاني المنقول عن المعنى الاول وبشيء مجاز التجاوز عن مكان الاصل  
 كاسد اذا قيل اريد الرجل الشجاع فانه تجاوز ويتقل من الحيوان المفتر كد اليه  
 علاقه بينهما وفي الشجاعه فصل واي هذا فصل في المعنى وفي الصور الذميه من حيث  
 انها ~~التي~~ وضع في ازاها الفاظ فان عبر عنها بالفاظ  
 مفردة وفي المفردة والا فمركبه والكلام ههنا في المعاني المفردة وهي تنقسم الى كلي  
 ومركب وان المفهوم وهو الحاصل في العقل ان منع عند العقل مجرد تصور ~~غير~~  
 ان يلاحظه مع المحصوريات العارضة لهذا المفهوم فرض صدق على كثير  
 من جودين في الخارج او غير موجودين فيه فجزئ كذا الانسان فان  
 الهدية اذا جعلت مفعولها عند العقل امتنع العقل بمجرد تصور  
 من صدقه على امر متكرر والا اي وان لم يتبع عند العقل مجرد تصور  
 فرض صدقه على الامور المتكرره سواء امتنع افراده اي المصلحة في الخارج  
 كترك الباري تعالى عن ذلك علوا كبيرا او امكنت افراده في الخارج  
 وما امكنت افراده اعم من ان يوجد هذه الافراد الممكنه في الخارج

مطلقا او امكنت افراده في الخارج ووجد فيه سوا وجه الواحد من هذه الافراد فقط  
 من الاما ان يكون مع امكان وجود الغير كالشخص المحصر المنحصر افراد في الخارج في هذا الزمان  
 المشابه ولكن يمكن ان يكون له افراد كثيره او يكون مع امتناعه اي امتناع الغير كواجب  
 الوجود او لم يكن ان يكون له فرد غير ذات استثناء وامكان الافراد فيه بمعنى امكان  
 الفرد له حتى يصح اخذه من الكلي الذي يمكن افراده او وجد فيه الكثير من ذلك اما ان  
 يكون مع التناهي لهذه الافراد اي يكون افراد هذا الكلي متناهيا كالكواكب السار  
 فانه لم يكن الا بسعه او يكون مع عدمه اي عدم التناهي لمعلوم الله ولما فرغ من تعريف  
 الكليات الجزئية وافادته شرع في النسب بين الكليتين وانما خص البحث في الكليتين  
 اذ لا يتعلق المقصود في الفن الجزئي لانه ليس كاسباب ولا مكتسبات ولم يذكر في  
 بالاستطراد والكليتان اذا نسبنا ~~لها~~ الاخر بالتصادم والتعارف فلا  
 يخرج من نسب اربع لانها ان تعارفا كليتا اي لم يصدق كل واحد منهما على شي  
 مما صدق عليه الاخر فثبتا بينا بيا ككليا كالانسان والمار فان كل <sup>واحد</sup> منهما  
 لا يصدق على سمي مما صدق عليه الاخر والا اي وان لم ينفارقا كليتا فلا يخلو اما  
 ان يتصادقا من الجانبين كليتا ومن جانب جزئيا ولم يتصادقا من الجانبين  
 ولا من جانب كليتا بل يتصادقا من الجانبين جزئيا فان تصادقا كليتا من الجانبين اي



تصادق الكليات من جملة بنين جاسيل الكلية وذلك بان صدق كل منهما على ما صدق  
عليه الآخر فتساويان كالانسان والناطق فان كل منهما يصدق على ما يصدق  
عليه الآخر ونقيضهما اي نقيض المتساويان ومن يعنى رفعهما كالانسان  
والناطق كذلك اي متساويان بمعنى ان كل ما يصدق عليه نقيض لحد التثا  
بين يصدق عليه نقيض الآخر والزم ان يصدق احد النقيضين دون  
نقيض الآخر فيصدق مع عينه اذ لا يجوز ارتفاع النقيض واذ اصدق نقيض  
واحد مع عين الآخر يصدق عينه مع نقيض العين والزم اجتماع النقيضين  
واذا لم يصدق العينان فلم يكونا متساويين من خلف لا من خلاف الموضع  
او تصادق الكليات من جانب واحد كلياً ومن جانب آخر جزئياً فاعم  
والخص مطلقاً بان يكون الكلي الذي يصدق على الآخر كلياً اعم والكلي الذي يصدق  
على الآخر جزئياً اخص كالحيوان والانسان فان الحيوان يصدق على كل افراد الان  
سان ويصدق الانسان على بعض افراد الكليات ونقيضهما اي نقيض الاعم  
والاخص مطلقاً اعم واخص مطلقاً بالعكس بان يكون نقيض الاعم مطلقاً بمعنى  
كل ما يصدق عليه نقيض الاعم صدق عليه نقيض الاخص وليس كما صدق عليه نقيض الاخص  
صدق عليه نقيض الاعم اما الاول فلان لم يصدق نقيض الاخص على كل ما صدق عليه

١٠٠  
نقيض الاعم لصدق عين الاخص على ما صدق عليه نقيض الاعم فيصدق الاخص  
ببعض الاعم لصدقه مع الاعم في نفي فقول مثلاً كل الحيوان انسان والا  
بعض الاحيوان انساناً فنفي الانسان لا حيواناً من خلف واما الثاني فلان  
نقيض الاخص عين الاعم حقيقة بمعنى العموم ولا يخفى انه لا شيء من نقيض الاعم  
عين الاعم فليس بعض نقيض الاخص نقيض الاعم فيكون نقيض الاخص اعم من نقيض  
الاعم والا ليرى ان لم يتصادقا من الجانبين ولا من جانب واحد كلياً بل يتصا  
دقان الجانبين جزئياً فمن وجه نقيضهما اي فاعلم من وجه واخص من وجه  
الحيوان والابيض فنقول بعض الحيوان ابيض وبعض الابيض حيوان وبغرض  
الحيوان الابيض في الحيوان الاسود فنقول بعض الحيوان ابيض ويفارق الا  
بعض الحيوان في الجاد والابيض فنقول لبعض الابيض حيوان وبني نقيضاً  
هما اي نقيض الاعم والخص من وجه تبين جزئياً وهو ان يصدق كل من الطرفين  
ببعض الآخر في جملة اي هو لم يتصادقا اصلاً كالكتابة اي او لم يتصادقا في  
بعض المواد وتصادقا في بعض الخ كالحوم فيمن من وجه التباين كلي  
والحوم من وجه وحصل في ضمن كلامهما ولذا لم يذكر المصنف في نفي الكليات  
وانما كان يبي نقيضهما بتباين جزئياً لان النقيض اذا كان واحداً من حيث



صدق بدون الآخر كان التقيضان اميضا كذلك ولا يعمى نعتي بالنباين  
لكني اذكر ما في نعتي التباين الكلي كما بيني نعتي العام مطلقا ونعتي الخاص  
فان بيني العام مطلقا ونعتي الخاص الكلي واللا انسان عموم من وجه  
لنصادقها في العرضي وصدق الحيوان بغير اللانسان وفي الـ  
لان وبالعكس في الجزئي نعتيها وما نعتي العام وعين الخاص  
تباين كلي كالاصحوان والانسان ضرورة امتناع صدق الخاص بدون  
العام والعام من العموم موجه كالاصحوان واللابيض فاما بتصادم  
في ماد الاسود وتعارض الاصحوان اللا ابيض في ماد الابيض وتعارض  
اللابيض الاصحوان في الحيوان كالمحتاجين فان بيني نعتيها تباين  
جزئي ايضا لان نعتيها ان لم يصدق على شي اصلا كاللا وجود والاعلام  
الغني عن الوجود والعدم المتباينين فيكون بينهما تباين كلي ضرورة امتناع  
اجتماعهما على الصدق والتصادم في بعض المواد وتعارضهما في بعض الاخر كالـ  
انسان واللاف في التقيض للانسان والعكس يكون بينهما عموم موجه  
في ماد وتعارضهما في اللاف في الوجود وتعارض اللاف في  
الانسان فيكون بينهما تباين جزئي لتحقيق مفهوم هو صدق كل واحد من

التقيضين بغير الآخر في كلمة اما في نعتي التباين الكلي واما في نعتي العموم من وجه  
كان للجزئي معي آخر يسمى بالاضافي مقابل الجزئي الحقيقي انشائي له وقال قد يقال  
لجزئي ايضا للاخص اي الكلي لخص بجزءه سواء كان جزئيا حقيقيا او ظاهريا  
او جنسيا وبني اي جزئي الاضافي العام مطلقا من الجزئي الحقيقي فان كل جزئي  
حقيقي جزئي اضافي لان جزئي الاضافي الحقيقي مندرج تحت كليان كثيره واقلا  
الشيء الموجود فيكون جزئيا اضافيا لهما وليس لكل كلي جزئي اضافي جزئيا  
حقيقيا جزوا ان يكون كل كلي مندرج تحت كلي اخر كالانسان بالنسبة الى الحيوان  
ولما في نعتي الكلي ووافقا له والنسب بين افراده شاع في بيان الكليات  
لكن لا نعلم ما يوقف عليه المعروف الموصول الى الجموع لان المقصود به تكون الكليات  
موصولا بعيدا وقال الكليات محسوس لان الكلي المفرد اذا استدل ما حتمه من الجزئيات  
فاما ان تكون تاما مية ملخصة من الجزئيات او اظاها او خارجا عنها الاول  
النوع والثاني لما ان يكون تمام مشترك بين تلك الماهية وبين نوع اخر مباين لها  
بحيث لا يكون واحد جزئيا مشترك او الاول الجزئي والثاني الفصل والثالث اما ان يختص  
بافراد حقيقة واحدة لا الاول الخاصة والثاني العرض العام وبذلك المص الغلله  
اعم بالزائيات فقال الكلي الاول الجزئي هو كماله جزئيا مشترك بين الماهية وغيرها  
لا يكون جزئيا



شرك خارجا عنه كل جزء مشترك بينهما اما ان يكون نفسه وجزءه كالحويان فانه تمام  
 شرك بين الانسان والفرس اذ جزء مشترك بينهما الا وهو لما نفس الحيوان اذ جزءه  
 للجسم النامي والحسوس والمتحرك بالارادة وكل منهما وان كان مشتركين كابين  
 الانسان والفرس الا انه ليس تمام المشترك بينهما بل بعضه ولا يكون تمام المشترك  
 الا الحيوان المشترك على الكل وهو بان المفعول على الكثرة اي الكثيرين وهو كالحسن <sup>للعليا</sup>  
 فان المراد به اكله فاقام المفعول على الكثرة مقام المفعول وهو اكله  
 المختلفة لحقائق اي المختلفين بلحقايق ويخرج به النوع فانه المفعول على الكثيرين  
 المنفصلين بلحقايق كالحوي والابدان يكون مقولته على الكثيرين في جواب ما هو  
 يعني اذا سئل عن الماهية وعرفه اخر بما هو اي الحقيقة المشتركة بينهما فالمقول  
 في جوابه جنس لان تمام الحقيقة المشتركة بينهما واليقول في جواب السؤال عما هو  
 احدهما لانه ليس تمام الحقيقة وبه يخرج الفصل ونخاصه والعرض العام لانا  
 لا يقال في جواب السؤال عما هو مطلقا واعلم ان الجنس ترتيب او عيب  
 اما ان يكون الجنس الذي هو جواب عن الماهية عن <sup>بعض</sup> ما يشارك في شرايط <sup>الجنس</sup>  
 الجنس هو جواب عنها من الكلمات <sup>ك</sup>ام لا فان كان الجواب عن الماهية  
 كالانسان وعن بعض المشاركات في الحيوانية كالنورس هو الجواب بعينه عما اريد <sup>الماهية</sup>

عن الكل اي كل ما يشارك الماهية في ذلك الجنس الذي هو الحيوان كالحمار والبغل  
 والابل فتوزع كالحويان فانه جواب السؤال عن الانسان وعن كل ما يشاركه الا  
 نسان في الحيوانية والا اي وان لم يكن الجواب عنها وعن بعض المشاركات هو  
 الجواب بعينه عنها وعن تمام المشاركات في الجنس بل اذا سئل عن الماهية وعن بعض  
 يشاركها في ذلك الجنس يقال في جوابه واذا سئل عنها وعن بعض اخر فلا يقال  
 في جوابه فبعينه كالجسم النامي فانه جواب السؤال عن الانسان وعن بعض ما يشارك  
 كالحوي الجسم النامي كالبناها لانه تمام المشترك بينهما ولا يكون جوابا للسؤال  
 للسؤال عنه وعن بعض اخر يشارك في الجسم النامي كالفرس اذ ليس هو تمام  
 المشترك بينهما بل ليس تمام المشترك بينهما الا الحيوان المشترك على الجسم النامي  
 وكذا الكلام في الجسم المطلق ونحوه كى بعيدا لانه جنس البعيد فيكون بعيدا عن  
 الماهية <sup>الكل</sup> الثاني النوع وهو ما يكون ماحتة من الجزئيات وعرفه بالمقول  
 على الكثرة المتفقة للحقيقة اي الكثيرين المتفقين بلحقايق ويخرج به جنس  
 فانه مختلفين بلحقايق كما هو والابدان يكون مقولته في جواب ما هو وال  
 سئل عن تمام الماهية المختصة كما اذا سئل عن تمام الماهية المختصة كما اذا  
 سئل عن زيد عما هو اي ما حقيقة المختصة فان الجواب عنه النوع وهو ال  
 نسان



لانه تمام الحقيقة المختصة اذ قبل من تمام الماهية المشتركة كما اذا قيل عز زيد وعز  
 ما هما فان جواب عنه الانسان ايضا لانه تمام الماهية المشتركة بينهما ولا يكون هذا الا  
 واد اذ ازيد ازيد البعوار من شخصية خارج عنه ويخرج بهذا القيد الفصل  
 والخاص والعرض العام فانما غير مقوله في جواب ما هو واعلم انه قد يقال  
 النوع على معنى اخر وهو الماهية اي المفهوم الكلي يخرج بها الجبرلي المقول  
 عليها وعلى غير الجنس في جواب ما هو اذا قيل عن الماهية وعرضا كالانسان  
 بالقبول الى الحيوان فانه ماهية يقال عليها وعلى غير ما كالفرد مثلا الجنس وهو الحيوان  
 اذا قيل عنهما وتقال انسان والفرد في جواب انه حيوان ويخرج بهذا القيد الفصل  
 والعرض العام لان الجنس لا يقال على هذه التسمية وعلى غير ما في جواب ما هو فانه ليس عام  
 المنزك في ذوات هذه الثلاثة كحيوان فانه ليس عام المنزك ولا اذا اعم اللطائف  
 والخاصة والمنزك فلا يقال على كل واحد منها وعلى غيره في جواب ما هو  
 في نفس النوع هذه المعنى باسم الاصناف لان المعبرة في النوعية التعيين والتحصيل  
 ولا يلزم ان يكون له تحصيل في نفسه كحيوان فانه جنس ولم يكن بتعيين وتحصيل في  
 ذاته بل تحصيل انما يكون بالنسبة والاضافة الى فوقه كالجسم النامي فان الحيوان بالنسبة  
 تحصيل بمعنى ان يكون افلاها ما لم ينحصر بالاصناف كالاولى كالحصاة

الاول وهو المقول على الكثيرين المنفقتين بالحقيقة في جواب ما هو بالحقيقة  
 اذا حصل فيه حقيقة النوعية في التحصيل والتعيين في نفسه من هذا الاسم  
 بينهما الى بين النوع الحقيقة والاضافة عموم ومخصوص من وجه لتصادقهما  
 على الانسان انه يتصور عليه في مقوله على كثيرين متفقين بلحاظ في جواب  
 ما هو وبصدق عليه انه ماهية يقال عليها وعلى غير ما وهو الفرد مثلا الجنس  
 كحيوان في جواب ما هو وتعارفهما في الحيوان فانه نوع اصنافي اذ يقال عليه  
 وعلى النوع الجنس وهو الجسم الثاني في جواب ما هو وليس نوعا حقيقيا او  
 فردا مختلفة لهما في اللفظ فانه نوع حقيقي لاتفاق افرادها في  
 بالحقيقة وليس نوعا اصنافيا لانه لا تداخل تحت الجنس ومع المص العلامة التقاربا  
 ذلك للآخرين واما القدماء في التنافي حكموا بان الاصناف اعم مطلقا  
 من الحقيقة ولا يثبت ذلك الا اذا ثبت ان كل نوع فله جنس ولم يثبت في جواب  
 نوع بسيط لا جنس له ثم الجنك لها مراتب لان الجنس ان كان اعم الاجنك  
 ما لا يكون فوقه جنس اخر فهو العاقل الحيوان بالنسبة الى الانسان وان كان  
 اخص الجنك ما لا يكون تحت جنس اخر فهو البسافل كحيوان وان كان اعم  
 من بعضه وخصه من بعض اخر كالجسم النامي والجسم فهو المتوسط ولما كانت



١٢٧  
بشيء بالقياس الى ما عتد من الافراد لان الجنس معتبر بالمقول على كثير من مختلفين بالحقائق  
والجواب هو بترتيب متصاعده الى الجنس العالي فكل جنس يكون فوق جنس آخر  
بكونه اعم او معنى العدم والشمول الذي هو المقصود بالجنسية فيه اكثر فيصاعده  
الى شيئي الى الجنس العالي ويسمى العالي جنس الجنس فانه جنس لكل من الجنس  
الاسفل اعم من الكل وقوة جميع فتكون بالجنسية اعم واكمل من غيره وكذا الانواع  
الاضافيه لها مراتب ايضا ومن الحقيقة لانه لو كان نوع حقيقه فوق نوع  
صنعي آخر وعنده لزم ان يكون النوع الحقيقه جنسا وهو محال واما الا  
وانواع الاضافيه فقد ترتب اذ يجوز ان يكون احد النوع اضافي فوق نوع آخر  
اضافي كالانسان فانه نوع اضافي للحيوان وهو نوع اضافي للجسم النامي  
وهو نوع اضافي للحواس فباعتبار ذلك لها مراتب لانه اما ان يكون اعم  
الانواع وهو النوع العالي الجسم الجسمي واحصى الانواع وهو النوع السافل  
كالانسان فانه اخص من سائر الانواع او اعم من بعض واحصى بعض  
وهو المتوسط كالحصان فانه اخص من الجسم النامي واعم من الانسان ولما كان  
الترتيب الاضافيه بالقياس الى ما فوقه عام فاضايفته الى جميع الانواع  
النافعه اذ كانت تحت جميع مرتبه مساويه الى ان يعنى الى النوع السافل

١٢٨  
فكل نوع آخر يكون نوعه اعم او معنى السافل والنقيض الذي هو المقصود بالنوعيه  
فيه اكثر فينازل في الترتيب الى ان ينتهي الى النوع السافل ويسمى هذا النوع السافل  
نوع الانواع فانه نوع من الانواع اذ هو اخص من الكل وحتي وجميع فتكون النوعيه  
وما بينهما اي بين الاخصى العاليه والسافل والانواع العاليه والسافل  
ايضا متوسطات وانواع متوسطات كالمثلت بنفاصيلها الى ان يكون  
كالمثلت كذا في الماديه ولم تكن تمام المشترك بينهما وبين نوع بنائهما سواء  
لم يكن مشتركا اصلا فيكون ذاتيا مختصا بالماديه غير الهياكل ما عداها لو كان  
مشتركا ولم يكن تمام المشترك بل يكون جنسا من تمام المشترك فيكون  
ذاتيا له سلاما للماديه وغيره يميزها في الجملة وعرفوه بانهم المقول على الشيء  
في جواب اي شيء هو فبطل ما ياتي شيء ما يميز الشيء عن غيره بشرط ان لا يكون  
تمام الماديه المختصه والمشاركه فميز الماديه عما يشاركها فيما اضيف اليه  
لفظ اي مثلا اذا قلنا الانسان اي حيوان هو سئل عما يميزه عن المشاركات  
في الحيوان فيجيب به الجنس والنوع لانها تمام الماديه المشتركه والعرفه العاكه  
لانهم يقل في جوابه ولا بد ان يكون هذا السؤال في شيء عام يميزه في ذاته لا في عرضة فهو في  
موضع الحاشي هو اما بالتاويل او بدونه هو على اختلاف اي النجاه ومعناه انه



الفرق في جواب اي شيء يميزه على اعداء حال كونه معتبرا ملاحظا في حد ذاته  
قطع النظر عن عوارضه فخرج به على اخصه فانها مقوله في جواب اي شيء في  
عرضه فيخرج لانه يقيد التميز العرض وينقسم الفصل الى ترتيبين بعيد  
الام اما ان يميز النوع كما يشاركه في الجنس القريب او البعيد فان يميز  
اي فان يميز هذا الفصل من الاشياء وهو النوع المشاركات لهذا النوع  
في الجنس القريب فمقرب اي هو فضل قريب كالناطق بالنسبة الى الانسان  
لانه يميزه عن المشاركات في الحيوان الذي هو جنس القريب او يميز  
النوع عما يشاركه في الجنس البعيد فبعيد اي هو فضل بعيد للنوع كما  
يشارك بالنسبة الى الانسان فانه يميز الانسان عما يشاركه في الجنس النامي  
وهو الجنس البعيد وينقسم الفصل ايم الى مفهوم ومقسم لان الفصل  
اذا انقسم الى ما يميزه وهو المادية التي كان هذا الفصل جزءا منها مساويا  
كانت نوعا حقيقيا او اضافيا تقوم اي داخل في قوامه وذاته  
لكونه جزءا منه له ومحصلا له لكونه معناه اياه كالناطق فانه اذا  
نسب الى الانسان فهو داخل في قوامه ومعين له من بين سائر الحيوانات  
ولكن بالنسبة الى الحيوان فان داخل في قوامه ومحصل من بين سائر

و اذا نسب الفصل الى ما يميزه هذا الفصل عنه وهو قويا او بعيدا فمقسم له اي يحصل  
قسم له فانه اذا انقسم الى الجنس صار المجموع قسما منه وهو النوع كالناطق بالنسبة الى الحيوان  
فانه ينقسم حيوانا الى الانسان وغيره اذا انقسم الى صغار المجموع انسانا فمقسم  
حيوانا اما ناطقا او غيره فان كان ناطقا فهو انسان وكذا يحسب بالنسبة الى الجسم  
النامي وكل ما كان المقوم للعالي من انواع فهو مقوم للسافل من الانواع ايضا  
لان النوع العالي كالجسم مقوم للنوع السافل كالانسان لان الانسان جزء من الفصل  
وهو قويا الى الابداد مثلا مقوم للجسم اعني النوع العالي فيكون مقوما للانسان  
اعني النوع السافل لان مفهوم المقوم مقوم فان جزءا جزء ولا  
عكس كذلك كلما اي ليس كل مفهوم للسافل مقوم للعالي لان الناطق مقوم  
للانسان وهو جسم جلاوي طر فابل الابداد فاما مقوم لها والفصل  
المقسم في ذلك الحكم بالعكس اي كل ما كان مقوما للجنس السافل فهو مقوم للجنس  
العالي لان معنى المقوم في السافل يحصل في الانواع فاذا حصل السافل  
فقد حصل العالي ضرورة ان يحصل الكل بوجبه حصول الجزء وليس كلما يقسم  
العالي يقسم السافل كالجسم فان يقسم العالي كالجسم ولا يقسم السافل  
كالحيوان بل يقومه والمراد بالافل ان السافل بالنسبة له داخل فيه المتوسطات



الاربع خاصة وهو اي خاصتهم وتذكرهم باعتبار الجزء الكلي الخارج عن الماهية المقولة  
اي المحمول على ما تحت حقيقة واحدة فقط سواء كانت تلك حقيقة نوعا او خاصا  
لصالحك بالنسبة الى الانسان لو متوسطا كالحصاة كالماتشي بالنسبة الى الحيوان او جنسا  
عابدا كروضة الراضى بالنسبة الى الحيوان فنقول المقول على ما تحت حقيقة واحدة  
جنس لكلياتها على ما عرفت غير مره ويخرج بقوله الخارج وان قدم عليه ليرتبه الكلام  
والشعلا والابرام لطبوس النوع والفضل وبقره فقط العرض العام لانه لا يقال على  
حقيقة واحدة على غير ما لا يبي الكلي الخاص العرض العام وهو الكلي الخارج عن المقول  
اي المحمول على ما لا يبي حقيقة واحدة وهو على غير ما كالماتشي بالنسبة الى الانسان  
فانه على طبعه وعلى غيره فيكون عرضا عاما بالنسبة الى الاشياء فانه يحتمل عليه وعلى غيره  
فكثيرا مما لا يبي ويخرج بقوله على غير الخاص والكلام في البواني كما تقدم في الخاصة  
وكل منهما اي في الخاصة والعرض العام فان يكون لازما او مفارقا لان كل واحد  
منهما ان امتنع انشكاك بحيث ان لا يفارق غير الشيء ان الماهية للوجوده فان  
الشيء لم يكن الامور اولا لازم ولللازم ثمان لازم مابيه ولازم وجوده لانه لما  
ان يمنع انشكاك في الشيء بالنظر الى الماهية وبعدها ان يصيب مما مع قطع النظر  
من العرض والوجود للذي وللخارج فلازم الماهية كالزوجة للاربع فانها

ثابتة لها مع قطع النظر عن جميع الاختيار سواء كانت في الذهن او في الخارج  
او يمنع انشكاك عن الشيء بالنظر الى الوجود سواء كانت وجودا عقليا  
كالهية للانسان فانها ثابتة له بحسب الوجود العقلي ولا يلزم بحسب الماهية  
من حيث هو ولا بحسب الوجود كالحصاة لو كان وجودا خارجيا كالحصاة  
للجسم فانها ثابتة بحسب الوجود الخارجي ولا يلزم بحسب الماهية والوجود  
هنا لازم مطلقا سواء كان لازما للماهية او للوجود اما بيني وبينه او غير  
بين وبينين معنيان لانه اما ان يلزم تصور اي لازم مع الوصف للكون  
لازما يلزم منه العلم بلزومه ايضا من مجرد تصور الملزوم فيقال له المبين  
بالمعنى الاخص لكون الاثنين ادرك شعوب الواحد لانه لازم الاثنين  
فنجعل منه صنف الواحد وحرم بالملزوم بين الاثنين وصنف الواحد  
ايضا او يلزم من تصور شيئا الى المعلوم واللازم بحزم بالملزوم بينهما  
فيقال له المبين بالمعنى العام لانه كلما كان مجرد تصور الملزوم كافيا في  
تصور اللازم والحزم بالملزوم كان تصورهما كافيا في حزم بالملزوم  
من غير عكس كذا كذا لانه انقسام بمساويين للاربع فان  
تصور الاربع تصور الانقسام بمساويين حزم مجرد تصورهما بالملزوم



بين الاربعه والمنقسم بمساويين واما غير بين وهو الذي يكون بخلافه اي  
 بخلاف ما ذكر اعني ما يلزم من تصور الملزوم تصور اللازم ولجزم باللزوم ولا من  
 تصورهما الجزم باللزوم بل يحتاج الى شيء آخر سواء كان بينهما يحتاج الى حسن  
 او غيرهما او الحدس كقولهم نفس الفهم مستفاد من غير الشمس فان يحتاج الى حدس كما  
 يقع او كسبا يحتاج الى دليل كحدوث العالم والا اي وان لم يتبع انفسا  
 عن الاماميه بل عن ذلك ينفك عنها فعرض مقارن وهو قسمان لان هذا العرضي اما  
 ان يدوم كحركة الافلاك فانها لا تتغير انفسا كما هي الا فلاك ولكن يدوم  
 معها ولم ينفك عنها او هذا العرضي نزول عن الشيء بالفعل وهو اتم قسمان  
 لازواله سعة اما ان يكون سعة كحركة الحمل وصفرة الوصل وهي اليوم  
 كان في زواله بطور كالكسب واللباب والاسراض الموصيه بنفسه  
 في اعتبارات الكل بحسب مفهومه بطبيعته خاتمة مفهوم الكل وهو كما  
 علمت مما لا يتفق نفس تصور <sup>الشرطه</sup> ~~الشيء~~ كمن بين كثيرين اذا اعتبر من حيث هو  
 من غير اعتبار نفسه مادة من المواد ويسمى كل ما منطوقا لان المنطوق  
 يبحث عن مفهوم الكل ولا يبحث عن خصوصيته تعلقه بطبيعته من  
 الطبايع ولا يمكن ان الطبايع من الحيوان والانساء كما لا يخفى وعروضه

معروض هذا المفهوم يسمى كل ما طبيعيا كالانسان والحيوان وغيرها لانه  
 طبعه من هذا الطبايع اي صفة من صفات والجميع اي من العروض التي هو  
<sup>الذي</sup> ~~الكل~~ <sup>الطبيعي</sup> والعارض ~~هذا المفهوم~~ هو الكل المنطوق وهو حيوان المقول على كثيرين كمن  
 كل ما عقليا ولا يحوله الا في العقل والمنطوق ايضا كذا لان وجه التسمية لا يولد  
 وكذا يعتبر من الوجوه الثلاثة في الانواع فمنه من يكون فكل من جنس منطوق وتكون  
 ثلثين و جنس طبيعي وهو الحيوان مثلا و جنس عقلي وهو الجميع منها الذي  
 الحيوان المقول على كثيرين مختلفين بلحقايق في جواب ما هو وكذا النوع و  
 الفصل والخاص والعرض العام واعلم انه قد اختلفت في وجود الكل الطبيعي فقال  
 اكثر الحكماء ان الكل الطبيعي يعني الطبيعية المحروقة للكلية من حيث هي لا بشرط  
 عروض الكلية موجود في الخارج موجود هو عين وجود افراد واشخاصه لا  
 بوجودها بل بما فيها فانها قد علمنا بالبدئية ان الانسان والحيوان ولما  
 لها موجود في الخارج بل كائنه وقال اكثر المتأخرين ان الطبيعية من حيث  
 هي مجرد القسام الكليات والكل الطبيعي هو الطبع من حيث انها  
 مروه للكلية او صالحة لعروضها حتى لا تنفك عن الجنس الطبيعي فانه <sup>طبيعي</sup>



من حيث انها معروضة للجنسية او صلح لمعروضة و صحتها لا يشترط بالكلية  
 العقل لان من العارض والمعرض لا المعروض بشرط العارض وقول ان  
 الوجود في الخارج منه ليس الا الفرد ووجوده في الخارج الطبع ليس الا في  
 وجوده خاصة وسماء هو العلامة ذلك حقا وقالا ولكن وجود الطبع  
 بعينه هو استقامته وحق ما حققناه ان التراجع بينهما لقطر وكل حزب  
 بالذات في وجوده فيه حقيقتان كسنة فصلنا <sup>وصلاها</sup> في صلاتي السنية خاصة في  
 بيان المعرف وعبر عنه بالحكمة لانه المقصود الاصلي من التصور ان فاذا  
 ان بهم الكلام وصم معرو للشي ما يقال ان يحصل عليه اي على الشيء الذي هو  
 حسب الظاهر اذ لا يخفى على حقيقة بين المعرف والمعرف كالاختلاف بين  
 السؤال والجواب في الكلمات المقولة في جواب ما هو واي شيء فان المقصود  
 للتعريف بغيره نقاش ينقش في ذهنك صورة شيء فانه اذا قال الان ان  
 حيوان ناطق لم ير به الحكم على الانسان بحسب ان الناطق بل اراد بنفي  
 لما صدق في الذات صورة وفي الوجه المعلوم بصورة حيوان وفي  
 الوجه المحمول لتعريفه <sup>الان</sup> بهذا الوجه فان كان هذا الوجه مما هو ذاتا

فالمفاد

فالمفاد هو الكنه والاف بعض احواله وصفاته ونقوله ما يقال عليه  
 لجنس يشتمل ساير الكليات <sup>للمفاد</sup> المحموله وقوله لا فائدة تصورها  
 عنه مالم يكن العرضة كحسب شرط في الحرف امور الاول ان يكون  
 يعرف مساويا في الصدق والتحقق للحرف بحيث كلما صدق عليه لمعرف  
 وبالعكس ليكون التعريف جامعاً لها وما في الثاني ان يكون المعرف اجمالا  
 ظهور المعرف عند العقل لانه التعريف اذ لم يقصد تصوير غير الباطن سواها  
 اذ حتى تصح المعرف ولما اشترط المساواة في الصدق فلا يصح التعريف بالاعم  
 من المعرف لانه قاصر عن التعريف فان المقصود من امتيازه عن جميع ما عداه  
 والاعم لا ينفذ فك فلا يكون مطردا ما في حيز الغيرة لا يصح التعريف بما هو الاخر  
 ايضا لانه لا ينفذ تعريف جميع افراد بل صريح بعض افراد فلا يكون متعكلا لاجمعا  
 لجميع افراد وما اختاره المص للعلامة هو المنه والاكى لخصائص اختصاص ذلك  
 الشرط بالتعريف التام واما مطلق التعريف فلم يشترط فيه اليقينية او انه لان  
 المقصود من التعريف هو ان يكون بوجه مساويا واعم واخص قد يحصل من كل ذلك  
 التقدير بوجه ما فلا وجه لعدم اعتبارها وقد اشأ المص في العلم بعد ذلك  
 لما اشترط في المعرف ان يكون اجمالا يصح التعريف بما هو المساوي للمعرف

اجلا



معرفتهما بحيث كل واحد علم المعروف في الحروف فلا وجه لحد واحد حصول  
 التعريف به كقولهم التوكل على الله تعالى على كل وجه كحركة والكسر عنده مشتقا  
 وبين في الحروف ولها كثر في الشيء نفسه او بالمثل على نفسه مثل  
 الانسان بالشيء او الحيوان وكذا لا يصح التعريف بما هو الاخر في الحروف انه  
 اسوئها او غيرها معروفة فلا يجوز بطريق الاول وجه خفاء اما معني  
 وذلك في تعريف الشيء ما يتوقف تعريفه عليه اما المرتبة واحدة وهي دور  
 مع ما كما يقال الكيفية ما تقع به المثابة اتفاقا في الكيفية او بمراتب  
 وبشيء من اسمها كما يقال الايمان ذو رتب ثم يقال الزوج هو النفس من اعتبار  
 بين رتب المتساويين للذات لا بفصل احد عما على الآخر فربما قيل الشبان  
 ائنان واما لفظا وذلك بان يستعمل اللفظ الغريبة الظاهر هو اللفظ  
 عند من يعرف له كقولهم النار اسطعس فوق الاسطعسات و بان  
 يستعمل اللفظ المجازي بلا قرينة فان المتبادر منها بمعنى الحقيقي لو الا  
 كلف اللفظ المشترك بلا قرينة لعدم تعيين المقصود فيه ولما في من  
 بيان التعريف شيء في تقيمه الى الحد والرسم فقال والتعريف بالفصل  
 للرب سوا كان وصده كقولهم الانسان بالتألق اوسع لجنس البعيد  
 و

كل جسم الناطق اوسع القرب كالحيوان الناطق حد للمعرف لان الحرف في اللفظ  
 المنع وهو المنع من خروج افراد الماهية عما يعرف ودخول غيرها  
 فيه والتعريف بالحاصه سوا كان وصدها كقولهم الانسان بالكتابة  
 اوسع لجنس البعيد كجسم الكاتب اوسع القرب كالحيوان الكاتب رسم  
 للمعرف لان الرسم هو الاثر وخاصة من اثار الماهية وعلم منه ان مدار  
 حده على كونه المفرد اينا الماهية والركبة على كونه عرضيا فان كان هذا  
 الحد والرسم مع لجنس القريب فتام اي فحد تام ان كان الفعل مع لجنس  
 القريب وتكملة بالتام لكونه مشتملا على جميع الرايات وركم تام ان كان  
 مع لجنس القريب وتكملة بالتام لكونه مشابها للحد التام في اشتماله على لجنس  
 القريب والمذكور علم منه ان مدار التمامية فيها على اشتماله على لجنس القريب  
 والافتقار الى ان لم يكن الفصل القريب مع لجنس القريب فحد ناقص وكان  
 ذلك الفصل وصده او كان مع لجنس البعيد وان لم تكن حاصه مع لجنس  
 رسم ناقص وكان ناقصا اوسع لجنس القريب البعيد وتكملة  
 بالناقص لحد في بعض اجزاء الحد التام والركم التام عنهما ولم يعتبروا  
 التعريف بالعمى العام وان كان مع الفصل والحاصه لانه لا ينبغي الاطلاع  
 على الزاني



ولا استياز فلا فائدة فيه سواء ذكر فقط او ضم مع الفصل او خاصة فقط  
 الاعتبار وانما ذكر في الكلمات لاستيفاء اقسام الكلام وكذا لم يعتبروا  
 الفصل مع خاصة لانها لا يفيد الاطلاق على الزاوي والغير حاصل من الفصل  
 واستار المعنى العلامة بقوله لم يعتبروا لانه ليس مرصيا له وفلا في منج  
 الشبهة نحو ازم معللا بانه ربما يفيد اجتماع العوارض زيادة ايضا  
 لما فيه ثقل وكذا الفصل البعيد مع الفصل القريب او خاصة على  
 انه يفيد الاطلاق على الزاوي وقد اعتبر ذلك غير المتأخرين منهم  
 المحققين والعلامة الرازي وقال بان ما فيه الفصل القريب حذاق  
 وما فيه خاصة رسم وقد اثير في التعريف الناقص وان كان حذاقا  
 ان يكون اعم من المعروف وانما جذاق بيا او بعيدا او فصلا او عن ضا  
 علما و قد ام الكلام فيه والاضراب كاللفظي اي بالتعريف اللفظي فانه  
 يؤذاه يكون بالاعم كالفصل في تعريف سحران انه بنت وليس هو بنت  
 مطلق بل بنت خاص و هو اي التعريف اللفظي ما يتصديقه اي يكون العوض  
 منه مجرد تفسير مدلول اللفظ وايضا لا تيان حقيقة ولعل المعنى العلامة  
 اراد بذلك التعريف الاسمي الذي لا يفسر ماد لعل الام اجا او فصلا

لعمري تقصير الم يكن حاصلا واما اللفظ فلم يكن فيه تفسير مدلول اللفظ و  
 مفهومه فان مفهوم هذا اللفظ حاصل فيه من لفظ آخر و اراد به الاشارة  
 صورته لحاصله وان هذا اللفظ موضوع بارادته ايتم فيحتاج فيه الى النقل  
 من الجاهل للفظ الاصطلاح ومداره على الفاظ المفردة المراد فيه لما اراد  
 كالغضنفر بالحد وان لم يوجد او رد بدلها بالفظ المركبة دالة على مفهومه  
 ولم يكن التفضيل بمقصودا فلم يكن في اللفظ كلاما مدلول اللفظ وقد  
 صح المعنى في الشئ السمي بما فيه كلامه حيث قلنا في الشئ وكثير  
 المحققين من جوابان الرسوم الناقصة محذوران يكون الاعم من الماهية وكتب  
 اللفظ محصوره بالتعريفات الكلية الاعم فلم يرد عليه ان التعريف اللفظي  
 رجع الى التصديق بان هذا اللفظ موضوع بارادته كذلك المعنى ونظم  
 عبارته انه تصور وفي هذا البحث حقيقتان شافيه لا يطعن على ذكرها  
 الكتاب فله وجه الى حاشي الشئ السمي اراد الصواب وليتم هذه المقالة  
 بالصواب واليه المرجع والمآب ونشع الان في المقصد الثاني بعد  
 الوجود واللفظ تقول هذه مباحث المقدمات قد تم تعريف العنصر  
 ثم البحث في اقسامها والحق الماهي نساير مباحث المقدمات التي فيها



١٢١  
للموصل اليه المقديق الذي هو الجود وقال العنقبة قول اي مركب سوا كان  
ملفوظا او معقولا شاملا لجميع المركبات يحتمل اي يجوز العقل يجوز  
النظر اليه فهو مخرج قطع النظر في الواقع الصديق وهو مطابقة  
لغير الواقع و يحتمل الكذب ايضا وهو عدم مطابقة الواقع فيدل  
فيه اخبارا به تعالى والابناء وغنى قوله اسما في قنا وانما يوصف  
بالمطابقة وعدمها لانه حكماني عن امر واقعي بخلاف الانشادات  
والتصورات لانه مجرد ابداع العقل فان كان الحكم في تلك شئورتي  
لشي كقولنا الانسان كاتب او بعينه اي في الشيء عنه ليزنوا كقولنا  
الانسان ليس بغير فحلمته لانه حمل شي على شي وتلك الجملة اما موجبه ان  
الحكم فيها بثبوت الشيء لشي واما سالبه ان الحكم فيها بلبس شيء  
القديم فيكون لقاوشا مرتبا فلما كانت الجملة مركبة من الحكم عليه  
وبه النسبة والكلام منه حكم في اصطلاح اشار اليه بعوله وفي المحلوم  
عليه في الجملة موضوعا اذا وضع بجملة وجوده ثم اثبت المحلوم  
لها كاسمي وبشي المحكم به محمول لا تشبهها بالامر المحمول عليه  
وبشي الدال على النسبة التي بين المحلوم والموضوع وتسميتها بالنسبة

١٢٢  
حكمه نسبة البين بين رابطة لرابطها فالجود بالموضوع وهي اداة  
للاهتمام بمعنى غير مستقل وهو النسبة المتوقعة على المنسب اليه سوا كان  
في قالب الحكم كانه كان راضية في قولنا زيد كان عالما وبشي زمانية  
او في قالب الحكم كنه في قولنا زيد هو عالم وبشي غير زمانية ولما كان  
الظاهر امارا حاجعا الى الموضوع عبارة عنه او يكون مجزأ فصلا كقول  
المصري ذلك في رسمه للشعبه وقال ان اريد به التحيز الراجع الى  
المبتدأ قلاد لانه على النسبة اصلا بل مبتدأ ثانيا في عند النحويين وان اريد به  
التحيز الفصل هو الجوز في قولنا زيد عالم ولو جاز لا يفيد الزم  
بعينه كهم والتاكيد فلا يحز يكون رابطة بالحقيقة ثم قال فان  
الفارابي ان الفاسقة لما استغلت في العوب ولم تحذ في كلامهم  
لغطاذا لا على الرابطة الغير الزمان المعبر عنه بالفارسية بالشت وبا  
ليونانية باثنتين استعاروا لذلك المعنى لفظة ملو وامثال ذلك  
التاويل بعوله وقد سمعنا بها اي الرابطة ملو والحقيق ان لفظة  
مومنا اداة لاكم لانها لا تزل على الرابطة وبمعنى المنطوق بل  
بعض النحويين كما نقله الرضي واختار وما ذكره المصري المحمدي ابنه عبادة



عن الموضوع فذلك اذا كان اسما اما اذا كان حرفا اتى به للربط فلا  
 بما انه لا يلزم موافقة قواعد اصطلاح الفريقين من المنطقيين <sup>الذين</sup> في  
 فان المنطقيين لم يشترطوا في جواز ايرادهم غير الفصل ما يشترط اهل <sup>العرف</sup>  
 من كونه جزئيا بل يتبين بالصفة بل يجوز ان يشترطوا ان يكون مع عدم الالتباس <sup>بالصفة</sup>  
 ولم يجوزوا التخصيص كما قال المصنف له اعلم وتلك الدار ابطه ان كانت من كونه  
 القضية بحيث لا يشترط الافتتاليه والآي وان لم يكن الحكم بنوعه شي او  
 بقية غير شرطية متصلة او منفصلة كما هي مثل قولنا ان كانت الشمس طالعة فالتأني  
 موجود <sup>المتصلة</sup> وهذا العدد اما ان يكون زوجا او فردا في  
 لمصلحة ويسمى الجزء الاول اي الحكم عليه فيها وهو ان كانت الشمس <sup>المتصلة</sup>  
 طالعة فالتأني المتصلة وهذا العدد اما ان يكون زوجا او فردا في  
 مقدما للتقدم في التكرار في القضية للمفوضه والزمن في القضية المعقوله  
 ويسمى الجزء الثاني اي الحكم فيها تأليا لتلوه وتقعبه اياه في الزمن <sup>كرو</sup>  
 الزمن ولما كان الجملة تعيانات بالاعتبارات المختلفة اشار الى كل  
 منها وابدأ بالتقديم باعتبار نفس الموضوع فقد والموضوع في القضية  
 الكلية ان كان متخصا اي يكون متخصا معينا بحيث لا يحتمل التكرار ولم

يقول على البشعر مثل هذا الحيوان سمحت القضية بخصه ومخصوصه ككون موضوعها  
 متخصيا معينا ومخصوصا كقولنا زيد علم وهذا الكائن وانا قائم وان كان موضوع  
 القضية نفس القضية بحيث لا يتعد الى افراد ما وذلك بان لا يصدق في هذا الحيوان  
 الا على نفس هذه الطبيعة ولم يصلح لان يصدق على افرادها فطبيعية لان الحكم فيها  
 على نفس الطبيعة وكانت مطلقة كقولنا الانسان وحيوان مفهوم لو مفيد  
 بالعموم كقولنا الحيوان حيث انه عام جنسي الانسان من حيث انه علم نوع  
 وهذه الاطعم مما يصدق على نفس طبيعة ولا يصلح لان يصدق على افرادها والآي وان  
 لم يكن الحكم على متخصر معين ولا على نفس الطبيعة بحيث لا يتعد الى الا  
 افراد بل يكون الحكم فيها على الطبيعة بحيث لا يتعد الى الاصل لا يطبقا وعلى  
 الجزئيات حتى يوافق الكلام ما هو الصحيح وليس المراد انه لم يكن الحكم فيها  
 على الطبيعة بل على الافراد كما هو المشهور وان اضاراه المصنف في نصه  
 فان تبين في القضية كونه افراده اي الموضوع بان يكون الحكم على الطبيعة <sup>حيث</sup>  
 يسري الى افراد الموضوع كذا او يكون الحكم على الطبيعة بحيث يسري <sup>الى افراد</sup>  
 الافراد الموضوع بعضا محصوره محصرها افراد الموضوع وبني لها كلية ان كان الحكم  
 فيها على الطبيعة بحيث يسري الى كل افرادها بان قيد الحكم بالكل كقولنا الانسان



الانسان حيوان فان حكم فيها على الطبيعة الانسان بلحيوانية بحيث يسمي  
 بجميع افراده ويصدق عليه او جزئيه ان كان حكم فيها على الطبيعة بحيث يسمي  
 بالحيوانية فان حكم بالحيوانية فلو ان بعض حيوان الانسان فان حكم  
 فيها على الطبيعة لحيوان بالانسانية حيث يسمي على بعض افراده وما حصل  
 به هذا البيان من السواء الى كل الافراد وبعضها يسمى سوراقتها بالبلد  
 في حالته بافراده ومعرفة الموصية الكلية لفظه كل الافراد في الموصية الكلية  
 لفظه بعض في احد وقد تقدم مثالها في الاله الكلية لشيء ولا  
 قولنا لشيء ولا وجود الانسان في الاله الجزئية ليس كل حيوان  
 انسان فاما لا يتخلو عن السلب الجزئي فجعل في الاله ليس بعض كقولنا ليس بعض  
 بان الاله بعض ليس كقولنا بعض حيوان ليس بان وهذا على سبيل التمثيل واعتبار  
 الاكثر لا المتعين فان كل ما ينهم منه بلفظه من اللغات ان حكم على الكل وعلى البعض  
 فهو ككلام الاستغراق والتكرار في سياق النفي وهو عام يفيده الكلية كالشيء  
 الانبات ولفظ اثنتان وثلاثة ونحو ذلك مما ينهم منه البعضية والاى وان  
 يبين كية الاواد بالمعنى الذي مر فمفصلة الاله بيان كية الافراد فلو اننا  
 نال حيوان غير تعيند بالحيوان والكل وتلازم القضية الممهدة للجزئية

الخصوصية فان حكم فيها كما علمت على طبيعة الموضوع من حيث هي بحيث يسمي  
 بالافراد فاما ان يصدق على جميع الافراد او على بعضها واما ان لا يصدق  
 فيكونان مثلاً من معنى كما يصدق الممثلة صدق جزئية وبالعكس معنى كما يصدق  
 صدق جزئية يصدق الممثلة بخلاف الكلية فانها قد يصدق وقد لا يصدق  
 والتعريف الثاني للكلية باعتبار وجود الموضوع واسرار اليه بقوله ولا بد في القضية  
 الموصية من وجود الموضوع لان ما لا يوجد اصلاً لم يثبت له شيئاً قطعاً فان  
 ما لا يصدق موصي كالم يكن شيئاً من الاشياء حتى يصدق عليه عزيق فان الا  
 شأن المندوم ليس انساناً ولكن لا يلزم ان يكون وجود الموضوع في الخارج  
 حقيقياً بل جاز ان يكون في الخارج محققاً وان يكون فيه مقداراً وان لا يكون  
 موجوداً في الخارج اصلاً وبهذا الاعتبار فتثبت القضية الى الخارجيه  
 الحقيقية والذهنية لان حكم فيها اما على الطبيعة بحيث يتعدى الى افراد  
 الموضوع الموجود في الخارج محققاً اي يكون موجوداً فيه من غير تقدير  
 مقدار وفي فرضه في القضية الخارجية كقولنا كل كلب في الخارج  
 فان معناه كل كلب موجود في الخارج ب في الخارج امكن الحكم على الطبيعة  
 حيث يتعدى الى افراد الموضوع الموجود في الخارج من امكن وجودها



محققا له امر او مقدرا او خاكرا بان العلم لم يكن الموضوع موجبا في الخارج وهو  
 جدي لوجوده في الخارج لكان متصفا بالعدم فلحققيقه كقولنا لا اعتناء  
 طار فان حناه كل ما لو وجد في الخارج كان <sup>عنقا</sup> متصفا بوجده كان طار  
 وهذا على أي المناخرين واما عاراي المتقدمين فحكم في القضية الحقيقية  
 على الطبيعة حيث سئل الخ ما كان في الموضوع بحسب نفس الامر سواء كان موجودا في الخارج  
 محققا او مقدرا او لم يكن موجودا فيه مطلقا كقولنا كل  
 مثلث مثل فان حكم فيه على ما كان مثلثا في نفس الامر مع قطع النظر عن وجوده  
 في الخارج وعدمه لو كان حكم فيها على الطبيعة حيث يتعدى الى افراد  
 الموضوع الموجود وهذا فقط فالرهنه كقولنا كل متشعب بالذات  
 معدوم في الخارج فله حكم فيها معصور بها ما فرضه الرهنه بمتشعب  
 بالذات ما به معدوم في الخارج هذا وقد علم مما ذكر ان السالبة لا  
 تتعدى وجود الموضوع لان سلب الخ لا يثبت بان لا يكون الموضوع  
 موجودا ولم يثبت له هذا الخ التقسيم الثالث للحملية باعتبار الموضوع  
 والخ لا سواء كان متصفا او منفردا بالخ المحدث له والمحصلة والاشارة  
 بقوله وقد جعل حرف السلب كسرو لا غير جزء من جزء اي جزء من جزء

القضية اعني الموضوع والخ لا سواء كان جزءا ام كليهما كقولنا الا ان  
 لا يجر او من الموضوع فقط كقولنا الا ان فرس او من الخ فقط كقولنا  
 الا ان لا يجر وقد لا يجعل جزءا منها اصلا كقولنا الا ان حيوان فان  
 جعل جزءا منها او من احداهما فتسمى تلك القضية المشتملة على حرف السلب  
 لانها مشتملة على معدلة عن موضوعه الاصل لان حرف السلب في الاصل  
 لسلب الحكم عن القضية والاشارة بجزء القضية فان كان حرف السلب  
 للظرفين يسمى معدولا للموضوع وان كان للخ فقط يسمى معدولا للخ وان لم  
 يجعل حرف السلب جزءا منها اصلا كمتحصله لا <sup>تكون</sup> طار فاها موجود محصل  
 الرابع للقضية الحملية باعتبار كيفية النسبة الموجبه ومطلقة والاشارة  
 بكونه وقد تصح بكيفية النسبة الثانية في نفس الامر بين الموضوعات  
 والخ لان للقضايا بالموجبه والسالبة من الفزوه والدوام وغير  
 ذلك بان تذكر في القضية ما دل على هذه الكيفية فان صح بالذات على  
 الكيفية فوجهه اي فسمي القضية موجبه لاسما لها على جهة التي هي الواجب  
 كيفية النسبة كما سيجي كقولنا الانسان حيوان بالضرورة فانه يصرح فيها بان  
 كيفية النسبة بين الحيوان والانسان هي الضرورة وان لم يصرح بكيفية النسبة



مطلق لعدم التقييد بالجهة ومما دلل من حيث الجهة على جبرتها ومنه الكيفية  
 الثابتة في نفس الامر بحيث مادة وما حصل به البيان أي بيان منه المادة  
 وهو الصورة المحقولة من المادة في القضية المحقولة في اللفظ الذي لا علم به في القضية  
 الملقطة سميت جهة وهي قد تختلف للمادة بان لم يكن مطابقا لها فيكون كاذبا كقولنا  
 الانسان حيوان فان جعل جزءا بالامكان فان مادته النسبة بمنزلة الضرورة <sup>لا</sup> الا  
 مكان وقد تراعى المادة بان الكاتب مطابق لما قلناه صادقة كقولنا الانسان  
 حيوان بالضرورة واعلم ان القضاء بالموجبه اما بسيطة او مركبة لاننا انما نملك  
 بالحكمي مختلفين بالاجاب والسبب في مركبه والابسيطة فالبسيطة ما يكون حقيقيا  
 اجابا فقط كقولنا كل انسان حيوان بالضرورة او سلبا كقولنا لا شيء من الانا غير  
 بالضرورة والمركبة ما يكون حقيقيا لمركبة الاجاب والسبب كقولنا كل انسان ضاحك  
 بالضرورة مادام ضاحكا لا دائما فان معناه اجاب الضحك للانسان بالضرورة  
 مادام ضاحكا وسلبه عنه بالفعل وذكر المعر العلاء هي هذا في غير من الوجوه ان  
 ثمانية بساط وسبع مركبة وانشار الى البساط بقوله فان كان الحكم في القصة  
 للحلية الموجبه اجابا كان او سلبا بالضرورة ثبوت النسبة بين الموضوع  
 والمحل اي بامتناع انفكاك المحل عن مادام ذات الموضوع موحدا

فانه اذا لم يكن موجدا لم يتب له شيء فصلا عن ان يكون ضروريا او دائما  
 فضروريه لا شئما لخاصة الضرورة مطلقة لعدم تقييد الضرورة فيها بوصف  
 او وقت وهي اما موجبه كقولنا كل انسان حيوان بالضرورة فان الحكم فيها ضروري  
 ثبوت لحيوان للانسان في جميع اوقات وجوده واما سلبية كقولنا لا شيء من  
 الانسان غير بالضرورة فان الحكم فيها بضروره سلبية عن الانسان في جميع  
 قات وجوده او كان الحكم بضروره ثبوت النسبة بينهما او سلبية عنهما مادام  
 وسعه أي مادام ذات الموضوع متصفا بوصف الموضوع وهو مفهوم  
 عنوانه ويكون للوصف مفضل بالضرورة فشرطه اشتراطا على شرط الوصف  
 عامة لاننا اعلم من الشرطه خاصة ويجوز ان يكون موجبه كقولنا كل كاتب متحر  
 الاصابع بالضرورة ومادام كاتب فان تحرك الاصابع ليس ضروريا لثبوت  
 لذات الكاتب اعني ايراد الكاتب الانسان مطلقا بل بوجه لها انما هو بشرط  
 اتصافها بوصف الكتابة او سلبية كقولنا بالضرورة لا شيء من الكاتب يساكن  
 الاصابع مادام كاتب فان سلب ساكن الاصابع عن ذات الكاتب ليس ضروريا  
 الا بشرط اتصافها بالكتابة وقيدها في الشروط العامة الضرورة لاجل الوصف  
 اي كونه منشاء الضرورة نفس الوصف كقولنا كل متحر ضاحك بالضرورة



مادام متعيا والضرورة مادام الموضوع اعني ضرورة نسبة المحل للموضوع في جميع  
 اوقات اتصاف الموضوع بوصفه كقولنا كل كاتب انسان بالضرورة مادام كاتبنا  
 لكن المتعارف المعنى الاول ذكره في زمان المكان الوصف عليه <sup>دور</sup> من اوقات الموضوع  
 فوقية لتقييد الضرورية فيها الوقت معين مطلقة لعدم التقييد بالادوام ونحوه كما في  
 وفي الملازمة لما هو فيه كقولنا كل من تخلف بالضرورة وقت حيلولة الارض <sup>منه</sup> يندفع  
 الشمس فان الاغتراف ليس ضروري الثبوت لذات القمر مطلقا بل ضرورة ثبوتها  
 في هذا الوقت المعين او سالبه كقولنا الاشياء من القمر عتجف بالضرورة وقت الربيع  
 فلهذا الاغتراف ليس ضروريا بل في هذا الوقت وان كان ضروريا وقت حيلولة  
 او كان حكم فيها بضروره ثبوت النسبة وسلبها في وقت غير معين من  
 اوقات وجود الموضوع فنفسه لعدم تعيين الوقت وانتشاره فيها مطلقة ما  
 لعدم التقييد كما هو في الملازمة كقولنا كل حيوان تنفس بالضرورة وقتا  
 فان التنفس لا يكون ضروريا لكل حيوان مطلقا ولا في وقت معين بل يكون ضروريا  
 في وقت غير معين وموزمان انما ينسب التنفس واما سالبه كقولنا لا شيء من  
 حيوان يتنفس بالضرورة وقتا فان عدم التنفس لم يكن ضروريا لكل حيوان  
 مطلقا ولا في وقت معين بل يكون ضروريا في وقت غير معين موزنا لاتقايص التنفس

وكان حكم فيها بضروره  
 الحيز النسبة بينهما في وقت

حكم بدواها انما النسبة بين المحل والموضوع او سلبها عنها مادام اوقات اي ذات  
 الموضوع موجودا فذاته لا تتما لها على الادوام مطلقة لعدم التقييد بشيء من احواله  
 كقولنا كل ذلك متحرك دائما مادام ذات الفكر موجودا او اما سالبه كقولنا لا شيء  
 من الانسان يتحرك وعلم معناه من الوجوه او كان حكم بدوام النسبة بين المحل  
 والموضوع اودوام سلبها عنها مادام الوصف اي مادام ذات الموضوع  
 متصفا بوصف الموضوع الذي هو مفهومه وعنوانه فضرورية عامة اما موجبه كقولنا  
 كل كاتب يحرك الاصابع <sup>دليلا مادام</sup> بالضرورة كاتبا واما سالبه كقولنا لا شيء من الكاتبة يركب  
 الاصابع دليلا مادام كاتبا كما في الشروط العامة وتحتها عروية لان  
 العرف يفهم من المعنى من السالبة عند عدم ذكر جهة حتى لو قيل لا شيء من النائم  
 يستيقظ يفهم العرف منه سلب الاستيقاظ في زمان النائم مادام نائما  
 فلما اخذ هذا المعنى من العرف نسبت اليه وعامة لانها اعم من العرف  
 الخاصة كما سيجي او كان الحكم في القضية بتعليقها اي بتعلية النسبة بالمحور  
 والموضوع والمراد ان يحكم فيها بثبوت النسبة بينهما بالفعل او سلبها عنها  
 بالنظر في احد الارزمنة فمطلقة لان هذا المعنى متبادر عند اطلاق القضية  
 عامة لان العلم من الوجودية كما سيجي وهي اما موجبه كقولنا كل انسان



مستفسر بالاطلاق واما سأل به كقولنا لاشي من الانسان بمقتضى الاطلاق  
 فان كل منهما صادقة بالفعل في بعض الزمانه وللمطلقه بهذا المعنى من الوجهات  
 لان فعلية النسبة التي هي مدلول قولنا بالاطلاق قيد زائد على نفس النسبة لانها  
 اعم من ان تكون بالفعل او بالامكان على كما يسمى بخلاف المطلقه المستعمله في  
 مقابلة الموجهه او كان الحكم في العقبه بعدم ضروره خلافها اي خلاصه النسبه  
 المعبره في هذه العقبه فتلك الجمله والتعليق سلب الضروره عن الجانب المخالف  
 للحكم بمعنى ان كان الحكم فيها بالاجاب فتدل الجمله على ان السلب ليس بضروري  
 وان كان بالسلب فتدل الجمله على ان الاجاب ليس بضروري فاذا  
 قلناه شئ من الحار يبارد وبالامكان العام فمعنى ان اجاب البروده  
 الحار ليس بضروري فممكنه لا شتما لها على معنى الامكان عامه لا نهها  
 اعم من الممكنه لخاصه فممكنه بسايط ثمانية معتبره عند اهل الصاعه  
 وتسمى بسايط اخرى في باب النقيض والعكس ولما بين البسائط  
 شرع في المركبات وقد قد تعبد العاقلان اي بالمشروطه العامه  
 والعرفيه العامه وقد عرفتهما الوقتان المطلقتان اي الوقت  
 المطلقه والمنسب المطلقه بالادوام الدائري اي بحسب الذات

انه لم يكن النسب مع كونه ضروري بحسب الوصف او دايمة بحسبه فمردود في وقت  
 معين او في وقت مادايمة لذات الموضوع بل قد يفرق عنه فتسمى المشروطه العامه  
 المقيدة بالادوام الزاوي المشروطه لخاصه خصوصيتها بالنسبة العامه  
 وهي ان كانت موجبه كقولنا كل كاتب فمخرك الاصابع بالضروره مادام كاتباً لا  
 فتركيبها من موجبه مشروطه عامه في الجزء الاول وسالبة مطلقه عامه في الجزء  
 الثاني كما يسمى عزان اللادوام اشارة الى مطلقه عامه وهي هي هنا لاشي من الكاتب  
 بمنحرك الاصابع بالفعل وان كانت سالبه كقولنا من الكاتب يساكي الاصابع بالضروره  
 مادام كاتباً لا ايما فتركيبها من مشروطه عامه سالبه في الجزء الاول ومطلقه  
 عامه في الجزء الثاني وهو معنى اللادوام اعني كل كاتب ساكي الاصابع بالفعل  
 تسمى للعرفيه العامه المقيدة بالادوام الزاوي العرفيه لخاصه خصوصيتها بالنسبة الى  
 العرفيه العامه ومثالها سر في المشروطه لخاصه لاذاعوا الضروره بالادوام و  
 تركيبها ان كانه موجبه فموجبه عرفيه علمه في الجزء الاول وسالبة مطلقه علمه في الجزء  
 الثاني اعني مفهوم الله بالادوام وان كانت سالبه فموجبه عرفيه عامه وموجبه  
 عامه وتسمى الوقتية المطلقه المقيدة بالادوام الزاوي الوقتية لخاصه عامه  
 وهي ان كانت عامه موجبه كقولنا بالضروره كل قمر منخسف وقتاً يصلو الارض



لا ايا فتركيبها من موجبة وقيته مطلقه في الجزء الاول وسالبة مطلقه عامه  
 في الجزء الثاني وهو مفهوم اللادوام اعني لا شي من القوم يخسف بالاحاطة  
 العام وان كانت سالبة كقولنا بالضرورة لا شي من القوم يخسف وقت الرشح  
 لا ايا فتركيبها من سالبة وقيته مطلقه وموجبة مطلقه عامه وتسمى المنتشرة  
 المطلقه المعينه باللا دوام الذاتي المنتشرة الى اصدى ما هو موجبه تقولنا كل  
 انان منتفص بالضرورة في وقت ما لا ايا كما ان تركيبها من موجبة منتشرة مطلقه  
 في الجزء الاول وسالبة مطلقه عامه في الجزء الثاني وهي لا شي من الانان  
 بالفعل وهو مفهوم اللادوام وان كانت سالبة كقولنا لا شي من الانان  
 ينتفص بالضرورة في وقت ما لا ايا فتركيبها من سالبة منتشرة مطلقه وموجبة  
 مطلقه عامه لا مرغوبة وقد تعيد المطلقه العامه باللا ضرورة الزائيه  
 اي يجب الذات بمعنى هذه النسبة التي تكفي في المطلقه العامه في المحل  
 والوضعي بالفعل لم يكن عزوها بالذات الموضوع وموادها الامكان  
 كما في قسمي الوجودية باللا ضرورة وهي ان كانت موجبة كقولنا كل انان  
 متفص بالفعل لا بالضرورة فتركيبها من موجبة مطلقه عامه في الجزء الاول  
 وسالبة ممكنه عامه في الجزء الثاني وهو المفهوم باللا ضرورة اعني لا شي من

متفص بالفعل باللا ضرورة وان كانت سالبة كقولنا لا شي من الانان متفص بالفعل  
 لا بالضرورة فتركيبها من سالبة مطلقه عامه في الجزء الاول وموجبة ممكنه عامه في  
 الجزء الثاني وهو معنى باللا ضرورة كما في او تعيد المطلقه عامه باللا ضرورة دوام  
 الزائيه بمعنى انه لم يكن تلك النسبة ايا بالذات الموضوع وان حصله بالفعل  
 احد الا زمنه فيكون موادها الاطلاق العام كما في وتسمى تلك القضية الوجودية  
 اللادائمة وهي سالبة كانت موجبة او سالبة كقولنا تركيبها من سالبة  
 احد ما موجبه والاخرى سالبة لان الجزء الاول مطلقه عامه والجزء الثاني  
 وهو اللادوام مطلقه عامه ايضا كما في ومثالها ايجابا او سلبا كقولنا  
 الوجودية باللا ضرورة غير انه يعي باللا ضرورة باللا دوام وقد صدق الممكنه  
 العامه سالبة كانت موجبة او سالبة طائفة الموافقة للحكم في القضية ايضا اي كما تعيد  
 سلب الضرورة من الجانب الخالف للحكم بعينه سلب الضرورة من الجانب الموافق  
 ايضا فلم يكن ثبوت النسبة ولا سلبها ضروريا وتسمى هذه القضية الممكنه الخاصة  
 الاشياء لها سلب الضرورة عن الجانب الذي يظهر في الامكان المستعمل عند الخواص  
 من الحكماء والمكلمين وهي سالبة كانت موجبة او سالبة مركبة مما يمكنه عامته احد ما  
 موجبه والاخرى سالبة فلا فرق بين موجبتها او سالبتها في المعنى بل التفاوت



بحسب اللفظ فان عبارة ايجابيه كانت موجبه كقولنا  
 كل انسان كاتب بالامكان ~~فان معناه~~ ان لا ليس ايجاب <sup>الكتاب</sup>  
 لان لا سلبا عنه ضروريين فسلب ضروريه ايجاب ممكن عام <sup>سلب</sup>  
 وسلب ضروريه السلب ممكن عام موجب وان عبارة <sup>سلبه</sup>  
 كانت سالبه كقولنا لا شئ من الانسان كاتب بالامكان الخاص  
 والمعنى ما ذكرناه في الموجبه وهذه القضايا السبع مركبات  
 لان اللاد وام اشاره الى مطلقة عامه فانها عبارة عن معنى  
 يلزمها المطلقة العامه فان معناه في الموجبه ان  
 ثبوت المحمول للموضوع ليس اتم واذا لم يكن الايجاب دائما فلزم  
 سلبه عنه بالفعل في احد الازمنة وهو سالبة المطلقة  
 العامه ومعناها في السالبة ان سلب المحمول عن الموضوع بدوا  
 واذا لم يكن السلب دائما فلزم الثبوت بالفعل في احد الازمنة  
 وهو الموجبه المطلقة العامه فيكون القضايا المذكوره المعقد باللا دوام  
 من الشروط الخاصه والعرفيه الخاصه والوقتيه الخاصه والمنسقة  
 الوجوديه اللاد ايم مركبات كل منهما من معانيها والمطلقة العامه سوا

كان ايجابا او سلبا ولان اللا ضروريه اشاره الى ممكنه عامه لان  
 لهم الامكان العام كاعتق هو سلب الضروريه من الجانب  
 المخالف فيكون معناه في الموجبه ان ثبوت المحمول للموضوع ليس ضروري  
 ربا وهو سلب ضروريه الايجاب الذي هو معنى الامكان العام  
 السالب ومعناها في السالبة ان سلب المحمول عن الموضوع  
 ليس ضروريا وهو سلب ضروريه السلب الذي هو معنى الامكان الموجب  
 فتكون القضيتان المعقدتان باللا ضروريه هي الوجودية اللا ضروريه  
 والممكنه لخاصه مركبتين من عليتهما والممكنه العامه سوا لامة ايجابا او <sup>سلبا</sup>  
 وسرط في هذين القضيتين المضمونين من اللاد وام واللا ضروريه با  
 لقضايا البسيطه ان يكونا معنى في الكيفية اي في الايجاب والسلب للقضية  
 المعقده بما بان القضية ان كانت موجبه كان القيد سالبه وان كانت  
 القضية سالبه كان القيد موجب كاشتم بتفاصيلها سابقا ويشترط  
 ان يكونا موافقين الحكم في الكلية والجزئية بان القضية اذا كانت كلية كان  
 اللاد وام واللا ضروريه في معنى قضية كلية كما اي القضية قيد كائنا  
 كانا في معنى قضية جزئية وهذا الجنب الاصطلاح اذ يجوز ان



يعتبر اللادوامية في البعض كما في العكس واليمين النشأ  
 للوجوهات ولاد لا يلزمها لبلا يؤد ذلك الاطلاق طناب الخلل للهم  
 لتدوير الاسباب الخلل على طبع المنزوي ولكن وضعت حدودا لمصر  
 سائين في النسب يتبع السابط والمركبات لا يسل الا محال من غير  
 تكرار وتخلل استهلا لا موعلي الا لطوب وتعدى لما يتوقف عليه  
 بعض مقاصد الكتاب والنسب بين كل اثنين منها يعلم مما كتب في مرجع  
 ملحق الخطيب الحارص من كل منهما اليه المكون نسبة القضية المكتوبة  
 في راس جدول الطولاني الى ملكية في مبداء الجدول العرضي فليعلم  
 العرضي اليها بعين عليها وما علم نسبة الى كل القضايا في جدول العرض  
 بالقبول على نسبة كل الطوليات اليه كما لمكنه لخاصة وحذفت عن الطولي  
 وما علم نسبة من الى بعض القضايا من الجدول والعرضي خذفت نسبة ذكر  
 البعض عن الطولي ولهذا صار بعض ما علم نسبة الى كل ما من الجدول  
 الطولي كالضرورة المطلقة حذفت عن العرض لمبدأ لكون البيان  
 وعلم انه النكاح فصل في بيان قضية الشرطية وهي ما لم يحكم فيها  
 ثبوت شيء يسي او سلبه فيه كما مر بل حكم فيها لما بان اتصال النسبة في نسبة اخرى

بطريق اللزوم او بالانقار اما بانفصالها عنها بطريق الغناء  
 او بالاتحاد فلك القضية اما مقصده وذلك ان الحكم فيها في القضية التي  
 التي مركبة من القضيتين بالقوة كما في ثبوت نسبة ما تبين للموضوع الكمال  
 ومحصولها تقدير ثبوت نسبة اخرى بمرور موضوع المقدم والمحمول وفي المتصلة  
 العوضه كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فلو علم حكمها  
 ثبوت نسبة الوجود الى النهار كما تقدير ثبوت نسبة الطول الى الشمس فحكم  
 فيها بان اتصال هذه النسبة بالاشياء بحيث بالمتصلة او حكم فيها بنفيها اي  
 في النسبة من موضوع التالي والمحمول كما تقدير ثبوت النسبة بين الموضوع  
 المقدم والمحمول وفي المتصلة النسبة اليه وهذه المتصلة لزومية ان كانت  
 هذا ذلك الاتصال الذي هو عبارة عن ثبوت التالي على تقدير ثبوت  
 المقدم او سلبه لعلقه بين المقدم والتالي فوجب ذلك وفي معنى في  
 المقدم من نسبة التالي كان يكون سلبه له كما مر او محلول لا كقولنا  
 ان كان النهار موجودا فالشمس طالعة او يكونا متعلوي علم وطوره  
 كقولنا ان كان النهار موجودا فالعالم مضي كالنصاب في عنوان يكون لا  
 بحيث يكون عقل كل منهما بالقبول الى الاخر كقولنا ان كان ريدا ابنا  
 ن  
 لعمري



فمن اباه والآي وان لم يكن الحكم بالانحصار بينهما او سلبه لعلاقة بل  
 انما يصدق الاختلاف التالي عند صدق المقدم فانما فيه كقولنا ان كان الا  
 نان ناطقا فلما زنا هقا لانه لعلاقة بين ناصيته لهما وناطقة لانا  
 حتى يجوز العقل محققا لكل واحد منهما بدعي الاخرى وليس فيها الاتراف فيها  
 على الصدق فيها واما منفصلة . وذلك الحكم فيها اي في الفصلة  
 نسبتي اي يتنافي النسبة بين موضوع المقدم ومحمول والنسبة  
 موضوع التالي ومحمول فذلك ان كانت المنفصلة من جهة كقولنا العدد لما  
 راجع طما فرد فان الحكم فيها يثبت التنافي بين نسبة العدد الى الزوجية  
 وبين النسبة الى الفرد فلا يجوز اجتماعها ولا ارتفاعها والحكم بانفصال  
 هذه النسبة عن الاخرى سميت بالمنفصلة او حكم فيها على ما فيها اي علم  
 تنافي النسبتين المذكورتين وذلك اذا كانت المنفصلة سالبة كقولنا  
 ليس ما ان يكون اسود او كاتبا فالحكم فيها بعدم تنافي نسبة الانسان الى الاسود  
 ونسبته الى الكاتب فيجوز اجتماعها وارتفاعها ونسبة التنافي ادم سلبا  
 ان يكون صدقا او كذبا معا اي حكم بانها صيد فان ولا يكذبان وهي المنفصلة  
 وتساها في النسبة والجمع ببيانها بامرو ملاكان الانفصال الحقيقي ان لا يجمع الطرفان ولا

اصلا وفي الحقيقة الموصية كذلك سميت بما او بلى الحكم بالتنافي بينهما صدقا  
 فقط اي حكم بانها لا يصيد معا وتخيلا يكذبان فانعه كبح وهي اما  
 كقولنا اما ان يكون هذا الشيء او جوا فان الحكم فيها يتنافي نسبة الشيء الى النسبة  
 الى الجوا في الصدق فقط فلا يصيد فان معا وقد يكذبان يكون هذا الشيء صريحا  
 واما سالبه كقولنا ليس هذا الشيء اما ان يكون لا يخد اما ان يكون لا يخد فان الحكم  
 فيها بعدم تنافي النسبتين في الصدق فقط ويجوز اجتماعها بان يكون صريحا  
 ولا يجوز ارتفاعها والا لكان بخرا او لمكان في موضعها منع الحكم  
 او يكون الحكم بالتنافي بين النسبتين كذا فقط اي حكم بانها لا يكذبان  
 وقد يصيدان في نفسه الخلق او على ما موصيه كقولنا هذا الانسان اما ان  
 يكون صريحا او اسودا فان الحكم فيها يتنافي نسبة الانسان الى الحيوان  
 ونسبته الى الاسود فليكون فقط فلا يجوز ارتفاعها مع الانسان ويجوز  
 اجتماعها فيهما لهما النسبة كقولنا ليس هذا الانسان اما ان يكون وميا او زنجيا  
 فان الحكم فيها بعدم تنافي من النسبتين في الكذب فقط فلا يجوز اجتماعها  
 في الانسان ويجوز ارتفاعها منه ولما كان في موضعها منع الحكم عن الطرفين  
 سميت بكل منهما اي من منفصلة التلا لاج اما ان تكون عناديه اي يكون بين



المقدم والثاني عند مخالفة في التفتيش حسب الذات او اتفاقية لانه ان كانت  
 التنافي بين السببين ذكرهما لئلا في الجزئين اي يقتضي ذاتي الجزئين ان  
 يكون بينهما عناد ومخالفة وهي عناد بسوا كانت العناد بشونا وانتفاء معا  
 كافي الورد والزوج في الحقيقة او بتوتا صط كابين السخو في مانعة لمع  
 وانتفاء قطع كابين كوان والابور في مانعة لخلو وكذلك السالبة فيلنفر  
 ما ذكرنا امثالا وبذلك لزم في عنادية الحقيقية ان يكون كل واحد منهما مقتضا  
 للآخر كونه العذر رجبا او ليس بزوج او حاسا وبالطبيعة لكونه زوا  
 او غيرا فاه السبب حاسا وي لسبب الزوجية وكذا العكس حتى يمتنع  
 اجتماعهما وارتفاعهما والا لزم اجتماع التفتيش وارتفاعهما  
 ولزم العناد المانع من الخلط لانه يكون كل واحد منهما حصص تفتيش  
 الآخر كونه الشيء شرا او جوا فاجب اخص من كونه شرا او بالعكس حتى يمتنع  
 اجتماعهما ضرورة ان صفة الاخص يستلزم صدق الا فيلزم صدق  
 التفتيش ويجوز ارتفاعهما كافي الورد الاخر للتفتيش ولزم في العناد  
 المانع لخلو ان يكون كل واحد منهما اعم من اللاحيوان حتى يمتنع ارتفاع  
 هما ضرورة ان ارتفاع الاعم يوجب ارتفاع الاخص فيلزم ارتفاع التفتيش

ولا يمتنع اجتماعهما في الورد الاخر كذلك الحال في الاعم والاحيان  
 يكن التنافي بين السببين مقتضي ذات الجزئين بل يكون التنافي بحسب الاتفاق  
 فاتفاقه فلم يكن في حقيقة تنافسية الصدق والكذب معا الا بطريق  
 الاتفاق كقولنا اللاسود اللا كاتب اما ان تكون هذا السود او كما  
 بتافاه لا منافاه بين مفهوم السود والكاتب ولكن ~~بشيء~~  
 اتفق تحقق السواد وانتفاء الكتابة في هذه المادة فلا يصدق ان  
 لانتفاء الكتابة لا يكذب ان لوجود السواد ولم يكن مانعة لجمع بينهما  
 تنافيا في الصدق فقط الا بطريق الاتفاق كقولنا ختم اما ان  
 يكون هذا الاسودا وكاتبالا لالاسود والكاتب لا يمكن ان  
 صدوقه والاجتماع التفتيش ولكن يكذب ان فيه انتفاء اللاسود  
 والكاتب معا فيه في الواقع وفي مانعة لخلو لم يكن بينهما تنافي في  
 الكذب فقط الا بطريق الاتفاق كقولنا فيه اما ان يكون هذا  
 لالاسود او الكاتب لانها لا يكذب ان والا ارتفاع التفتيشان  
 قان مع الوجود السواد والالكاتب معا فيه بحسب العاقل لم يعلم ان الشرطية  
 كالحلية تنقسم الى خصوصية كلية وجزئية وشخصية ومعملة وكالكلية



في الجملة باعتبار الموضوع والمحمول كذلك كلية الشرطية بحكم الحكم بالانضال  
والانضال في جميع الارمان وعلى جميع الاوضاع الممكنة الاجتماع مع الماهية  
الحسنة الكلية المقدم او التالي ولم يعتبر واذك التفرع في المتصلة  
للزومية والمنفصلة العنادية اذ لم يكن للاتفاقيات كثير يقع في  
المطالب وبيان التقسيم لم يحكم في القضية الشرطية المتصلة للزومية  
والمنفصلة العنادية ان كان على جميع تقادير وقوع المفهوم  
في جميع الارمان وعلى جميع الاوضاع الممكنة الاجتماع مع المقدم  
وان كانت هذه الاوضاع مخالفة في اصلها لنفسها بالشمول اذ  
كان المقدم كاذبا كقولنا كل ما كان زيدا فرسا فهو حيوان فان  
معناه ان حيوانه زيدا لانه لا يورثه في كل وضع لا تشك  
فرسته مثل كونه ناهقا او صاهلا او قايما او قاعدا او كونه الشمس  
طالع او غاريه او غير ما وان كانت هذه الاوضاع مخالفة في انفسها  
لان حالة التصاريف بالناهيته ونحوها فكلية اما متصلة كقولنا  
كل ما كان زيدا انسان فهو حيوان فان الحكم فيه على لزوم حيوانه زيد  
لاننا نثبت في كل الارمان ومع كل الاوضاع المتقدمة واما منقطع

كقولنا دائما ان تكون طالعة او لا تكون فان الحكم فيها يتأخر في طولها لعدم  
جميع الارمان والاضاع للملكة المذكورة بقوت الوجبة الكلية في المتصلة كما  
مما دلت عليه وفي المتصلة دائما وقد مر من الماهيات السالبة الكلية  
التي كقولنا في المتصلة ليس البتة ان كانت الشرطية فالليل موجود وفي  
المتصلة ليس البتة اما ان تكون الشمس طالعة واما ان يكون النهار موجودا  
او كان الحكم في القضية الشرطية للمتصلة للزومية والمنفصلة العنادية على بعضها  
التي بعض تعليل الاوضاع المقدم وبعض ارمانه مطلقا اي بدون التقيد بوضع  
معين او وقت معين بل يكون الحكم على بعض اوضاع او اوقات غير معينة  
اما متصلة كقولنا قد يكون اذا كان الشيء حيوانا كان انسانا فان الحكم فيها  
بلزوم انسانيه الشيء على بعض تقادير اوضاع حيوانه وازمانه وهو  
كونه ناهطا طاقا لكن لم يعمى هذا الوضع والزمان في القضية بل اطلق  
فكلمة متصله ضمنية ولها متصلة كقولنا قد يكون اما ان يكون هذا الشيء  
جادا او ناميا فان العنادية بينهما انما يكون على بعض تقادير اوضاع  
الشيء وازمانه وهو كونه من العناصر ولم يعق هذا الوضع فلفظ متصلة  
جزئية وبتبوت الوجبة للزومية في المتصلة والمنفصلة قد يكون كما مر



المسألة الجزئية فيها قد لا تكون كقولنا في المتصلة قد لا يكون. اذ كانت الشمس  
 مالم في الليل موجود وفي المتصلة قد لا تكون اما ان يكون  
 طالعه واما ان يكون اليها موجود او كان حكم في الشرطية  
 المذكور على بعض تقادير المقدم وبعض ازمانه لكي لا مطلقا  
 بل معينا ببعض الازمان والاوضاع فتخصيه اما متصلة كقولنا في  
 بعض الزمان ان جيتي راكبا فاكرمشك واما منفصلة كقولنا  
 في الزمان في هذا اليوم ~~اليوم~~ اليوم زيدا اما ان يموت او يهجر  
 في الاوضاع في هذا الدار اما ان زيدا يموت او ياله الخ وان  
 لم يكن حكم فيها على جميع تقادير المقدم ولا على بعض تقادير المقدم  
 مطلقا ولا على بعض تقاديره معينا بل حكم فيه على تقدير وقوع المقدم  
 محاسرا كان جمعا او بعضا مطلقا او معينا ثم لم يملكه اما  
 متصلة كقولنا ان كانت الشمس طالعه فاليها موجود واما  
 منفصلة كقولنا العدد اما زوج او فرد او لفظه ان ولو  
 واذا في الاتصال واما للاتصال للامور وكلم ان ظرفا  
 الفضية الشرطية المسماة بالمقدم والتالي وان لم يكونا قضيتين

بكون

بالفعل لعدم ادغان فيها لهما الحكم في اصل قضيتان تامتان  
 شملتان على الايقاع والانتزاع لا ينافي الاصل قضيتان شملتان هـ  
 كقولنا كل ما كان النيرانا فانها حيوان وكلاهما قضيتان شملتان او قضيتان  
 متصلتان كقولنا كل ما كان ان كان الشمس طالعه لم يكن اليها موجود  
 فانما مركب من قولنا ان كانت الشمس طالعه فاليها موجود او  
 كلاهما قضيتان منفصلتان كقولنا كل ما كان زيدا اما ان يكون العدد  
 زوجا او فردا <sup>اما ان يكون</sup> فاما ان يكون العدد زوجا واما ان يكون  
 فردا فانها مركبة من منفصلتين كالخفي او قضيتان مختلفتان لان  
 المقدم لو كان عملية فالتالي اما متصلة او منفصلة ولو كان منفصلة  
 فالتالي اما متصلة او عملية وعليك بحث في امثالها واملت الشرطية  
 المنفصلة المركبة من هذه الفضايا ولم يكن فيها كثير يقع لم يطول  
 بذكر الكتاب الا انها اي طرفاء الشرطية في الاصل قضيتان خوصيتا  
 بزيادة اداة الاتصال وهي كللت كلاهما وامثالها وهما  
 كما فصل في التام اي عن القضية التامة فان القضية التامة ما  
 تشمل على حكم اي عن الاضغان وقد استعملنا بالتعلق من هذه الادوة



١٥٩  
فصل في بيان التناقض بين القضايا وموافقا لاختلاف القضيتين  
عن القضيتين كما لم يرد بين والمفرد والمركب والمراد اختلافاً عاماً بالسلب وال  
إيجاب بأن يكون لحد واحد موافق والآخرى سالبه ولا يخفى على المتقيد فانه  
فان يفهم قوله مجتمعة بلزم من ذاته من صدق كل واحد من النقيضين  
كذب القضية الاخرى وبالعكس اي يلزم من كذابه من صدق الاخرى  
كذب الاخرى كقولنا زيد انسان وزيد ليس بانسان فان وقوع كل منهما  
يقضي لزومه عدم وقوع الاخرى وعبر بذلك عن اختلاف قضيتي لا  
يقضي لزومه صدق احدهما ككذب الاخرى بل بواسطة امر اخر  
مخصوص من المادة فالاولى كقولنا زيد انسان وزيد ليس بناطق فان  
الما يقضي صدق احدهما ككذب الاخرى بل بواسطة موافاة الناطق  
للانسان ولم يقتر واذا ذكر لانه المساويان كثره فبعض ضبط النفا  
لكن ربما اطلق النقيض للمساوية اذا اتخذ للوضع لم والى كما في الكتاب  
كقولنا كل انسان حيوان ولا شيء من الانساء حيوان او بعض الانسان ليس  
حيوان فان ثبوت الصدق والكذب بينهما انما هو من جهة حقيقة  
المادة لا لثبات الاختلاف بين القضيتين الكليتين والجزئيتين لان الكلام

قد يكونان كقولنا كل حيوان انسان ولا شيء من الحيوان بل انسان والجزئيتين  
والصدق كقولنا بعض حيوان انسان وبعض الحيوان ليس بانسان لا بد  
حق التناقض بين القضيتين في مطلق الاختلاف بينهما في الكيف والى الا  
بجاء السلب في جميع القضايا فانما لم يختلفا بالاجزاء والعدم يتناقضا  
فلم يلزم من احدهما كذب الاخرى وفي بعض النسخ في الكيف موافقة الكمال ولا  
يليق فانه لا بد منه في حق التناقض في جميع القضايا بخلاف الاختلاف  
الكم فانه في الخصوصيات هو اولى بالبقدم لنطاق الكلام المخرج القوم ولا بد  
حق تناقض في الخصوصيات من الاختلاف في الكم ايضاً اي في الكمية والجزئية  
فانها لو كانتا كليتين او جزئيتين لم يتناقضا ككذب الكليتين وصدق  
كل من كليتيه يقضي للموجبة الكلية سالبه الجزئية وبالعكس يقضي السالبة  
الموجبة الجزئية وبالعكس ولا بد في حق التناقض في الوجهان من الا  
اختلاف في الكيف والاختلاف في جهة ايضاً لانها لو اتخذت في جهة لم يتناقضا  
قصا اذ يكذب المفرد ويتناقض في مادته ممكنه كقولنا كل انسان كائن بالآخر  
والحيوان كل انسان كائن بالهفوة لان الايجاب الكليتين والجزئيتين ليس في مطلق



١٦١  
 وضد الملكيتين فيها كقول كل ان كانا بالامكان وليس كل ان كانا بالمكان  
 ولا بد في القضية فيما عداها اي المذكور ان هي غايه الاول صريح في  
 اذا انا في عند اختلافه لقولنا في زيد قائم ويزيد ليس قائم قالنا هذه الحجة  
 اذا لا اختلافه لقولنا زيد قائم ويزيد ليس قائم والتاخذة الشرط لعدم التناقض  
 عند اختلافه لقولنا الجسم موقوف للبصر اي بشرط كونه ابيض وليس موقوف للبصر اي بشرط  
 كونه اسود او الرابع وحده الكل والجو فانه اذا اختلف الكل والجو لم يتناقضا  
 لقولنا النجى اسود اي بعض النجى ليس بالوجود والحاو وحده الزمان لا يتناقض  
 عند اختلافه كقولنا زيد قائم اي ليلار زيد ليس بقائم اي نهارا والكل وحده  
 فلم يتجد فيه لم يتناقضا في زيد جالس اي في الدار زيد ليس جالس اي في السوق والسام  
 وحده الاضافه فلما اختلف في زيد اب اي لم زيد ليس باب اي الفكر لم يتناقضا  
 والتفرقة العقل والقوة فلو كانت احدهما بالعقل وفي الاخرى بالقوة  
 في كل من سكر اي بالقوة وليس سكر اي بالعقل فلا يتناقضان في القضية الشخصية  
 بشرط اختلاف واحد مع ثمانية الخاد وفي المحصورة هذه الشعير مع اختلاف  
 في الكم وفي الوجه هذه العشر مع الاختلاف في الجهة فلم يحصر والمهمة لا نهائي

١٦٢  
 بحر فيكون لاختلافها عالم ان ما امر كما في احد النقيضين لكنهم فصلوا في  
 الوجهات لتسهيل السؤال وقدم منها التباسا بطرفي النقيضين للضرورة  
 المطلقة الوجهية والسالبة الملكة العامة السالبة والموجبة لانه المكان  
 العام موكب الضرورة من الجانب الخلف فيكون حكمها الملكة العامة  
 الموجبة سلب الضرورة من الجانب السلب في نقيض ضرورة السلب التي  
 من غير الضرورة المطلقة السالبة من هذا البيان ظهر ان الضرورة نقيض  
 للملكة اية والنقيض للذات الموجبة والسالبة المطلقة العامة السالبة  
 والموجبة لا في الجانب في كل الاوقات الذي هو معنى الدلية السالبة  
 بنافية الجانب بعضها وهو مفهوم المطلقة الموجبة وانما قلنا بنافية ولم  
 نقل بنافية فان نقيض دوام الايجاب بالجدوام ويلزمه السلب في  
 بعض الاوقات وكذا نقيض دوام السلب عدم دوام السلب في البتة في البعض  
 لازم لم فيكون كما يقال النقيض على لازمه والنقيض للشرط العامة العينية  
 الملكة وفي قضية التي حكم فيها سلب الضرورة حسب الوصف عن الجانب الخلف  
 كقولنا كل من به ذات لجنت يمكن ان يستقل في بعض اوقات كونه  
 محننا وذكرا لا يستعمل في الشرط العامة سلب الملكة العامة



لفروجه المطلقة فكما ان الضرورة بحسب الذات بناقض لسلب الضرورة بحسب الذات  
 كذلك الضرورة بحسب الوصف بناقض لسلب الضرورة بحسب الوصف والتقييد  
 للضرورة العامة المحيطة المطلقة وهي التي حكم فيها بالقبول او السلب بالفعل  
 بعضا وقات وصف الموضوع ومثالها ما مر في مطلقه عام بحسب الوصف  
 وسببها الى الضرورة العامة نسبة المطلقة الى الدائمة فكما ان الدائم بحسب الذات  
 بناقض الاطلاق بحسبها كذلك الدوام بحسب الوصف بناقض الاطلاق بحسبها  
 ذكره في ضرورة المطلقة والمنتهى المطلقة متبعاً للشبهة لكن لما ذكرنا  
 في الوجهان ينبغي تبين نقيضها ايضاً فاعلم ان نقيض الوقيته المطلقة  
 الممكنة الوقته وهي التي حكم فيها بسلب الضرورة في جانب الى لفظ في  
 وقت معين وذلك لان الضرورة بحسب الوقت المعين تناقض لضرورة  
 الضرورة بحسب الوقت وان نقيض المنتهى المطلقة الممكنة الدائمة وهي  
 التي حكم فيها بسلب الضرورة في الجانب الى لفظ في جميع الاوقات وهي ايتناقضان  
 من شأوب بعد فراع من بيان نقايض البسائط بين نقايض المركبات ولا  
 كانت المركبة عبارة عن مجموع قضيتين مختلفتين بالواجب والسلب فنقيضا  
 ما ذكره في المجموع اعم من ان يرفع كليهما او يرفع لجزء الايجابي او يرفع لجزء

البي

السلب على التقييد لكن كل منهما يقتضي المركب فيحصل رفع المجموع برفع  
 الآخر فيكون احصاء نقيضه بل يكون نقيضه رفع احد الجزئين لا على تقييد  
 وهو المراد قوله والنقيض للمركب الوجه هو المفهوم المردد بين الجزئين  
 اي يوجد نقيضا للشيء الجزئيين ويركبهما منقصة مانعة فلو وقيل  
 يقتضي هذا المركب اما هذا النقيض او ذاك اخذ هذا المفهوم من بعد الحاطة  
 بنقايض المركبات ونقايض البسائط فانكرا اعلنت الوجودية اللادائمة  
 الموجبة للمركب من مطلقتي عامتي او لهما موافقة للكيان فخرها  
 وعلت ان نقيض المطلقة العامة الموافقة الدائمة المخالفة ونقيض المطلقة  
 العامة المخالفة الدائمة الموافقة وعلت ان نقيض الوجودية اللادائمة  
 اما الدائمة للمخالفة واما الدائمة للمخالفة وهذا من قبيل اطلاق النقيض  
 لازمة ان نقيض المركب سلبها والمفهوم المردد لا زعمه فان نقيض  
 قولنا كل ان ضاحك بالفعل لا دايما انه ليس كذلك بل لما ليس بعض الان  
 ضاحك دايما او بعض الان ضاحك دايما وبعض الان ضاحك  
 دايما فيكون قولنا ليس كذلك نقيض الصريح وقولنا بل اما ان يكون جزء  
 مساويا له لنقيضه لازمه لتصادفه وهذه المنقصة مانعة



لاستماع حصوله فتبين المركب مع كل واحد من هذه النقيضين وممكن الجمع  
بارتفاع الجزئين معا لكن هذا الحكم وهو ان المفهوم للمرد ونقيضه ممكن  
للمركب مع مطلقا مع في المركب الكلية ولما في المركب الجزئية فلا بد ان يعتبر  
بالنسبة لكل فرد لانا اذا قلنا بعض الانسان ضاحك بالفعل لانا انما كان معنا  
ان بعض الانسان ثبت له الضحك في وقت معين ولا يثبت له في وقت اخر  
فمقتضى انه ليس كذلك فاذا لم يكن افراد الانسان بحيث يكون ضاحك في وقت ولا  
في وقت اخر فقد تكرر كونه واحدا في افراد الانسان اما ضاحكا دائما او ليس بضحك  
دائما وهو المراد بالترديد بين نقيض الجزئين بالنسبة لكل فرد واحد لا يجمع  
في نقيضهما فتقال في تلك المادة بل كل انسان اما ضاحك دائما او ليس بضحك  
دائما لانه لا يمكن التغير النسبية لفرد فلم يكن المفهوم للمرد نقيضا للجزئية لانه لا يجمع  
الجزئية مع كذب المفهوم للمرد نحو ان كان يكون الجزئية ثابتا لبعض افراد  
الموضوع مساويا بين الافراد الباقية دائما فتكذب الجزئية اللاذائية اذ لم يكن  
بعض افراد الموضوع بحيث ثبت له الجزئية لانه لا يجمع الاخرى عليه التعذر  
ويستلزم كذب البطلان واصل من الكليتين اللتين هما نقيضاتها الجزئية  
لما الكلية الموجبة فلو لم يكن الجزئية عن بعض الافراد واما الكلية السالبة فلو لم يكن الجزئية

الحول على معنى الا وادخل في بيان العكس للمستوي وهو العنقود الحاصل  
من تبدل موضوع القضية بالحول والحول بالاصل باللفظ واللفظ باللفظ  
لما جازم العكس النقيض وقد يطلق على نفس تبدل لفظ القضية بان يحصل ما هو اللفظ  
بحول لا والحول في اللفظ موضوعا وانما في اللفظ لان العكس لا يحصل وان الموضوع  
محولا ووصف الحول موضوعا بل يكون الموضوع في ذات الحول في الاصل والحول  
مفهوم للموضوع فيه ويشترط ان يكون مع بقاء الصديق اي يكون بحيث لو فرض صدق  
الاصل يلزم العكس لان العكس لازم للقضية ويحصل صدق المطلوب بدون  
صدق اللازم فظهر منه انه لا يلزم عدم انعكاس الكواذب فانه لو فرض صدق  
اللازم فظهر منه انه لا يلزم عدم انعكاس الكواذب فانه لو فرض صدق  
كل ان كان صواب ولا يجب بقاء الكذب لجواز صدق اللازم وكذب اللازم  
كقولنا ان كان زيد حمارا كان صوابا ويشترط ان يكون مع بقاء الكيف  
اي السلب والاياب بان الاصل ان كان موجبا كان العكس ايجابا موجبا  
وان كان سالبا كان العكس ايجابا سالبا اذ لو لم يكن موقفا فيه لم يلزم  
موافقة مع الاصل في الصدق فانه لو جيب قد يختلف مع السلب  
وبالعكس اذ يصدق كل ان كان ناطقا ولم يصدق بعض الناطقين







لخاصة الموحيتان الكلبيتان الجزئيتان جنبه لاه دائمه موجبه جزئية  
 وهي التي حكم فيها باموت الحمول للموضوع بالفعل في بعض احيان  
 وصف الموضوع لاداما فانه اذا صدق كج ب او بعض ب بالضرورة  
 او دائما مادام ج لاداما صدق بعض ج ب حين يوجب لاداما لما  
 الحينه المطلقة وهي بعض ب ج حين يوجب فلاننا لازم للعامة  
 هما لازمات للخاصتين ولازم اللازم واما اللاداية فلا تقيس  
 الذات التي صدق عليها وصدق عليها مادام ج لاداما وقد  
 وهو ظاهر وكان وليس بالفاعل الا كان نقيضه وهو ج دايما  
 فيكون دايما ايم لان احكامنا في الاصل بابيه ب مادام ويكون دايما  
 فكيف دايما وقد هو لانه كان لاداما هذا خلف واذا صدق  
 عليه ان هو ليس بالفاعل صد بعضه ليس بالفاعل وهو مفهوم  
 دوام المعكوي تنعكس الوقتنا الى الوقتية المنقش الموحيتان  
 سواء كانت مطلقتين او خاصتين او كليتين او جزئيتين  
 عامه فلو قال الوقتان لكان اولي ولعله اراد بها قصدا  
 ولم يذكر المطلقتين مع النسبة كما في التناهي وتنعكس الوجود بنا

لاداما

اللا دايمة واللا ضرورية الموحيتان الكلبيتان اذ الجزئيتان مطلقة تمام  
 ايم وتنعكس المطلقة العامة مطلقة عامة ايم فانه اذا صدق كل ب  
 باحد لهما السبع المذكور فيضد بعض ج بالاطلاق العام والا  
 يصدق نقيضه ولا شيء من ب ج دايما فاذا اضم ذلك الى قضية الاصل  
 بان يوافق ب باحد لهما السبع ولا شيء من ب ج دايما ينتج  
 لا شيء دايما وهو محال ولا على كالمستحيلين كلوجيتين او لجزء  
 بين على المذهب المنصور لان المعيار في الوصف العنوني انما  
 وصف الموضوع ان يكون بالفعل كما هو لاي الاصح وعليه السبع مفهوم  
 الاصل فيها انما يوجب بالفعل بالامكان ومفهوم العكس ما هو  
 بالفعل بالمكان ويخرج ان يكون بالامكان ولا يخرج من  
 القوة الى الفعل اصلا فلا صدق العكس واما على مذهب المجمع  
 وهو ما اذا انقضت ضرورة وصف الموضوع بالامكان كما هو مذهب  
 الفارابي فينعكس للمكثتان الموحيتان كلية او جزئية فاموب  
 بالامكان الى موجبه جزئية لان مفهومها انما يوجب بالمكان  
 لا محال ومن القضا بالوجهات السالبة الكلبيتان تنعكس الدائمتان

الكل



انما القدره المطلقه والذات المطلقه الى البتة كليتان دائمة مطلقه سائيه  
 لانه اذا صدق بالضرورة او دائما لا يخرج بوجوب ان يصدق دائما  
 شئ من بيا والاف صدق بغيره وبي بعض بيا بالاطلاق واذا انضم الى  
 الصل بان يقال بعض بيا بالاطلاق ولا شئ من بيا بالضرورة او  
 دائما يخرج بعض بيا بالضرورة او دائما وموجبه وتنعكس العائتان  
 اي بالشرطه العامه والعرفه العامه السائتان اكلين اعرفيه عامه سائيه كلييه  
 لانه من صدق بالضرورة او دائما لا شئ من بيا مادام بيا صدق دائما لكي  
 من بيا حين سوب لانه نقيضه واذا انضم مع الاصل بان بيا بعض بيا  
 حين سوب بالضرورة او دائما لا شئ من بيا مادام بيا بعض بيا ليس  
 حين سوب وموجبه وتنعكس الشرطه الخاصه والعرفه الخاصه  
 والالبتان الكليتان عرفيه عامه سائيه كلييه لا دائمه اي مقيداه باللا  
 دوام كلييه العرفيه خاصه لكنها مخصوصه باللا دوام في البعض فيكون  
 مطلقه عامه جزئيه موجبه اما صدق العرفه العامه وهي دائما لا شئ من بيا  
 مادام بيا فاننا لازم للعائتان ولان لازم للعام لازم في لا دوام باللا دوام  
 في البعض فانه لم يصدق بعض بيا بالفعل الذي هو مفهوم لا دوام البعض  
 صدق

لا في  
 لا في  
 لا في

لصدق بغيره وبي لا شئ من بيا دائما وتنعكس الى لا شئ من بيا  
 دائما وقد كان لا عام الاصل اي في الشرطه الخاصه كل يجب بالفعل  
 هذا خلف ولم نعتد الا دوام في الكل فانه قد خلف ولا يكون كليا اذ يصدق  
 لا شئ من الكائين بيا في اصابع دائما مادام كائنا لا دائما وكذب لا شئ  
 اليكي بكائنه دائما مادام ساكنا لا دائما لكذب الله الا دوام الكلي وموجبه  
 الاصابع كائنه بالاطلاق اذ يصدق بغيره وموجبه ان ليس بكائنه دائما  
 لان قول اني اياك الارض والبيان في انعكاسي الكل اي كل واحد من هذه  
 القضايا التي ذكرناها ان نقيض العكس اذا انضم مع الاصل حتى صار قياسا  
 تاما يخرج الحار وموجبه تنعكس في نفسه كما مر في كل منها تفصيلا فيكون العكس  
 هذا وتعرف انه انه بطر ذكر في انعكاسي الخاصه في المحييين بلحيته  
 اللاد ايه بل انما يتم بالافتراف كما مر اذ لا يمكن ان يتم بلطف والضم الا في  
 المحييه الكليه بان يوق اذا صدق كائنه بالضرورة او دائما مادام  
 لا دائما وجب ان يصدق بعض بيا حين سوب لا دائما اما الحيه المطلقه  
 فلا عرفه واما اللازم فلان معناه ليس بعض بيا بالفعل ولو لم يصدق  
 ذلك لصدق بغيره وموجبه بيا دائما مادام في الجزاء الثاني اصل هو



لا شيء من ب ج بالفعل ينتج لا شيء من ب ب دائما منذ اخلف ولا  
 يتم في تجزئته لان الجزء الثاني من الاصل لا يكون سائما جزئيا فلا  
 يصح الكبرى الكمل الاول اذ يشترط فيها ولا تصح في ما اذ ينظر  
 فيها الايجاب فلذلك لم يعتبروه لم يطر في انوعها في خاصيتها  
 السالبة ايضا فانها كما هو في يتم بالعكس ولكن يمكن البيان  
 فيه بالخلف والضم بان يقال في نقيض الا دوام العكس ولو  
 شيء من ب ج دائما الى الا دوام الاصل وهو كمن ب بالفعل  
 يمكن ~~ب~~ هكذا الكمل ب بالفعل لا شيء من ب ج دائما ينتج  
 شيئا من ب ج دائما منذ اخلف ولا يخلص من هذا البراد الا ان  
 يقال المراد بقوله ان نقيض العكس مع الاصل ان نقيض العكس  
 اذا اعتبر ولو شرط مع الاصل كالحال بالانفهام او الافتراض  
 او العكس في الحال ولا يخفى انه قد اعتبر في الافتراض والعكس  
 نقيض العكس مع الاصل حتى يتم الخلف وانه اعلم ولا عكس للبيان  
 من القضايا السالبة الكلية الموجهة وهي تسع القضايا  
 من المطلقة الخاصة والوجودية والامكانية والمطلقة

العام بالنقيض اي بواسطة النقيض في بعض  
 المواد والقواعد كلية وبيانها انخص هذه القضايا  
 بالوقعية الخاصة ولا يتعكس لا متقاصها في قولنا لا شيء  
 من ~~الشيء~~ الا لا شيء ~~عن~~ يخلف بالفعل وركه وقت البيع  
 لا دائما فانها صادقة مع كذب ما لو اعم من عكسها وهو قولنا بعض  
 المتخلف ليس بالامكان العام الذي هو اعم الوجهات فكيف  
 عكس الاخص لان كل من خفف فهو اثر بالضرورة واذا لم  
 يتعكس الاخص لم يتعكس الاعم لانه لو انعكس الاعم لانعكس  
 لاخص لان العكس لازم الاعم لازم الاخص ولازم اللازم لازم  
فصل في بيان عكس النقيض وهو على ما يراد المتقدمون  
 بتدليل نقيض الطرفين بان يجعل نقيض الجزء الثاني جزءا اوليا  
 ونقيض الجزء الاول ثانيا مع بقاء الصواب كما عرف في العكس المستوي  
 قاس بقاء الكيف فاذا قلنا كل انسان حيوان كان عكس كل ما  
 ليس حيوان ليس انسان والاف بعض ما ليس حيوان انسان  
 واذا انقم الى الاصل بكون بعض ما ليس بشي انسان وكل انسان



ينبغي بعض ما ليس بحَيوان وانما هو واما ورد عليه انه لا يلزم  
 من عدم صدق كل ما ليس بحَيوان ليس بان صدق بعض ما ليس بحَيوان  
 انسان بل يلزم صدق قولنا ليس بعض ما ليس بحَيوان ليس بان فانه  
 الموجبه الكلية السالبة الجزئية وعلى انهم الموجبه الجزئية المعدولة التي  
 ذكرت لان السالبة لا تنفي وجود الموضوع كما علمت وصدق العام لا  
 صدق الخاص خالف المتأخرين ~~والعكس~~ <sup>والعكس</sup> ~~على هذا الوجه~~ <sup>على هذا الوجه</sup> ~~فان~~ <sup>فان</sup> ~~بما~~ <sup>بما</sup> ~~اشا~~ <sup>اشا</sup>  
 اليه المص العلامة بقوله او جعل نقبض نحن والثاني من الاصل جزو  
 اول او عني جزو الاول من الاصل جزو الثاني مع مخالفة العكس فلا  
 في الكيف طالم يكن العكس على المذهب المتأخر بما متعارفا بل بالحاصل  
 بين المص العلامة حكم العكس على مذهب القدماء وقام حكم القضايا  
 الوجهات المطلقة والوجهه ~~هنا~~ <sup>هنا</sup> ~~الى~~ <sup>الى</sup> ~~في~~ <sup>في</sup> ~~العكس~~ <sup>العكس</sup> ~~نقبض~~ <sup>نقبض</sup> ~~حكم~~ <sup>حكم</sup> ~~القضايا~~ <sup>القضايا</sup>  
 السوالب المطلقة والوجهه في العكس المستوي حتى ان الموجبه  
 الكلية تنعكس كنفها فاذا صدق كل ب انعكس لي قولنا كل ما ليس  
 ليس كالموجبه الجزئية لا تنعكس اصل الصدق قولنا بعض  
 حيوان لا انسان وكذب بعض ~~حيوان~~ <sup>حيوان</sup> ~~وبالعكس~~ <sup>وبالعكس</sup> ~~اي~~ <sup>اي</sup> ~~حكم~~ <sup>حكم</sup>  
 الاثنان

السوالب منها حكم الموجبات في العكس المستوي فالسالبه كلية  
 كانه او جزئية تنعكس اليه سالبه جزئية فاذا قلنا كل حيوان بالحيوان  
 بعضه ب فيصدق ليس بعض ما ليس ب ليس ب والا فيصدق  
 كل ما ليس ب ليس ب وينعكس بعكس النقبض اليه قولنا كل ب  
 وقد كان الاصل لا شيء او ليس بعضه ب ب هذا خلف والبيان  
 والدليل على انعكاس القضايا بهذه العكس في المطلقة والوجهه  
 ابو البيان في العكس المستوي مما مر من برهان الخلف ~~عن~~  
 بنقبض العكس <sup>الى</sup> ~~الاصل~~ <sup>الاصل</sup> ~~لبنية~~ <sup>لبنية</sup> ~~اي~~ <sup>اي</sup> ~~كاس~~ <sup>كاس</sup> ~~في~~ <sup>في</sup> ~~العكس~~ <sup>العكس</sup> ~~المستوي~~ <sup>المستوي</sup> ~~و~~ <sup>و</sup> ~~ان~~ <sup>ان</sup> ~~تعليم~~ <sup>تعليم</sup> ~~ان~~ <sup>ان</sup> ~~ذكر~~ <sup>ذكر</sup> ~~انما~~ <sup>انما</sup> ~~تمش~~ <sup>تمش</sup> ~~في~~ <sup>في</sup> ~~الوجهات~~ <sup>الوجهات</sup> ~~واما~~ <sup>واما</sup> ~~بالسوالب~~ <sup>بالسوالب</sup> ~~فبتم~~ <sup>فبتم</sup> ~~الخلف~~ <sup>الخلف</sup> ~~والا~~ <sup>والا</sup>  
 نعكس كاطهر من الدلائل المذكورة اللهم الا ان ثبت بما قلنا في العكس  
 المتشبه من ان النقبض العكس اذا اعتبر ولو حفظ مع الاصل وكان  
 بطريق الخلف او الاخرى او العكس ~~بنتج~~ <sup>بنتج</sup> ~~اي~~ <sup>اي</sup> ~~والنقبض~~ <sup>والنقبض</sup> ~~الوارد~~ <sup>الوارد</sup> ~~على~~ <sup>على</sup>  
 انعكاس القضايا بهذه العكس في الخلف في بعض المواد والنقبض  
 الوارد على انعكاس ذلك العكس كما تقدم وان اردت تفصيل ذلك في  
 الوجهات فاعلم ان السوالب ~~هنا~~ <sup>هنا</sup> ~~كالوجهات~~ <sup>كالوجهات</sup> ~~منها~~ <sup>منها</sup> ~~تنعكس~~ <sup>تنعكس</sup> ~~الدلائل~~ <sup>الدلائل</sup> ~~بيان~~ <sup>بيان</sup>



للعامتان السالبتين الكليات الجزئية المطلقة سالبية  
 اذ اذا اورد في لاشي من جنس ب او ليس ب بالضرورة او دائما  
 بالضرورة مادام ب او بالدوام مادام ب واجب ان يصدق بعض ما ليس ب  
 ليس ب جحي هو ليس ب والا لصدق نقيضه وهو كل ما ليس ب ليس ب دائما  
 مادام ليس ب وتنعكس بعض النقيض اي كلنا ب دائما مادام ب  
 تنعكس بعض النقيض الي كل ب دائما مادام ب كما في الاصل لاكي من  
 ب ا ليس بعض ب باحد لهما اربع نيف وتنعكس لخاصة وهي  
 ليس ب خاصة والعرفية خاصة السالبتان الكليات والجزئيات  
 الجزئية دائرية سالبية جزئية خاصة لاذ اصدق لاكي من جنس ب او ليس بعض ب  
 بالضرورة او دائما مادام ب لا واما لنزم ان يصدق ليس بعض ما ليس ب  
 ليس ب جحي هو ليس ب لا دائما لاما الجزئية المطلقة فلا نالزمة  
 للعامتين والعامتان لازمة للتي صتيان ولازم اللازم لازم  
 واما اللا دعام فلا نالزمة لذات التي صدق عليها ب وصدق  
 عليها ليس مادام ب لا دائما قد ليس ب وموظف كان ليس ب بالفعل  
 والا لكان نقيضه وهو كل ب دائما كان كل ب ليس ب دائما

ليس ب مادام ب وكان ب دائما كان ليس ب دائما وعبارة عن ذاتها  
 فكلنا كل شي من جنس ب دائما وقد كان الاصل لاكي من جنس ب ا ليس ب  
 واذ اصدق على ذاته ليس ب بالفعل وكان ليس ب فصدق بعض ما ليس ب  
 ليس ب بالفعل هو المعنى اللادوام طلعوك وتنعكس العرفية  
 المطلقتان الخاصتان وتنعكس العرفية لبيان اللازم ووه واللا د  
 وتنعكس المطلقة العامة السوالب الكليات والجزئيات سالبية المطلقة  
 السالبة الجزئية خاصة اذ اصدق شي من جنس ب بالضرورة وفي وقت  
 الظهور او وقت ما وفي وقت الظهور لا دائما او بالاطلاق حين  
 يصدق ليس بعض ما ليس ب ليس ب بالفعل والا لصدق نقيضه  
 ليس ب ليس ب دائما وتنعكس بعض النقيض اي كلنا ب دائما والاصل لاكي من جنس ب  
 باحد لهما اربع نيف ولا تنعكس للمكتبيات السالبتين الكليات وكانه  
 او خاصة لا معنى الاصل فلهذا لان لاكي مما منج بالفعل ليس بالامكان  
 فيكون مفهوم العكس ان ليس بعض ما ليس ب بالفعل ليس ب بالامكان  
 ان يكون ليس ب بالامكان ولا يخرج من القوم الى الفعل اصلا لاذ ان  
 الوصف العنواني بالفعل هو من مميزات اما اذا العنوا الوصف للموضوع بالا

منه صلف

بما على من  
 ان لا يكون  
 في وقت  
 الاصل  
 من جنس  
 لا



كما هو مذهب الفارابي فتعكس الممكنان السابقان كليهما وجوبهما كسائر  
 القضايا السالبة إلى الممكنة السابقة لوجوبها لان معروضها لا شيء بل لا  
 ببالمكان فصدق ان ليس بعض ما ليس بالشيء بل بالمكان ومع الموصف  
 الكلي لا يمكن ان يكون هناك من كان متعكس <sup>الذي يمتنع</sup> المتعكس الموصف بالكلية  
 دائمة مطلقة موجبة كلية لانه اذا صدق كماله ببالضرورة او دائما لم  
 يصدق كل ما ليس دائما والا لصدق بعض ما ليس <sup>بالفصل</sup> بالكلية  
 البرزخية القدماء فاذا انقم الى الاصل بان يبق بعض ما ليس بـ وكل  
<sup>يدافع</sup> يبتغى بعض ما ليس بـ دائما ويصح وتنعكس العامتنا الموصفة بالكلية  
 عرفت عامته موجبة كلية فانه اذا صدق كلنا ببالضرورة او بالردام <sup>مادام</sup> مادام  
 وجب ان يصدق كل ما ليس بـ بالردام مادام ليس بـ والصدق بعض  
 ما ليس بـ محال لمو ليس بـ واذا انقم الى اهل يان يبق بعض ما ليس  
 بـ محال لمو ليس بـ وكله ببالضرورة او بالردام مادام <sup>يدافع</sup> مادام  
 بعض ما ليس بـ دائما مادام بـ ومصح وتنعكس الخاصتنا الموصفة  
 بالكلية لان عرفت عامته موجبة كلية <sup>مقيد</sup> مقيد اللادوام في البعض  
 اذا صدق كلنا ببالضرورة او بالردام مادام <sup>بالفصل</sup> بالكلية لصدق كل ما ليس

ليس بالوهم مادام ليس لادما في البعض اما الجزاء الاول وهو الوهم  
العلم لانها لا ارمه للعالمين والعلمان لا ارمه للشيء ولان العلم لا ارمه  
واما الجزاء الثاني وهو الادوام في البعض فلان العلم يصدق لبعضها ليس  
لشيء بالفعل الذي هو مفهوم الادوام في البعض لصدق كل ما ليس  
دائما وتنعكس على النقيض لا قولنا كل ج ب دليا والاصل كل ج لا  
دائما تنعكس والبقوة في القضايا الجوهرية العلمية التي هي الوقعية  
المطلقة والخاصة والوجودية والممكنة والمطلقة العلم لا  
يعكس النقيض بل يعقبها في بعض المواد ويبان لانه اخص من هذا العنصر  
الوقعية الخاصة وهي لا تنعكس على النقيض لانتقاضها في قولنا كل ج  
صنف بالضرورة وقت جلولة ١٢ وهو لا دما فانها صادقة مع كذب ما لم  
من على بعضها وهو كل ما ليس بخنف ليس في الامكان العام والا لكان بعض  
ما ليس بخنف فهو خرف بالضرورة على ما لم يعمم لعدم ما هو عينه الصلة فان  
ليس بخنف في بعض الارضه وقد دل عليه الادوام الاصل اية والامكان العام  
ثم الحركات واذا لم يصدق العام لم يصدق الاخص ولما لم تنعكس الوقعية  
في اخص العنصر بل تنعكس العنصر بها لانه لو انعكس العام لانعكس الاخص لان العنصر



لازم الاعم والاعم لازم الاخص ولازم الارم لام ولهم لن مو في  
 جميع الامور عالم ولما قل في العكس المستوي ان السالبة جزئية لا  
 تنعكس اصلا وقل منها ان حكم الموجبة منها حكم السالبة منها كان  
 الموجبة جزئية منها كالسالبة جزئية منها لم تنعكس اصلا وقد انعكس  
 منها الخاصان اراد دفع ذلك في قد بين انعكاسها حتى اى للمعروف  
 خاصة والعرفية خاصة الموجبة جزئية منها اى في عكس النقيض  
 الى العرفية خاصة الموجبة جزئية بانه صدق بالضرورة او دايما بعض  
 مادام في لاد ايا صدق دايما بعض ما ليس ليس في مادام ليس لا  
 دايما ولا نعرض ذات الموضوع وفتح بالفعل لان عنوانه فلا قل  
 ح ان يصدق عليه في احد الارتمه وليس بالفعل حكم لادوام الاصل  
 فان معناه ليس ب بالاطلاق ووصف و ليس متنافيا بل يعني  
 ليس بالالكان في بعض اوقات ليس فيكون ليس في بعض اوقات  
 لان الوصفين الثانيين عايات واحد في وقت واحد يتبع كل منهما في  
 اللغز وقد كلن ب مادام في فاذ اصدق عاياته ليس وان لم  
 مادام ليس صدق بعض ما ليس ليس مادام ليس ومنه لجزء الاول العكس

وما صدق على انه ليس ولا نهج بالفعل صدق بعض ما ليس في  
 بالفعل وهو اللادوام فيصدق العكس بحسبه وعدم الفكاس  
 غير خاصين من الموجبات لجزئية اما في الحقيقة في العايات فلا  
 احصا بالضرورة وبى بالضرورة وبى لا تنعكس لصدق بعض خصوص  
 انما بالضرورة مع كذب بعض الانسان لا حيوان بالامكان العام  
 ولما الموجبات التسع المذكورة فلا هناك علمت لا تنعكس كلها في العلم  
 اضحى لجزئية فلا لا تنعكس ايضا فانه لو انعكس الاعم لزم انعكاس الاخص كما سبق  
 ايضا بين انعكاس السالبة لجزئية في عكس المستوي الى  
 العرفية خاصة بانه اذا صدق بالضرورة او دايما ليس بعض مادام  
 في لاد ايا صدق دايما ليس بعض في مادام ب لاد ايا لانا نعرض ذات الموضوع  
 ففتح بالفعل لان عنوانه في حكم لادوام الاصل فان معناه بعض  
 بالاطلاق ووصف ب و متنافيا بل يعني ان دلنا مادام بالالكان  
 في بعض اوقات فيكون في بعض اوقات كما مر وقد كان ليس مادام في  
 واذا صدق على انه ب وانه ليس مادام ب صدق ليس بعض في مادام ب و  
 لجزء الاول العكس اذا صدق على انه ب وانه بالفعل صدق بعض في

فان



بالفعل وهو المفهوم اللادوام المعكوس وعدم انعكاس  
غير الخاصيتين من السؤال بجزئية عين ما ذكرنا في  
الموجبات الجزئية فعليك بفضل التعليق وإيراد  
التنزيل والحمد لله رب العالمين فصل في بيان مطلب اللسان  
وهو الغياكي لا الشدة في التخصيص المطالب بالتصديق ولا قوله  
بأنه قول أي مركب بقى بالاشتراك على المفهوم العاقل  
فيكون جنس المعقول وعلى اللفظ الدال عليه فيكون المعنى الملتزم  
موقوف كقولك ليس يعلو به قولهم العضايا كما قال المصنف للعلامه  
في شرح الشرح لا يخفى أنه يمكن تعلوق القول فانه بمعنى المركب  
فلا يحتاج الى ذكره تكرار أو ايراد بالقضائ فوق العقيدة الواحدة لبيان الغياكي  
ج. البسيط الموقوف من قضيتين ويخرج العقيدة الواحدة المستلزمة لعكسها أو  
تقيدها اما البسيط فلفظ ولما المركبة فلا بد لها لا يوفي العرف انها قضيتان بل  
يقى انها قضية واحدة مركبة من قضيتين ولا بد ان يكون هذا القول يلزمه  
من حيث المعنى والصورة لذاته أي القول للموقوف قول آخر هو النتيجة  
فيكون بخلاف القول المستلزم للذكر والحزن عما لا يلزمه مطلقا كما لا يخفى

والفصل



بنیاده عقق طباطبائی

تعمام

فيلير دار حسن صفائي